فيرست

2.5		
صفح	موضوع	
11	تعنيدُ للب	إب:1
42	رب في	إب:2
65	مغات بم الله شريف	ئ اب:3
105	تلنى علوم	4:
120	كياوريمياوميا	5-4
134	لمبي نيخ	6:-4
154	تجارتی بانے پر تیار ہونے والے نفخ	باب:7
166	تغليم بيرى مريدى	باب:8
176	المات	باب:9
195	مغبوري اعداد و ديكر عمليات	باب:10

حال ول

ایک روحانی عال کی خفیہ ڈائری آپ کے ہاتھوں میں ہے کی کے پاس اگرایک نسخہ فارمولہ یا کوئی ترکیب ہوتو وہ بھی بھی کسی کو نہ بتائے۔ حتی کہ مشہور ہے کہ اپنی اولاد تک چھیا جاتے ہیں لیکن سے بات کچھاس طرح ممکن نہیں ہوتی۔

بلد میری نظر میں بعض ایے لوگ بھی ہیں کہ جو چیز لطنے کے لیے دکان تک کا نام نہیں بتا فے خود میری نظر میں بعض ایے لوگ بی ہیں کہ جو چیز لطنے کے لیے دکان تک کا مام نہیں بتا فے خود میری زندگی کا واقعہ ہے کہ ایک باد ایک بیزرگ صورت فخض کی خدمت میں ایک کتاب کے لیے حاضر ہوا کئی چکر لگانے کے بعد وہ کتاب برائے فوٹو کالی ملی اس کتاب کا کیا نام ہے کس ادارے سے شائع کی ہے۔ چھے علم نیس۔ ہر طرف سے نام مناتے ہوئے اور کافلا کئے ہوئے ہیں۔

کو مرصے کے بعد ولی کتاب ملی جو ای سے مشاہبت رکھتی تھی تو علم ہوا کہ بیاتو وہ کتاب ہے جس کو میں کا پی کراچکا ہو۔

ایک صاحب سے میں نے ایک دوائی کے لیے دکان پھی کس مگد ملتی ہے کے ایک صاحب دوائی ہے ایک دوائی کے لیے دکان پھی کس مگد ملتی ہے کے ایک صاحب دیتے ہیں اپنا نام ظاہر فیس کرتے جران ہوا کہ دوائی ہے یا ہیرو اُن لیکن انہوں نے دوکان تک کا نام نہ بتایا۔

قارئین کئی کی خفیہ ڈائری حاصل کرنا کتنا مشکل ہے اور کتنا مال ہے یہ ایک الگ داستان ہے۔

بہر حال آپ کے پاس ایک علمی اور تجرباتی خزانہ ہے۔ کیونکہ بندہ خود عرصہ درازے عملیات وظائف کے میدان میں جل رہا ہے اور بندہ کے ہاتھوں بے شار لوگوں

إب:1

تصفيد قلب

انسان کو اول تصفیہ قلب کرنے سے پیشتر تھوڑی دیر روزانہ بعد نماز عشامراتبہ کا عفل رکھنا ضروری ہے۔ بعد فراغت تماز چند مند کے لیے نوافل میں جس طرح باتھ بصورت نيت باعده ليت بي اى طرح اور ذرا مرجكا كر اور آكه بدكر ك اي تمام خالات مظروكو دوركر كے قلب كى جانب غوركرے اور يہ خيال جائے كداے ياك بے نیاز تو حاضر اور ناظر ہے اور میری تمام حرکات وسکنات اور عیوب پرمطلع ہے۔ میں ایک ضعف البدیان ہول اور تیرے سارے اور قفل پر ہول۔ میری اعانت فرما اور قلب كوياك صاف فرما اور تصور قلب كى جانب رب- جب طبيعت راغب اور ماكل مواور المينان قلب چندمت من عاصل مون كان محراب قلب ك تعفيد كى جاب متوجد ہو۔ اس لیے کہ اب میسوئی ماصل ہو گئ اور انتشار بہت کھے دفع ہو چکا ہے۔ طبیعت کا لگاؤ بھی ہوگیا۔فش بھی اطمینان محسوس کرنے لگا اور زوح کو بھی اس مراقبہ ے ترونازگی اور فرحت معلوم ہونے لگی تو دومرا کام شروع کیا جائے اور تھوڑا تھوڑا وقت اب برهایا جائے اور اس طرح تصور جمایا جائے کہ ہم مؤدبانہ حاضر بیں اور بحدہ میں جس طرح بجز والكسارى يروردگار كے سامنے كى جاتى ہے۔ اى طرح سر جھكا ہوارد اقبار بخر والكسارى ك ساتھ جھكائے ہوئے سر تعليم فم ب بس اس كى مزادلت كے چند روز بعد ايك فاص كفيت بيدا جونا شروع جو جائ گي- دو فاكم عوظم نفساني خوابشات اور لذت یل کی دومرے تلطف اور فری۔ اگر یہ بات چند روز کے عرصہ یس نہ پیدا ہوتو گراہے میوب کو ٹولنا جا ہے۔ میوب تو چوٹے بوے سب گناہ میں واقل ہیں۔ بوے بوے گناہ

کواس ونیایش آنے کا طیقہ طا ہے اور کتے لاکھوں لوگ جو میری طب وسحت اور دوسری
ساتھ ساتھ ملیات وظائف کی کتابوں سے سو فیصد استفادہ کر رہے ہیں۔
امید ہے یہ کتاب بھی دوسری کتابوں کی طرح متبول ومجبوب ہوگ۔
علیم محمد طارق محبود عبتری مجذوبی چھٹائی
محمد طارق محبود عبتری مجذوبی چھٹائی
78/3 مزیک چوٹی بینا یکٹ بیکری / سٹریٹ
بیل رور ڈ لاہور
فون:42-7552384

مثلًا زنا کاری ، فیبت، منافقت، برائی اس بشت یعنی این بحالی کا مردار گوشت کهانا، لقر حرام، جموث بكثرت بولنا جن ير خدا في احنت فرمائي ب- نظر بد دوسرول ير والنا- اكر ان می ے ایک عیب بھی موجود ہے۔ اس کی اصلاح کی کے ساتھ کرے اور چھوڑ دے تا كد مراط متقيم ال كو حاصل مو - اور مراقبه كا لطف آئ اور تصفيه قلب كا ذرايد بن سك ادر الرخوابشات نفساني كا زور مواور نظر دوسرول ير عاشقاند ياتى مولو يجى نظر ميشد ر كف كى عادت والم فسانى لذات كاب علاج كرے كر چند ضرب بالجر لا الدالا الله كى لكا لياكر، انشاء الله سب خوابش كافور بوجائ كى - اكرجلال زياده ب، بلا وجد خصه زیادہ آتا ہے، یا رؤف موافق اعداد پڑھا کرے اور اساء حند میں سے انتخاب این عيوب كى اصلاح ك لي كرے تا كدوين و دنيا دونوں باتھ رہيں۔ و يكفئ اصلاح كرتے والے کے لیے سب کھ ب ورن سینظروں کب احادیث کی ممانعت میں وارد بیل کون و يكتا ب_ انسان غرض كا بنده ب_ الغرض مجنون - أيك مم كا جنون أس ير سوار موجاتا ب اور اُس کی محیل ضروری مجت ب اور اس سلسلہ میں جو جو بدایات اپنی غرض ے وابت ہوتی میں اس کے ہرا کرنے کے لیاری چونی کا زور لگاتا ہے چوک قاعدہ قانون سے واقف نیمن ۔ تفتی اوقات میں اپنا وقت گزار کرسوائے حسرت و افسوں کے مجھ ہاتھ نیں آتا۔ اس کیلئے دو مثالیں چیں ہیں، ایک وہ مخص ب جو کی پر عاشق ب لیکن رسائی تیں ہوتی۔ جران ہے، پریشان ہے، سر گردان ہے، رات دن عشق میں کا نکا ہوا جاتا ہے۔ اب اگر قاعدہ کے مطابق کام کرے گا کامیاب ہوگا۔ جیا کہ طریقہ مجمایا ميا ب- يدطريقة فعل روحاني ب اورصرف اتى احتياط اورلوازمات سي بات پيدا مو

جائے گ۔

در اور فی آئینہ میں ہے تصویر یار جب ذرا گردن جھکائی دیکھ لی در اس کے آئینہ میں ہے تصویر یار جب ذرا گردن جھکائی دیکھ لی در اس در اور ای دھن میں رات دن استفول ہے۔ اگر دہ اس علم سے داقف ہویا سر بستہ راز کا علم اس کو ہو جائے تو دہ بنانے گا۔ آپ نے دیکھائیں کہ فقراء اشارہ میں سونا جائدی بنا دیتے ہیں اور یہ ہے کہ کیا راز ہم تھوڑا سا اشارہ اس طرف کے دیتے ہیں۔ اگر آپ فقلند ہیں تو ای طرح کام لیس گے۔

ضرور کامیاب ہو تھے انشاء اللہ جب استاد کے پاس تعلیم کے لیے جاتے ہیں تو وہ اول تصور خیالی کی معبود پھر وغیرہ کو بنا کر یام شد کو ضدا بنا کر کراتے ہیں اور برسول خدمت ليتے ہيں اس ميں وي لوگ قائم رہے ہيں جو اپنے گرو يا استاد يا مرشد كے تكم كى تعليم بروچشم كرعين - مابقيه فرار مو جات يا اس كام كوچيوز دية بين كه بياتو بت يرى كى تعلیم ویتا ہے حالاتک گروتو حید کی تعلیم دے رہا ہے۔ اس کے چندروز کے بعد اس کو س محسول ہونے لگتا ہے کہ خدا تو اور بی چیز ہے۔ لیکن گرو کے رعب سے وہ زبان بالجیس سكاراى طرح مرشد ذريد مراقبر تصفير قلب كاخفل كراتاب ادرييمي ديك رباب ك مجھے تعلیم تو دوسری دی جارتی ہے اور کام در حقیقت یہال دوسرا ہورہا ہے۔ اب جب بیہ المينان كى سانس اين عقل وشعور وفراست سے لينا ب توسجه أس كى خداكى جانب خود بخود مائل مونے لگتی ہے۔ جب بیطریقہ مجھ جاتا ہے تو پھر وہ راہ راست پرلگ جاتا ہے لیکن اس کو فکر معیشت یعنی کھانے پینے کی فکر سب سے زیادہ ستاتی ہے کہ ہم تو دنیا دار یں وی بے کے بھی یں۔ جا کداد بھی ہے اب اس معل کے بعد کیا انظام ہو گا لبذا أستاداس كاسد باب كرتاب اوراب اس كوعلم كيميا كى تعليم ويتاب اور في بناكر وكملاتا ے چراس سے دی جی چاس مرجد اس کو کرانا ہے۔ چونکہ خود اس کا مراقبہ اور تشفیہ قلب ے قلب مجلّی ہوگیا ہے۔ اس لیے برنخداس سے بركتا ہے كد مجھے بنا لو۔ وہ ہر سننے کو اپنی روحانی طاقت سے بنا سکتا ہے اس لیے اب سونے جاندی کے بنانے سے لايدوا بوجاتا ب اوراى طرح علم كا انكشاف اور سحى نسخ بنا ب_ اگريم بعى اس راستدير گامزان ہو جا کیں تو دونوں سے بن جا کی این این اور دنیا بھی اور ہم کو مراقبہ ے اور تعفیہ قلب کرنے کے بعد سارا اطمینان حاصل ہوجائے تحورا تحورا راز ہر جگانٹوں کے تحت ب مجمایا کیا ہے۔ اللہ پاک آپ کو ایے مل کی توفیق عطا فرمادے اور سارا راز آپ کی تجھیں آجائے۔

تصفيه قلب ظاهري و باطني

قلب ایک آئید ہے جب انسان گناہوں کا مرتکب ہوتا ہے تو اس میں وحبہ آ جاتا ہے یہاں تک کہ تاریکی چھا جاتی ہے۔مطلق طال وحرام کا انتیاز باتی نہیں رہتا۔قلب کی

تصور بکری کے قلب اے حل ہے۔ اور بی شکل ب 🔰 وحبہ پر نظر ڈالو اور کا اور کا لعنى آئينه جن وهبه اگر آجائ كس قدر نا كوار معلوم تقعی پیدا ہو گیا۔ ظاہر ہے ایک دوسرے چرہ پر نظر ڈالو۔ اگر وحب ہے تو حسن و جمال میں کیا خرابی پیدا ہو جاتی ہے۔خود اپنی نظرے دیکھوتیسرے ایک صاف شفاف پیش کا يرتن إر والكار يره جائ كس قدر بدنما معلوم بوكار تمن مثاليس بيش كى كيس اس ك لیے سفائی کی ضرورت ہے۔ اور ہر ایک کی صفائی کے لیے جدا جدا طریقے ہیں لیکن سب طریقوں سے افغل طریقہ صرف ایک بی ب اور وہ تصفیہ قلب ہے۔ اس کے لیے عمواً ب ے آسان طریقہ جس کو ہر محض کرسکتا ہے اور جس سے دونوں امور لینی علاوہ تصفیہ قلب ك تزكيفس بهي موتا جاتا ب مرشد اي مريدكو لا الدالا الله كي تعليم بالجر دينا ب_ اس طرح ك واب موتد صى جانب لا الدكو لے جائے اور الا اللہ كى ضرب زور اور بھکے کے ساتھ قلب پر مارے۔ ایک چلدیس قلب آئید ہو جاتا ہے اور باطریقہ تعلیم ذائدے زائد ایک گفت بعدنماز عشاء کیا جاتا ہے اور خدا یاک توفی وے تو علاوہ اس ك جرأت اور استقلال كے ساتھ تماز تبجد بارہ ركعت ضرور اس طرح كدوو ركعت كى سنت باعد عے اور اول رکعت میں سورة اخلاص بارہ بارہ بار، دوسری رکعت میں گیارہ بارسلام تجير ديا پر نيت باندى، اب دى بار پر ٢٩ بار- اى طرح باره ركعت روزان برطا كرے_ الله جانا ہے اس قدر جلد تھنيہ قلب ہو كاكد خوش ہو جائے گا۔ يہ سب ے زیادہ آسان طریقہ ہے اور اگر نماز تبجد پڑھ کرنسف گھنٹہ بالجبر آستہ آستہ سے تعل دو بج تين شب يس معمول بنا في تو توراعلى تور- سحان الله كيا كبنا-

اس کے بعد تصفیہ قلب کا شفل اس طرح کرے تو جلد منزل مقصود کو ہوئی ہے۔
طریقہ یہ ہے کہ جس طرح نماز میں دوزانو بیٹے ہیں ای طرح بیٹے لیکن قیام بیٹے کا
پاک صاف اور جہائی ہو وقت مقرر کر کے بعد مغرب جبکہ معدو میں غذا نہ ہو نہ بالکل خال
ہو مثل جس وم کے نام ہے سائس تھیٹ کر دماغ میں مقید کر دے اور ہے س وحرکت
ہو کھیر جائے اور باکیں جانب سر جمکا کر قلب کی جانب متوجہ ہو اور آواز قلب کی سے

اور سے تصور کرے اور قلب کو ناخن سے کھری رہا ہے اور قلب پر ایک دھید بد تما ہے جس کو کوئی دور کر رہا ہے اور بیاتسور کم سے کم عمن دان جاری رکھے۔ اُس کے اِحد رفت رفت ایک گفت تک ای مفل کو جاری رکھے اور اب برتصور جمائے کر قلب کی حرکت یہ ہے کوئی فخف برما قلب میں تھما رہا ہے اور سوراخ ہوتا شروع ہو گیا۔ قلب کی شکل کا تصور بدستور قائم رہے اور ول کی وحر کن کی آواز کو برے کی آواز بجے اور برما جو چل رہا ہے اس کو الف گروائے اور یہ خیال کرے کہ اللہ کا یہ الف ہے اور ایکی اس کی ایتدا ے۔ جب یہ برما پورا سوراخ قلب میں ایک جلدے اعدر بفضلہ کر دے مجھ لو کہ اللہ کا الف ڈوب میا اور برما آریار ہو گیا۔ بے شفل علاوہ ایک محتدے دن میں چلتے محرتے با جس وم ہر وقت القور بیں رکے جب سائس وم کھنے کے قریب ہو، چھوڑ وے ۔ پھر دوسری سائس لے۔ چندروز کے بعد بے شعلہ جو قلب سے الحتا ہے آگھوں کو منور کر دے گا اور برایک شے صاف نظر آنے گے گی اورجس کی جانب نظر افعا کر دیکھے گا۔وہ مخر ہو جائے گا۔ جس وہوار پرنظر ڈالے گا آر بار ہو جائے گی۔ جس کے چرہ اور قلب پرنظر والے گا تمام حالات ظاہری و باطنی أس كے سامنے موقع اور بر فض كا حال بنا سكے گا۔ جس كو بلانا جاب كا خود بخود صاضر جو كار اگر چد طريقه مشكل ضرور ب ليكن عشق صادقه كا یدزید ب اورعشق مجازی اس کی بدولت خود بخود باتھ آتا ہے اب بیہ بتلا وینا ضروری ہے كه جوافض جس وم كى طاقت ندركمتا مور يامزاج مين كرى زياده ب يا دماغ مين خطى ب يا اضرده دل دبتا ب يا اختلاج قلب كا يمار ب يا شوق تو ركمتا بالكن فرمت نيس ملتی ایک تمام باتوں ے اپنا اطمینان کائل کرنے کے بعد اور علاج کرنے یا محندی غذا كي استعال من ركف كے بعد اس كام كوشروع كرے ورنداس وقت تك بلاجس وم معنل جاری رکے گا اگرچہ کامیابی جائے اور چلہ کے دو جار چلہ کے بعد حاصل ہوگی مدادمت كوند چيوڙے دوسرے وه مخفس بھى اس كام كواس وقت عمل ميں لائے جب ترك معصیات کی ثبت دل پر کرے کداب آئدہ جھ سے ایسے تعل ناشائنۃ سر زونہ ہو گئے۔ مغلوب ہو جاوی اورائس بالکل مردہ ہوجائے۔ جس کام کے کرنے کے لیے نفس بیا ب مراز ندكر ادرائي سى كوفاكرو - جائز امور كے سوا اور كام نفسانى بازر -مثال سے مجھور تطب صاحب دھلی ایک بار بھار ہوئے۔ مریدین ایک گرو کے باس جو من كوخوا كيا اى شديد موايك من شل صلب كراية تقارك كايداس في مرض كو مل كرايا اور اين بو كا- آپ ف كرو عد دريافت كيا كر كا بتلاؤيد بات تم كوكس طرح عاصل ہوئی۔ ای نے کہا کہ بیرے استاد نے محصے ایسے کے جس کام کے كرتے كوول جا بركز بركز شكرو- مرااس يرعمل ب جبائض مغلوب موجاتا ي كير وغرور بكل ب كافور بوجاتا ب- ادر اين ستى كوب س ادنى سجي لكا بالس كا مغلوب ہو جانا طبیعت پر جر کرنے مجبور کرنے سے ہوا کرنا ہے۔ اول تھوڑی می تکلیف ہوتی ہے پھر مزاوات ہوجاتی ہے۔مغلوب ہو جانے اور قابو یا جانے کی خاص علامت یہ ے کہ ہم اگر کی مورت پر عاشق ہو گے اور اس کے اجر وفراق میں شانہ فیدحرام اور وہ حين وخويصورت بحى بآپ كے ليے وصل كا موقع بھى ب ادر معثوق كى خوابش بھى ہے یا وہ خود اس کے عشق میں بے چین ہے اور تصور بھی کی وقت اس کا نیس جاتا۔ اس الي مواقع ہوتے ہو ي كاره كش رب اورلش كواك سے باز ركھ - اس كا نام و کیدائس ہے۔ اور سمجاتا ہوں، اعلیٰ سے اعلیٰ غذا ہو یا ادفیٰ سے ادفیٰ ہو ہر دامور حرکے عاول كرے اور مطلق شائدول ميں ندائے كہ ہم كيا كهدرے إلى فن اجھے كھانے كى رقیت رکھتا ہے اس سے باز رکھے اور قش جن باتوں پر اسرار کرے اس کو روک اور تفانی خواہشات نفسانی فعل سے باز رہ اس لیے کہ افعال نفسانی میں دوح زبردی وی قدی کرتی ہے کیونکہ روح اور نفس کا چول دائن کا ساتھ ہے چی بقد مت اور سعت كے كيد ش سے پھارے جوائے قلب ير قابو يا لے گا، دو دوروں كے دل ي مجى قاب ياسكا ب- اب قلب كا اختيار اس كت بين كدجس بات كودل چا بتاب منبط كرے خواہ وہ اس كے ليے چيلى كى طرح كول ندروج مور خصر زيادہ آتا ہے يا اشتعال

خاموثی زیاہ افتیار کرے۔ اس سے ایک خاص بات پیدا ہوگی یعنی رعب اور جال بوھے گا- لوگوں کی تظروں میں وقع اور بردبار و کلائی دے گا۔ صفت بزرگی پیدا ہوگی۔ شان كريائي نظرائ كاللوق خود بخود رجوع جوك بر مخض كا قلب اس كى جانب ماكل موكا اور خدا جائے کن کن مفات سے متعف ہوگا اس لیے کہ ہر ایک کی طبیعت کا رجمان اور سان جس طرح اورجس شوق کے ساتھ ہوتا ہے وی کیفیات منظر عام پر آتی ہیں۔ اچھے اتھے خواب صادقہ نظر آئیں کے دنیا جہان میں جو بات ہونے والی ہو کی قبل از وقت اس كاعلم موجايا كر كالتغير قدم جوے كى تعويذ كندے لوك كثرت سے كرائيل كے۔ بزرگ کاشرہ ہوگا۔ ہر وقت مرت کے سامان رہیں گے۔ تخذ تحالف کثرت سے لوگ بیش کریکے بر مخض کہنا مانے گا۔ آگھ میں بکل کی طاقت ہوگ۔ رصت خدا وعدی کا بھا فیوما اضافہ ہوگا ۔ تجلیات خداوندی سے مالا مال ہوگا۔ ان تمام واقعات کے پیش نظر جو مختف طریقے سے پیش آتے رہیں گے۔ اگر ففات کی سانس کے گا اور انے حفل کو چھوڑ وے كا يا خيالات من ناجائز شائبه پيدا موكيا تو سارى محنت شاقد دم بحر من فنا موجائ كى اور سب كيا كرايا خاك يس مل جائے گا۔ ثبات قدم كو باتھ سے جانے وينا۔ اور شيطان ك مر وفريب مين ندآنا كونكديه شيطان تعين معلم الملكوت ب- بوب بوب عابدول زاہدوں کی محت کو چھ من میں برباد کر دیتا ہے۔ اس لیے کہ بے زماند قرب قیامت کا ہے اور مخلوق کی نظر گناہوں کی جانب زیادہ مائل ہے۔ تصفیہ قلب الی چزنیس ہے جواس كو برباد كيا جائ اور توراني عطيات كوتاريكي اور ظلمت بنا ديا جائد ايك مثال براس كو فتم كرتا بول احن يرى كا دور دوره ب اور حرامكارى كا زياده مشغله جمله مكرات س بيح ہوئے اور اپنے کو محفوظ رکھتے ہوئے ذرہ برابر تخافل شعاری سے کام ندلیا جائے ورند كاميالي ند موكى اس كے بعد و كيائس كى جانب قدم برحائے۔

-جس كويزكي نفس بعي كيت بير - كيا چيز ب؟ جس قدر افعال نفساني بين ب ہے تھوڑی کی قید بندی کے بعد انسان خود بخود مائل ہوڑ کہ ہوتا چا جاتا ہے اور اس کے اور اس کے لیے نہ ہماری زبان ہے نہ ہماری اور اس کے لیے نہ ہماری زبان ہے نہ ہماری قلم جو احاظ کر سکے۔ مرور فرحت، بزرگی، جمال، عزت و محبت، پربیزگاری، خدا جائے کیا کیا لفت سے انسان بہرہ اعدوز ہوگا۔ ہوتو وہی بتلا سکتا ہے جو اس فعل روحانی کا عزہ چکا ہوجم نے بہت چکو تفسیل کر دی ہے۔ حتی کہ معمول تزکید شس کرنے والے خدا جانے کہا ہوجم نے بہت چکو تفسیل کر دی ہے۔ حتی کہ معمول تزکید شس کرنے والے خدا جانے اپنے آپ کو کیا بچھنے گئے ہیں۔ ہوشیطانی کید متعلق خواجش نفسانی سے اس سے بھیشہ بچتا رہے تا کہ ترتی کے زید پر جلد سے جلد پہنچ سے اور یہ کتاب محض اس فرض سے موجودہ زبانہ کی مطابقت پر کلعی گئی ہے تا کہ موام کے جذبات جو تجاوز کر گئے ہیں ایک موجودہ زبانہ کی مطابقت پر کلعی گئی ہے تا کہ موام تے جذبات جو تھاد کر گئے ہیں ایک انظر دیکھنے کے بعد مج کی مارت افتیار کر سکیں اور حواد جات زبانہ سے جو فتد و فعاد کا زبانہ ہے انسیخ آپ کو اس سے بچا شکس۔ جو آمورات رات وات ون پوشیدہ اور ظاہر خیش آتے رہے اس خان ان سے بچانے کی ہر ممکن کوشش عمل میں لائی گئی ہے خداد جمل وطانی مادق تو فیق سادق تو فیق مادق تو فیق نہ کہ میں اور آپ میں پروا کر دے۔ جو باحث نجات اور از دیاد فعل دوحانی کا باحث ہو۔ آئین

بذريعداساء حنى فريفتكي محبت كامهراشفاتي

الرحن الرجم ۔ اگر صرف یا رجم کو روزانہ ایک سو بار پڑے گا تو قلب بی رفت اور شفقت پیدا ہوگی براسم کے ساتھ اول و آخر درود شریف ضرور پڑھتا چاہے خواہ سر بار، پانچ بار، سات بار، گیارہ بارجس کو پچھ ملا ہے وہ درود شریف کی کثرت اور صفور کی مجبت صادقہ کے ساتھ ، اس کو خوب یاد رکھو اور اگر دونوں اسم معہ طالب و مطلوب کے والدہ کے اعداد تکال کر اس کے موافق روزانہ پڑھے گا تو اس کی محبت بی سرگرداں ہوگا والدہ کے اعداد تکال کر اس کے موافق روزانہ پڑھے گا تو اس کی محبت بی سرگرداں ہوگا بشرین متائج دیائز محبت ہو اور مطلق شائب ناجائز نہ ہو جس قدر کش سے کرے گا بہترین متائج

ولایا جا رہا ہے یا بدلد وحمن سے لیما جابتا ہے یا تکلیف شدید پاٹھائی جا رہی ہے اس کو برداشت كرے اور زبان ير شالاوے مب مشكلات خود بخود على بول كى اور جس بات كو ول عاب بركز ندكر _ عبادت الى اور فرائض اور ويى وغوى طاجات اس عستفى إن- ان ے بازرے كا توشائيد كفر بوجائ كا۔ شرعا جس جك جانامنع بوبرگز نہ جائے جب كثرت سيانس كے ظاف كرے كا تو نقس مردہ ہوجائے گا۔ يس اى كودل يرقايو یانا کتے ہیں۔ وکیدنس تمام کمالات کا ایک درخت ہے جس میں چول، ی ، پھل ب شامل بیں ان کو کمالات ظاہری اور باطنی سجھو۔ اگر کوئی فخض یہ جاہے کہ ذرا بھی لئس مغلوب نہ ہو اور کمال حاصل ہو جائے ، ممکن تہیں۔ تزکیدنش سے اعلی ورجہ کی کمالات کی قابلیت پیدا ہوجاتی ہے اور کمال کے لیے ذرای جرأت اور استقاال کی ضرورت ہے۔ حركات ، سكنات، قلر، ذكر برايك امر عن روح اورانس دونول شريك إن اور دغوى افعال من برجكه موقع يرساته وية إلى بيدائش من ساته ساته، جواني من ساته، جب انسان بالغ ہوتا ہے تو روح مجی بالغ اور نفس مجی بالغ ای طرح شاب اور ای طرح موت میں ساتھ ساتھ ہی لفس کی بیش قدی جائز امور روح کے ساتھ رہے اور ناجائز امور میں روح کی چین قدی اورنش کا باز رکھنا اس بھی تزکیدنش ہے۔ ایک مثال سے اور وضاحت کی جاتی ہے۔ محبت نفسانی، محبت روحانی نفسانی، محبت نفس سے تعلق رکھتی ہے اور روحانی روح ے۔ اگر آپ خورے دیکھیں کے تو سمطوم ہو جائے گا کہ مرد مورت دونول کاعشق ب اس میں على اور روح دونول شریك بين - اگر صرف على عاشق مواق ووعشق نییں ہوں ہے کیوں؟ اس لیے کہ عشق کو زوال نییں۔ ہوس کو زوال ہے وسل کے بعد نفسیاتی محبت کم یا بالکل زائل و جاتی ہے۔ اور روحانی قوت فروغ یاتی اور دومرول پر نظر اعداز ہوتی ہے، اس معلوم ہوا اگر عشق میں روح عالب ہو جاتی ہے، عشق صادق ہے ورنہ کاذب - تضانیت کا غلبه دور کرنے کی ضرورت ہے۔ ای سے نفس کو یاک صاف ر کھنے کی ضرورت ہے۔ ترکیہ یعنی یا کیزگ باطنی حاصل ہو۔ واضح طریقت برسمجا دیا میا

سيف اكبرى

یا موفر بقیہ ترک حیوانات ایک چلہ روزانہ ۱۳۱۵ مرتبہ پڑھے، خلق خدا محز ہو۔ ہدایت صفات اساء باری تعالیٰ کی تعریف کی محتاج فیس ہیں۔ اگر کسی نے چھے پایا ہے تو افیس اساء کی بدولت۔ ہماری زبان تعریف ہے محاصر ہے۔ کھڑت درووشریف اور برکش تعداد اسم منزل مقسود کو گئے جاتا ہے جو مزاولت کرے گا یا ہداومت کرے گا وہ کھر اللہ ونیا کا لطف اور وین کی روحائی لذت سے قائدہ افعائے گا۔ تعفیہ قلب کے بعد جس اسم کا ذکر معمول بنائے گا۔ آنکھوں سے تجاب دُور ہو جائے گا۔

لسان تنغی

جوعل یا جو اسم جس تم کے سفات رکھتا ہے اس کو اس کے اعداد کے موافق برحا جائے۔ جرائم میں ذکوۃ دینا ضروری نہیں ہے۔ جس قدر کرار اسم کی کی جاتی ہے۔ اس قدر مؤثر ذیادہ ہوتا ہے۔ ذکوۃ ادا کرنے کے بعد بھی موافق اعداد اسم کو معتول بنایا جاتا ہے۔ یہ اسم خاص اسم الحظم شریف ہے۔ دنیا والوں نے اس اسم کی بدولت سب کچھ باتا ہے۔ جب انسان امیر و کبیر بنتا چاہے اور یہ چاہے کہ دولت اس کا قدم چوے اور ماتھ ہی ساتھ دیگر سفات حد بھی پیدا ہو جائیں توخدا کی قسم تصفیہ قلب اور تزکیہ باطنی ساتھ ہی ساتھ دیگر سفات حد بھی پیدا ہو جائیں توخدا کی قسم تصفیہ قلب اور تزکیہ باطنی کی چھر دوز مزاولت کر کے اس اسم کی جائب متوجہ ہو۔ اور رات دن بھی جس قدر فرصت کی چھر دوز مزاولت کر کے اس اسم کی جائب متوجہ ہو۔ اور رات دن بھی جس قدر فرصت سلے اس اسم کو سوالا کھ کی تعداد بھی خواہ دو دن بھی پوری ہو جائے یا چار دن بھی یا دس من اگر بات کر نے کی ضرورت ہو، ایک بار درودشریف پڑھ کر بات کر لے پھر تین بار درود شریف پڑھ کر پات کر لے پھر تین بار درود شریف پڑھ کر پات کر لے پھر تین بار درود شریف پڑھ کر پار کر دے۔ اس سیف الحجم عمل کو جو دنیا کا باوشاہ اور تمام اسموں کا حاکم عمل ہے، پوری ذکوۃ اس طرح دے۔ اس سیف الحجم عمل کو دونانہ معل کا باوشاہ اور تمام اسموں کا حاکم عمل ہے، پوری ذکوۃ اس طرح دے۔ اس سیف الحجم عمل کو دونانہ عمل بنائے اس طرح کہ درمیان عمر اور مغرب کے دوزانہ باتا نافہ نماز پڑھ کر دوزانہ معل کا باغہ نماز پڑھ کر

شرے بابر نکل کر اور جب آسان کا سایہ آپ کے سر پر رہ گیا تو لو پی اتاری اور بجد
خوشی اور سرور کے ساتھ تبہتے پر یا اللہ یا رحمن یا رحبم چلتے ہوئے تمن بزار ایک سو
پیس مرجبہ پڑھتا رہے۔ نصف پڑھ تک ایک میل جائے اور پھر واپسی میں پڑھتا ہوا
چلا آئے ایک سال میں امیر و کیر ہو جائے۔ اس کے علاوہ تمام ونیا کے کام خود بخود طل
ہوں اور جو جو فوائد اس اسم کے ہیں سب فاہر ہوں اور پورے ہوئے رہیں۔ پڑھنے اور
معمول بنانے پر علم ہوگا، یہ وہ چیز ہے کہ اس کی جوات اجذ کے سروار نے حضرت
سلیمان علیہ السلام کے تھم پر تخت بھیس کا چشم ذون میں جو شاہی قلعہ میں بھیس محفوظ کر
سلیمان علیہ السلام کے تھم پر تخت بھیس کا قرد و منزلت بجھ میں آئی۔

كارد جهاتكيري

یہ تیر بہدف عمل ششیر برال افوت محفظہ ے مناسبت رکھا ہے۔ کرنے والا اس کے لطف ہے آگا ہے۔ جس طرح گلب تیمیا چینیلی اور جوئی کی خوشیو میں مرفوب باطبع برانسان کے ایک خوشیو افضل اور ہر دلعزیز یا عزیز یا لطیف دونوں اسموں کے لئے ہے بیب متم کا لطف اور زرائے متم کا حال نظر آتا ہے۔ ایک اسم جلائی اور دومرا بمائی ہے۔ دونوں اسم ایک بی صفت دکھتے ہیں۔ بادہ بزار مرتبدروزانہ بارہ ہوم بھک تھے بمائی ہو۔ دونوں اسم ایک بی صفت دکھتے ہیں۔ بادہ بزار مرتبدروزانہ بارہ ہوم بھک تھے مرکندھوں پر جادر ڈال کر کریہ وزاری کے ساتھ پڑھے۔ جو کام مشکل ہے مشکل ہوگا حق کے کو جو ساتھ پڑھے۔ جو کام مشکل ہے مشکل ہوگا حق کے کو جو ساتھ پڑھے۔ جو کام مشکل ہے مشکل ہوگا حق کے کو بیت ہوگا حق کے کو بیت ہوگا کا اگر ایک دن میں اپنا کام کرانا چاہتا ہے، تو ایک جسے میں ان دونوں اسموں کو ایک منے ہے شام تک یا دومرے کو شام تک مربرہند کر کے جانے مقام کی سربرہند کر کے خوراً کامیاب ہو۔

गर दार

یداسم مرجع خلائق ب یا منتظیم اول و آخر ورود شریف ۳۵،۳۵ پر بعد نماز مع تیره شیخ روزاند پڑھے۔ تلوق کا رجمان کیر ہو۔ انچی خاصی تیفیر ہو۔

تنخير حكومت

اگر مجوب سے ملاقات نہ ہوتی ہو اور اس کا عاشق زار ہو۔ جعرات کے دن سے شرف ماہ میں مج وشام اول و آخر درود شریف گیارہ گیارہ بار اور آیک سو آیک مرتبہ بید اسم بنا حلیم آیک ہفتہ تک پڑھے اور تصور معشوق بیہ ہو کہ دست بستہ حاضر ہے، بعد پڑھنے کے آٹھیس بند کر کے اس پر پھونک دے، ہفتہ کے اندر اندر حاضر ہوگا۔ احتیاط رہ کہ حرام تھی نہ کرے ورنہ وہ جانے ۔ علاوہ مصیت کے مصیبت میں گرفتار ہو جائے گا۔ اور اگر زکوۃ بوری کرے عمل قبضہ میں آ جائے۔ پھر زکوۃ کے بعد اگر تین دن جس کے لیے بڑھے گامطیح وفر مانیروار ہوگا۔

شمشيرتبي

تحفیر ودویت کے لیے جو بھی اس جانب رجوع نہ ہوتا ہو جادہ جرا اگر کہتا ہے۔ جس طرح عنان فتا ہی باک ڈور بھی خدا ہاتھ بی آ جاتی ہے ای طرح مجت کا تیرا اس اسم کے پڑھنے سے قلب کو مخر کر دیتا ہے دہ اسم یا وَدُودُ ہے۔ ایک پیالہ شربت کیوڑہ ڈال کر تیاد کرے شرف ہاہ ہوم جعرات ہو بعد عصر قبلہ رو آئیسیں بند کر کے مطلوب کی جانب مند کر کے خیال جما کر ایک جزار چارسومرتبہ اول درود شریف تین بار پڑھے بعدہ موکلات اسم کی فاتحہ بیالہ پر دے کر خود پی جائے۔ مطلوب آسی روز حاضر ہو جائے گا۔ خاطبت نہ کی جائے تین دن یا ایک ہفتہ برابر اس عمل کو جاری رکھو۔ مطلوب خود بخود بحوب اور فرمانبر دار ہوگا۔ ہمایت، اساء باری تعالیٰ خلوص محبت اور استقامت دوئی کے بیل نہ کہ بات اور استقامت دوئی کے بیل نہ کہ تاجاز امور کے لیے۔ ٹی زمانہ زیادہ تر مخلوق کا ربحان ایسا تی ہے اس سے کو دیخو دحور ایسا تی ہواں است جنول۔

انامل منصوري

می کو اپنا دوست بنانا ہے یا کسی امیر کیرے خود کو لفع پھیانا ہے یا کسی کو

خاص اپنا بنانا ہے۔ شروع ماہ خابت یا ذوجدین میں جعرات یا جعد سے بیمل اس طرح شروع کریں۔ بعد نماز عشاء دوزانو بین کر قبلہ رخ آگھ بند کر کے مطلوب کو حاضرناصر سے بعد ہوئے ہوئے کیارہ یار آیت الکری شریف پڑوہ کر دی سودی مرتبہ معداول و آخر وردوشریف تمن تمن بار پھر ذیل کی آیت یاک۔

یا مُفَلِّبُ الْفُلُونِ، فَلَبُ قَلْبُهُ إِلَّی

رور کر جب ختم ہو۔ خائبات حاضر کھتے ہوئے اس کے سید پر دم کرے یا کسی چیز پر دم کر کے اس کے سید پر دم کرے یا کسی چیز پر دم کر کے اس کو کھلائے بالا بعداری تو جلد ہوجائے گا۔ کی نظامیت ۱۲ روز منا جاری رکھے۔ مقصد درمیان میں بی حاصل ہوجائے گا۔

تسخير جاوداني

جو گفت روزاند ایک سو پائی بار اپنا معمول بنائ، حب اور تنجر ی پورا نفع دے اور تنجر ی پورا نفع دے اور جس پردم کرے شفا ہواور کی کاعتاج ندہو۔ بڑا زیروست اسم ہے تجربہ شدویہ سب اسم ہیں دو اسم بیہ ہے۔ با رحمن پڑھ کر لطف اٹھائے۔ سرے مواثرات میں فرق شہوگا اور بار بار محرار اور چندے پڑھے پر دیگر اثرات ہوں گے۔

عمليات يرص والول كيلي ورس عبرت

فی زمانہ جدد یہ تعلیم اور نام نہاد ندہب کے دلدادے تعویدات وغیرہ کو ایک وہم اور خدا جائے کن کن ناموں سے یاد کرتے ہیں اور بعض حضرات تو مطلق اس کے قاکل فیل ہیں اور بلا جائے کن کن ناموں سے یاد کرتے ہیں۔ حالانکہ ندہی اصلی نقی ادلہ موجود ہیں جس سے ہم البحاب ہو سکتے ہیں۔ طاحظہ ہو فتح الباری جس میں علامہ این تجر نے ای عنوان پر شرح البحاب ہو سکتے ہیں۔ طاحظہ ہو فتح الباری جس میں علامہ این تجر نے ای عنوان پر شرح میں سلط کے ساتھ بحث قرمائی ہے اور آخر میں یہ فتوئی دیا ہے کہ عملیات کے جواد پر علاء جمہور کا انقاق ہے یہ ضردر کھا جا سکتا ہے کہ خلاف شرح ایسے اساء یا گلمات یا تعویدات کلمے پر صفح یا نقو ٹی نہ بحرے جائیں جو ارتکاب معصیت کے باعث ہوں یا خدا کو مورد حقیق نہ بحرے یا نقو ٹی نہ کھی اس جو ارتکاب معصیت کے باعث ہوں یا خدا کو مورد حقیق نہ سے جو اس کے عامی ہوں کام ہا ہے۔ عوال یا خدا کو مورد حقیق نہ سے کہا جائے۔ عوال آئے کل کھرت سے تلوق کا ربحان طبح نوتی عملیات معکوں مگام پاک۔

تاجاز کلمات شائبہ کفر کے الفاظ حکمات کفر زیادہ تر رائے اور سرائے الاتر مانے جا رہے ہیں۔ اور برقض ای کا متلاثی ہے کہ محنت نہ کرتی پڑے اثر فوری ہو۔ اس سے گوام میں بدگانی پیدا ہوگئ ہے اور ہونا بھی چاہے اور ای کو لوگوں نے ذریعہ محاش بنا لیا ہے الن وجوہات ہے اگر کچھے کہا جائے تو بھا نہیں ورنہ اساء طوی ایسا اثر کہتے ہیں جس طرح کوہ آتش فشاں بھٹ جاتا ہے اپنا اثر بلاد کہلائے نہیں رہے۔ تملیات علوی کا نظام ایک قانون المیکے ماتحت ہے ۔۔۔۔۔۔ اثر ہوگا اور ہوکر رہے گا۔ یہ دوسری بات ہے کہ خلاف تواحد خلاف اصول کام کیا جائے یا عال خود جالائے محسیت ہو کیونکہ روحائی فعل کے لیے دوحائی طاقت کی ضرورت ہوتی ہے نیز آئے دن یہ مشاہدہ ہوتا رہتا ہے کہ جو حضرات ذرا بھی لگو دین ہے رکھتے ہیں اور عقائد اسلامی کے بچ چیرہ ہیں ان کی خدمت میں خود عاضر ہوکر اپنی عرض معروض کر کے تمنا کی پوری کرانے کی خواہش ہوتی ہے۔ اس لیے عاضر ہوکر اپنی عرض معروض کر کے تمنا کی پوری کرانے کی خواہش ہوتی ہے۔ اس لیے عاصد عاضر ہوکر اپنی عرض معروض کر کے تمنا کی بوری کرانے کی خواہش ہوتی ہوئے ایے فاصد خیالات سے قوبہ کر لیما چاہیے کہ آپ اگر اس کام کوخود کرنا چاہیں تو اپنی دلی آرزد کو پہنے کی خواہش دلی قائی دلی آرزد کو پہنے کی خواہش دلی آرزد کو پہنے کہ آپ اگر اس کام کوخود کرنا چاہیں تو اپنی دلی آرزد کو پہنے کی خواہش دلی آرزد کو پہنے کہ آپ اگر اس کام کوخود کرنا چاہیں تو اپنی دلی آرزد کو پہنے کہ آپ اگر اس کام کوخود کرنا چاہیں تو اپنی دلی آرزد کو پہنے کہ سے سے سے

ولى حرت فكالني والامحبت كابرتى فيته

جائز مجت کے لیے عمل پڑھنے کی مفرورت نہیں ہوتی بلکہ مجبوب کو سلام کرنا خوشا کہ اور کجاجت سے چیش آنا، اخلاق پورا برتا، تخذ تحاکف بھیجنا ، نظر بدے نہ ویکنا، اُلِ کی ولی خدمت کرنا، اور کبھی ہے رفی اس سے نہ برتا، صفات اس کے بیان کرنا ول سے چاہتا، جو چیز خود کو محبوب ہواس میں اس کو شریک کرنا، ان تمام پاک صاف باتوں سے خواہش اور رفیت میں اضافہ ہوتا اور ولی محبت پیدا ہوتی ہے۔ محبوب کی بیوفائی جومشہور ہے وہ سب شائیہ ناجائز تعاقبات کی وجہ سے ہوتا ہے۔

مخرك كے ليے برتى تواعد

جب انسان كو صفائي قلب اور ياكيز كلس عاصل بوجائ اس وقت تسخير ك

عاب توجد كرنا عابي، ال لي جب يه چيز ماصل دو جاتى ب تو خود بخود تخور ماصل ہونے لگتی ہے۔مطلق کوشش کی ضرروت نہیں پرتی، تا ہم سزید اس کی تراکیب درج کی جاتی ہیں۔ جس محض کو مخر کرنا ہواول بی نظر ڈالو کہ جس کو ہم محر کرنا جا ہے ہیں تو بیکی ودمرے پر تو عاشق نیس ہے یا کی اور سے از صدمجت تو نیس رکھتا یا اُس کی قلر میں ہر وت ونیس ربتا یا تظرات دندی أس پراس قدر غالب بیس كدرات دن قرول بس جلا ے، بریثان ب بھاگا بھاگا فکروں میں مجرتا ہے یا کی مقدمہ میں ماخوذ ہے یا دنیا کے عدو مطالت ش مركردال اورمنمك بإيار ب اوركب و بي فينى ش جلا ے۔ یا عکدل انسان شقی القلب بے یا ایسا محض جو ابتدا سے بی نفرت یا وشنی ایسے كاموں كو جمتا مو يا رنگ رايال منافي والاء ناج كافي من ست رہے والا، بنى قداق من ابنا وان گذارئے والا شاندسن بری کرنے والا۔ ایک لحد کے لیے بھی اس کو تخلیدند ملا ہو۔ ایے انسان بہت کم مخر ہوتے ہیں۔ اڑ ضرور ہوتا ہے لین بہت کم۔ ای طرح جس كى آكھ يرتى شعاع كے مائد چكدار ہوگى اس ير بھى اثر ند ہو كا بكدوہ خود مرعوب كرے كا عليات علوى بول يا تعلى متاثر تيين بوت ان امور يراول غوركر ليما عاب تا كد جب كام شروع كيا جائ محت ضائع ند مورعمليات سے بدطني پيدا ند مواور ととなっといいとりと

متخرک نے میں خیال یعنی تصور کو ہدا وقل ہے۔ جس قدر تصور زیادہ قوی ہوگا
ای قدر آپ کا کمال ہدھتا جائے گا ہیں مخرک نے والے پر لازم ہے کہ اس نے مجبوب
کو آیک نظر یا دوجار بار نظر بحرکرد کے لیا ہو۔ جب آنکھیں جار ہوتی ہیں محبت آ ہی جاتی
ہتا کہ اس کی صورت کا تصور کر سکے۔ جب صورت کو آیک بار دکھے چکا ہے اور اب
بہت جلد مخر اس کو کرنا چاہتا ہے تو ہر وقت ہر آن ہر لید نمر لخظ اس کا دھیان رکھے اور یہ
خیال جمائے کہ وہ وست بست حاضر ہے اور سامنے موجود ہے اور کی وقت اس کے
سامنے سے قدم نیس بلا سکا۔ سامنے نظر جائے تو خیال کرے کہ وہ آ رہا ہے نیجی نظر ہوتو

شام ایک جگر تجا با قاعدہ نشست کے ساتھ تصور کرے اور دن مجر تصور میں رکھے مقعد یہ بے کہ جو کام کرے یا جس ہے بات کرے تصور محبوب جدا نہ ہو اور شب میں دو بچ، تین بچ، چار بچ ان اوقات میں تصور کرتا رہ اور شج کو اجابت سے قار فی ہونے کے بعد نماز پڑھ کر چر مطلوب کا تصور تحور کی دیر کرے لیکن طلوع آفیاب سے قبل ایک ہفتہ میں اگر اس پر پوراعمل رہا تو وہ فض مخر ہو جائے گا اور خاطر خواہ کامیانی ہوگی اور اگر اس کا فوٹو مل جائے تو اس پر نظر جمانا، بار بار دیکھنا اور تصور جمانا سونے پر سہا کہ کا اش دیکھائے گا۔

بلاتصور كاميابي كاستناطيسي يشكله

جو تصور پر قدرت نہیں رکھ اور محت کرنے ہے جان چاتے ہیں اگر چہ اُس کام کیلے محت شاقہ اور تصور صادق کی ضرورت ہے اس لیے جس کام میں محت زیادہ ہے، فائدہ زیادہ ہے، جس میں محت کم ہے نفع کم ہے، جس میں تکلیف زیادہ ہے آرام زیادہ ہے اور اکثر بیشتر ایسا تی ہوتا ہے اور جبتج طاش سے خدا ملکا ہے۔ طلب صادق چاہے طلب صادق و ہے لیکن اگر مفت کرم واشتن ال جائے یا ہو جائے یا کوئی کر کے دے دے یا ایسا کام کرا دے تو کیا کہنا۔ ایسے حضرات کی تیخیر کے لیے یہ صورت سب دے زیادہ بہتر ہے کہ مطلوب کا نام ورد زبان بنائے اور جس طرح پاس انفاس کا دکھنے کیا جاتا ہے ای طرح سائس باہر آنے اور اندر جانے میں ای کا نام فکلے۔ جب غلبہ نیند کا ہوتو ای کے خیال میں اور سوکر الشے تو اس کا نام رشا۔ امید قوی ہے چاہیں دن کے اندر ہوتو ای کے خیال میں اور سوکر الشے تو اس کا نام رشا۔ امید قوی ہے چاہیں دن کے اندر اندر مجبوب مطبع ہو جائے اور دلی مجت پیرا ہو۔ مخصوص دلی مجت کا یہ چشکلہ بخدا تیر اندر مجبوب مطبع ہو جائے اور دلی مجت پیرا ہو۔ مخصوص دلی مجت کا یہ چشکلہ بخدا تیر اندر مجبوب مطبع ہو جائے اور دلی مجت پیرا ہو۔ مخصوص دلی مجت کا یہ چشکلہ بخدا تیر ابیدف ہے۔ باں لذات شہوائی کا قاطع ہے۔ اگر ایبا ہے تو پھر مجبت کا اظہار ہے کار بہدف ہے۔ باں لذات شہوائی کا قاطع ہے۔ اگر ایبا ہے تو پھر مجبت کا اظہار ہے کار بہدف ہے۔ باں لذات شہوائی کا قاطع ہے۔ اگر ایبا ہے تو پھر مجبت کا اظہار ہے کار بہدف ہے۔ باں لذات شہوائی کا قاطع ہے۔ اگر ایبا ہے تو پھر محبت کا اظہار ہے کار

تسخير نعل رورحاني

غور فرما _ يئے _ نفس اور روح ميں وشنى ہے۔ روح كى كوشش مے مخر موا اور نفس

نے ہی غلب حاصل کر لیا بینی ناجار فعل مثلاً حرام فعل کا مرتک ہوا تو روح کو کس قدر صدر پہنچا اور صدے ہے روح کی قوت زائل ہوئی۔ پس مجت تغیر کی دشخی میں بدل کئی اور پجر روحانی نقصان علیحدہ اگر روحانی محبت ہے تو سب جکوم اور مخر ہو تھے۔ ایک انسان صعیف البیان جس کا حسن فائی بات قائل اختیار نہیں۔ بہار چند روزہ اس کی تغیر نفس سے شد کہ روح سے اب خوب بجھ میں آ گیا ہوگا تصور جو تنفیر میں محبوب کے لیے کیا جاتا ہے۔ یہ ہوتا ہے کہ مطلوب وست بستہ حاضر ہے کسی بزرگ عابد زاہد، فقیر، مرشد، باتل متنقی، پر بیزگار، عبادت الی کا مضفلہ جاری رکنے والا ان پر مطلق اثر شہوگا نہ کسی طورت سے فعل حرام کی نیت سے تصور موسوں کرنے کی نیت سے تصور کو تی ہوں کرنے کی نیت سے تصور کو تی ہوں کرنے کی نیت سے تصور کو تی تا ہو تا ہا تا ایک باتر اخراض پر جن ہے۔

می افر کو اپنے اور مہر بان کرنا۔ یا کسی کو خالص دوست بنانا یا کسی امیر ہے جائز لفع افعانا اس کو اپنے بہاں ملازم رکھنا یا کسی مقدمہ بی بقصور ماخوذ ہے اس کو اپنا بنانا پھر اپنی حسب مشاء کام لینا یہ افعال روحانی ہے متعلق ہیں تبغیر ہوتے۔ بالکل سی حسلیم کرنا چاہیے کہ ناجائز امورات جو شرعیہ ہول روحانی فعل کے لیے زہر کا اثر رکھتے ہیں۔ کونکہ دونوں ایک دوسرے کے وشن ہیں۔ تبغیر میں روح آگے قدم برحاتی ہے اور معلی ناجائز میں فش آگے برحتا ہے لامالہ تنظیر باطل ہو جائے گی۔

تسغير عام برمزاج اور برطبيعت كوموافق

جولوگ تغیر کے دلدادہ بیں اور عاش حراج یاجن پرست ہیں۔ وہ عشق کے عاد اور غیر مطمئن قلب کے انسان ہیں۔ اس بیاری کا ازالہ دو طریقوں ہے ممکن ہے اول علم خدا دو طریقوں سے ممکن ہے اول علم خدا تک ذکر سے قلب کو اظمینان ہیں۔ اس بیاری کا ازالہ دو طریقوں سے ممکن ہوا اللہ تطمئن القلوب نے دو حاتی معاملہ طے کر لے اور وہ یہ ہوتا ہے دو مری صورت ہیں کہ اول اپ محبوب سے روحانی معاملہ طے کر لے اور وہ یہ کہ اول اپ کو معز کرنے کی قکر کہ اس بیس کامیائی ہوجائے گی تو خود بخو وقد رتی طور پر عشق میں کامیائی ہوجائے گی تو خود بخو وقد رتی طور پر عشق میں کامیائی ہوجائے گی اس لے کہ قلب کو جب تک اطمینان کائل صاحل نہ ہو۔ بلا اس کے تغیر عام یا

اور کوئی کمال عاصل نہیں ہوسکتا کیونکہ قلب کا ربخان کی دوسری جانب ہے اور وہ ایک انسان کی محبت میں منتخرق ہے اور ہر وقت اس کے خیال میں منہمک ہے۔ پس ایسا فخض تشخیر عام نہیں کر سکتا جب تک کہ روحانی صدے جو ہر وقت رفٹک و فراق سے چینچے رہے ہیں اس سے نجات ندل جائے۔ اب کے بعد تنخیر عام ہوگی۔

تنفير عام من شق القلب يا وه لوك جوقوت من أس سے زياده ين كم مثار ہوں گے تا ہم بہت كم لوگ ايے ہول گے جو اس كى تغير كے احاط سے بابر كل عين ے۔ ہم یبان یر ایبا زبردست علوی عمل جس على برحنا تيل ب ندسمريزم ب ند فطرت سے کام لیا گیا ہے نہ یہ ترکیب آپ کو کی کتاب میں ملے گی اپنا خود تجرب استاد ك بيدكا راز جونا الول سے بوشدہ ركھا كيا ب آج بم ال كو حكمت أنعيم على لكنے ہیں۔ یہ چڑ ناظرین کے لیے ایک تخذ بے بہا ہے۔ عزت کی نظرے و مجھتے اس کی کمال قدر فرما ہے۔ ہزاروں کتب چہان بین کرنے اور لاکھوں کتب کا مطالعہ کرنے برسول جاروب کشی کرنے براروں روپی اُستاد کی خدمت میں لٹانے کے بعد بھی محروم رہے جو ایک اونی قیت برمض بوے صاجزادے صوفی عیم مولانا سیدمحود اُسن کے انتہائی اصرار ر ظاہر کیا جاتا ہے اس کا نام علیم صاحب نے علوی طلسمات کا برقی چھلا رکھا ہے ایک سفید کاغذاور ایک مونا قلم بنواؤر اورسنبری روشنائی سے اس سفید کا غذ برجل قلم ے" یا عزیز" کھو پھر خود نہایت پاک صاف اطمینان قلب کے ساتھ تخلیہ میں صاف طاہر مقام پر اس اسم باری تعالی کو رکھو اور اے و کھتے رہو اور تصور میں جماؤ اور یہ خیال كروك يد لفظ يمرك سامن بر وقت سونے سے لكھا ہوا ب موجود ب يا سامنے نظر آرہا ب اور آگھ کے سامنے موجود ب اور پھر بلا قصد بلا ارادہ سے لفظ سامنے رہے ہی افتاء الله تنجر شروع بو جائے گی اور جس قدر آپ روزاند و کھتے رہیں کے اور جس قدر زماند كررتا جائ كاس قدرترتى موتى جائ كا-

بدایت: یکل علوی ہے مسمرین می مشق نہیں ہے۔ خیال رہے کد اس تنجیر عام میں کی کو تکلیف نہ پہنچے ندکی ناجائز غرض سے بدکام شروع کیا جائے ورند کامیالی نہ ہو

كى _ بعد كامياني درميان ش كوئى اليى حركت شركر بيشے جو ناشاكت يا بيبوده بو ورندكى عذاب اللي ين جلا موجاد ك اور يجركى زيروت عال، كالى، زابد، متى ويرييز كارك اعات كے بغير عذاب الى ميں جاتا ہو جاؤ كے اور پركى زيروت عال، كال ، ذابد، متنى، يرييز گاركى اعانت كے بعد عذاب سے چينكارا نہ ہو گا۔ اس كو خوب ذين نظين كر اور سرید سیب فی زبانہ عام طور پر تنظیر کے جو عاشق میں اور عملیات کا مقعد اور مصرف عامائة امور كى جانب لے جاتے ہيں وه خسر الدنيا و الآخرة كے مصداق موتے ميں ليكن وہ باوجودعبرت پرعبرت کے ای حال میں اپنی عمر عزیز کا فیتی صدصرف کر دیتے ہیں اور بتید می تلوق کی نظروں میں ذلیل اور بر مخص بری نظرے و یکتا اور بدنای کا او کرا سر یر رکھا رہتا ہے۔ خوشی خوشی برواشت کرتے اور اس حرکت سے باز فیس آتے۔ اس کے لے بیمل یا دور دیکر مل نیس بی نہ بیکام لیا جائے گا بلکہ جواز کی صورتمی بتلائی گئ الى - ان يرمل كرے قائدہ افعائ وردحن يرى يا عاشق مزارى كيفر كرواركو كاتيات كى - بدناى عليحده جوكى - والت ورسوائي مفت عن باتحد آئ كى - دور دورشيره بدناى كا مو كا حقيقت مال كا اظهار تلوق كي نظر من بوشيده نبيل ربتار سينكرول واقعات آج موجود یں کہ لوگوں نے جب محبوب کو شد پایا خود کھی کر لی یا چر روب روب کر جان دیدی۔ یہ مس آپ ک قابد على ب ندكرآپ للس ك دال ين اس لي اس كومركى س باز ر کو کیا خدا کے بال جاب دو کے اگر اس کے ایک اسم کو کرار کے ساتھ اور ایما تھور جيها كرمطوب كے لي كرتے ہو، كرو كے۔ دين ورونيا كى لذتوں، نعمتوں سے مالا مال و کے جس کا بیان کرنا ماری زبان سے فیرمکن ب- جائز کام بمید پیش نظر رکھنا، انشاء الله اعلى ورجه كي تنظير وي جي سے خوش رو كے۔

اسم اعظم شریف بلا پڑھے ہوئے تنخیر کا علوی عمل اور مقناطیسی جادو پچھا ادراق میں تعفیہ قلب کی تدابیر بتلائی کی بین اس سے مفائی قلب بہت پھیدہ و جاتی ہے جو بندہ یا بندہ ۔ اب بیر ترکیب عمل میں لاؤ اگر تم کو در هقیقت سچاعشق ہے تو منتول میں بیڑا پار ہے۔ فاکسار ان تراکیب سے آگاہ کرتا ہے جس کا معمول دیا

اور جس کے لطف سے مر بحر کی کوفت بھول جاؤ گے۔ زندگانی کا حرو آئے گا۔ بری دوات ہاتھ آئے گی۔ عزت اور دقار کی کری پر گامران ہوئے ثبات قدم کو ہاتھ سے جانے ندوینا اورمش کو برابر جاری رکھنا۔ قلب میں سیاتسور جماؤ کدایک صراحی وارموتی ہے جس پراللہ اس طرح لکھا ہے جس طرح شیشہ کے گلوب پرسفیدگل ہوئے ہوئے بیں اور بیاتسور کرے کہ ول میری تظروں کے بالقابل ہے اور اس پر بیا لفظ لکھا ہوا ہے اور آمکسیں بند رکھے۔ اب ذرای تکلف اور گوارہ کرو۔ وہ یہ کہ جب اس کام کوشروع كرو- تو ايك نشت عبائي مين خالص كراو- ياك صاف خود بوستمرى صاف جكه بو-نماز كے طريقة سے يفھو- اگر اس طرح ند بيف كوتو جس طرح آرام في يفواور ناك ے سائس تھیٹ کر دماغ میں قید کر دو اور بہت زور کے ساتھ آ تکسیں اعد کو کر او یعنی مجعنی او اور پوٹوں کو تھنچے رہو۔ ڈھیلا نہ کرو اور تصور اوپر کے اسم اعظم شریف بینی اللہ پر تظرر کوجیا کہ بتلایا گیا ہے۔ اب ای بند سائس میں آہتہ آہتد اللد اللہ کتے رہو جب و کھوکداب سائس میں منبط یاتی نہیں رہا تو پھر دوسری سائس لے لواور فورا پھر سائس کو محسيث لو- آلكسين بندكر لو اور رجعي تصور جما لو- جب سانس چول جائے چيور وو دوسرے دن چرای طرح کرواور رفتہ رفتہ برحاتے جاؤ۔ اور کم سے کم نصف گھنٹہ روزائد يمل جارى ركواس كے ليے شبكا وقت زيادہ مناب ب- اگر يو تركيب آپ كى مجھ می آ جائے اور جیما لکھا ہے ویمانی کرنے لگو۔ تو ایک ہفتہ میں بقطار تنظیر شروع ہو جائے گی۔ اور اس قدر خضب کی تنجیر ہوگی کہ الامان و الحفظ۔ برخص سے جاہے گا کہ میں ای مخص سے دو دو باتیں کراوں اور جس کی نظر پڑے گی وہ محبت کرنے گئے گا ہے ہوہ عمل جوسيد كاراز اورنك اسلاف كي جكر كالكؤار

066

ہ مدہ اس عمل کے کرنے سے انسان بے خود ہو جاتا ہے۔ ٹائیہ کبر و غرور آجاتا ہے۔ اپنے کو بزرگ سجھے لگاہے۔ گلوق سے بدخلتی سے پیش آنے لگا ہے۔ حضرت شیطان بڑے راز اور ثکات سجھا کر مخرف کرنے کی جانب ماکل کرتا ہے۔ لوگ کشرت شیطان بڑے راز اور ثکات سجھا کر مخرف کرنے کی جانب ماکل کرتا ہے۔ لوگ کشرت

ے سلام کرنے گئے ہیں۔ مصافحہ محافقہ ے فرصت فین ملتی۔ تعویفہ گنڈوں کے فعل پر چیور کرتے ہیں۔ اپنے حالات ہے آگاہ کرتے ہیں۔ مورشی جوتی جوتی زیارت کو تخریف لاتی ہیں، اپنے بچل کو گود میں لاتی ہیں۔ پھونک والواتی ہیں۔ وعائیں کراتی ہیں۔ بیونک والواتی ہیں۔ وعائیں کراتی ہیں۔ بیرگ سجھ کر لوے او کیوں پر ہاتھ پھرواتی ہیں۔ حینوں کا جوم، پر یوں کا میلہ فوایوں رئیسوں کی حاضری الفرض سب کچھ ہوتا ہے۔ اس لیے تمام پوشیدہ رازوں کو جو شیطان چند من یا چند ہفتوں میں سلب کرا ویتا ہے تنوید کر دیتا اور اظہار کر دیتا ضروری سبع کی ہوتا ہے۔ آئی اور دہ ان باتوں سے مرہ افساتا اور تعرف آئے میں روحانی کا بیرکشہ ہے اور نش ان کا دخن ہے اور دہ ان باتوں سے مرہ افساتا اور تعرف آئے میں وگ نہ جانا اور حضرے مولانا نے مشوی میں جو کھا ہے آئی پر عمل کرنا۔

ازجیت نار نورمیشود۔ از محبت دیو۔ حورمیشود۔ الیک کچی محبت میں مستفرق ہو جانا کہ آئی تنجیر سے نار نور بن جائے اور پھر مقصود حقیق ید پیش نظر ہو جائے (رو پیش آور کہ انجام کار۔ تو خوش نور بائی من ازرستگار۔) ہمارا انجام کار یہ ہو کہ تو خوش رہے اور ہمارا چھٹکارا ہو جائے۔

مارے لیے ایک سبق

جب ہم نے اس ممل پر قابو پالیا اور معقول تنظیر ہونے گئی تو کی خلق ہے شہر ہونے گئی تو کی حد بیش آؤ۔ اور خود کی ہے مجت نہ کرو۔ نہ زیادہ کی ہے مجت کا اظہار کرو۔ اور سب سے بیش آؤ۔ اور خود کی و مورتوں کی جانب نظر اٹھا کر نہ دیکھو، نیجی نظر ہے ہیشہ بات کرو۔ اس لیے کہ اگر نظر اٹھا کر دیکھا اور آگھ نے مجبور کیا، نش نے آگے بر حمایا۔ آگھ کا تنا ہو گیا اور آگر حسین خورت ہوئی او رطبعت تمہاری شیطان کے کر و فریب میں آگئ اور لائی حسن کا تفاضہ ہے کہ خواہ تخواہ محبت آئی جاتی ہو تمارا خطل جو روزانہ جاری ہے لائی حسن کا تفاضہ ہے کہ خواہ تخواہ محبت آئی جاتی ہو جائے گے۔ سارا برزگی کا خاتمہ ہو جائے کی۔ سارا برزگی کا خاتمہ ہو جائے گا اب سے ہمیں اس خفل ہے کیا فائمہ ہو جائے گا۔ بہت کی ہائیں پیدا ہو جائی ہیں جن کا اللہ اللہ کی بھی اس خفل ہے کیا فائمہ پو جائے گا۔ بہت کی ہائیں پیدا ہو جائی ہیں جن کا اللہ الرکن غیر مکن ہے۔ مجبوری ہے اُن کو لکھ نہیں سکتا۔ گر اس کے اظہار میں ہاک نہیں انظہار کرنا غیر مکن ہے۔ مجبوری ہے اُن کو لکھ نہیں سکتا۔ گر اس کے اظہار میں ہاک نہیں انظہار کرنا غیر مکن ہے۔ مجبوری ہے اُن کو لکھ نہیں سکتا۔ گر اس کے اظہار میں ہاک نہیں

کے خوشی خوشی کی ہاتمیں روزانہ پیدا ہوتی رہتی ہیں۔ اس کے آگے ایک دوسری ہات ہے اور ہر مخص کے ساتھ اس کی قوت اور شغل کے مطابق نئی نئی ہا تمیں پیدا ہوتی رہتی ہیں اور ہر مخص کے ساتھ اس کی قوت اور شغل کے مطابق نئی کہ ان کا بیان کرنا مصلحت کے خلاف جس کا اظہار مناب نہیں۔ چند وجوہ ایسے ہیں کہ ان کا بیان کرنا مصلحت کے خلاف ہے۔ یہ کتاب اہل اور نا اہل دونوں کے ہاتھوں میں پہنچے گی اور ہر ایک کے شغل کے ساتھ ایک نیا معالمہ درچیش ہوتا ہے۔ رازوں سے آگاہ کرنا مناب نہیں۔

قرى اور آفاني چندمن من بلاعل مخركر في كاجرت نما شعلي

رس انسان تزکید شس تعورا بہت کر لیتا ہے تو خود تخیر عام شروع ہو جاتی ہے اور تزکید نش کی حالت میں میں عی خود بخو د عام تنجیر پیدا ہوتی ہے گین چونکہ ہے امر بہت مشکل ہے اس لیے چند تدابیر مجر ہے اور معمولہ میں ہے ایک تدبیر تخیر عام کے لیے نہایت اسمان ہے طریقہ ہے کہ علی الصباح اور وقت فروب پانچ منٹ تک روزانہ آفآب کو ہان کے اندر کیا شے ہے؟ برابر مشق جاری رکھے۔ ہونظر غور وکیجے اور بید خیال کرے کہ اس کے اندر کیا شے ہے؟ برابر مشق جاری رکھے۔ رات کو چاندی کے ذمانے میں بہ نگاہ مجب جسے کوئی اپنے محبوب کو للچائی ہوئی نظر یا بیار رات کو چاندی کے نظروں ہو رکھتا ہے نصف گھنٹہ روزانہ وکیجے۔ میج اور شام کھڑے ہو کر اور اور شب کو لیٹ کر چاندنی میں شغل جاری رکھے۔ بیاں تک کہ نظر میں ایک خاص قوت پیدا ہو جائے جس کا لطف چند روز کے بعد آنا شروع ہوگا۔

ہو جائے ہیں کا لطف چیدرور سے بیدا ہو جانے کی طامت ہے ہوگی کہ آتھیں سرخ رہیں گی خاص توت نظر میں پیدا ہو جانے کی طامت ہے ہوگی کہ آتھیں سرخ رہیں گی اور رنگ آتھوں کا بدل جائے گا یا زردی ماکل آتھیں ہوں گی۔ اور نیند زیادہ نہ آئے گی اور یا بیاب حصہ جائے کا رہے گا۔ جب رات کو نیند آ جائے گی تو عالم رویا میں انسان کو جو یاب حصہ جائے کا رہے گا۔ جب رات کو نیند آ جائے گی تو عالم رویا میں انسان کو جو کیفیت پیدا ہوتی ہے وہی اس میں رہے گی۔ جالیس روز کے اعدر اندر برتی لہریں آتھی میں دوڑ نے گئیں گی اور نئی بات ہے پیدا ہوگی کہ جس کی جانب نظر اٹھا کر دیکھے گا وہ فورا میں دوڑ نے گئیں گی اور نئی بات ہے پیدا ہوگی کہ جس کی جانب نظر اٹھا کر دیکھے گا وہ فورا مرحوب ہو جائے گا۔ اب اگر بہت جلد اپنی آتھوں سے تنجیر عام ایک ہفتہ کے اعد و کھنا چاہے ہوتو عملیات فقرانی میں جو آقاب سے خرکرنے کا عمل پائچ منٹ کا ہا اس کو پڑھا ہے۔ چرتو تنجیر عام ایک ہوگی کہ خود تنجیر سے پناہ ما گئے لگو گے اور گھرا جاڈ کے اور کھرا جاڈ کے اور

جو لفتح عام تنیز سے پہنیا ہے گاہر ہوجائے گا۔ زہد و تقوی کو ہاتھ سے جانے نہ وینا۔ اوگ اطلاعت کریں گے۔ فدمت کریں گے۔ روپ چے سے مال و دولت سے مطبع الام ہول اطلاعت کریں گے۔ روپ چے سے مال و دولت سے مطبع الام ہول سے مئل اس قدر تیز اور توی ہونے والے بیں جیسے کی کے مشین کن لگا دی ہو۔ بہر حال سے مئل اس قدر تیز اور توی ہونے والے بیں جیسے کی کے مشین کن لگا دی ہو۔ بہر حال سے بار کا آن مایا ہوا عمل ہے۔ آنھوں میں اگر تنگیف پہنچہ عرق گاب کے جار حال بی گئی بار ہا کا آن مایا کریں۔ جلد سے جلد اور فوری تنظیر عام کی وجہ سے بید مشورہ عاص ناظرین کو دیا گیا ہے۔

بلا پڑھے ذریعہ کشف قبور تنجیر عام کا معجز نما صرف تین یوم میں بلا خوف وخطر ہونے والے کراماتی عمل

قبرستان میں جانے سے پہلے ضروری قواعد جس کا اظہار مناسب نہیں میں جانے سے پہلے ضروری قواعد جس کا اظہار مناسب نہیں میں میں میں اور یہ کیفیت میں اور یہ کیفیت

ی سے یہ ذار ند ارد کہ میں فلال کام ارتا ہوں یا یہ کرتا ہوں اور یہ کیفیت
پیدا ہوتی ہے اگر ذکر کرے گا تو کچھ ند ہوگا۔ اپنے ہمراد کی کو ند لے جائے۔ اگر کمی کو
علم ہو جائے یا کوئی دریافت کرے تو یہ کر سکتا ہے کہ فاتح پڑھنے کے لیے قبرستان جایا
گرتا ہوں۔ خواد کوئی دوست اصرار کرے ہرگز ہرگز ساتھ ند رکھنا اور منع کر دینا کہ
تارے ساتھ نہ چلیے۔ قبرستان میں نظر پڑ جائے کوئی دریافت کرے کہد دے کہ فاتحہ پڑھ
گر تواب مردول کو پخشا ہوں اور کوئی خاص بات نہیں ہے۔

دوسرے بے شرط شروری ہے کہ تمام جذبات کو قابو میں رکھے۔فضول باتمی اللہ شب ، جبوت، لڑائی جگزا قباد ضد وغیرہ وغیرہ میں ہرگز شریک نہ ہو۔ نہ بات کرے نہ بولے۔ کم بخن فاموش رہ اور بالکل فاموشی افتیار کرے اور ہر بات یجا ک منبط کرے۔ فیمر اگر آئے ضبط کرے۔ باہر چا جائے لاحول پڑھے۔ الفرض فاموش فیادہ تر رہنا پڑے گا۔ نہ چنے نہ چلائے اس تفصیل ہے آپ بجھ گئے ہوں گے۔ ضروری بات کا جواب مخضر اور سی دے ورنہ مطاق اثر نہ ہوگا اور محنت ضائع ہوگ۔ ہم نے بخدا

ايك رومالي عال في خليد والري

اس طرح سجمایا ہے کہ جس طرح بچوں کو تعلیم دی جاتی ہے اب ایک بات اور اشد ضروری اور قابل توجہ ہے۔

گورستان بین اگر کسی قبر ہے آواز ند آئے اور دوسرے قبرستان بیں بھی کوئی
آواز سنائی ند دے اور تیسرے قبرستان بیں جانے ہے بھی کوئی آواز قبر ہے ند معلوم ہو
توعمل کوفرضی اور فلط نہ مجھو بلکہ ہے بچھو کہ میرے اعدر کوئی تقص ہے۔ مثلاً کسی گناہ کیرہ کا
عادی ہے۔ فوراً توبہ استغفار کرے، اگر نفسانی خواہشات کا غلبہ ہے تو اس کو چھوڑ دے۔
شادی کر لے یا رورزے رکھے اور اس کا مناسب تدارک کرے۔

اگرجال زیادہ ہے اور خصہ آتا رہتا ہے تو شدی چیزوں کا استعال کے لا حول زیادہ پڑھے وقت خصہ کے پائی سر د ہے۔ چت لیف جائے۔ باہر چالا جائے۔ کانوں سے ایس بات نہ ہے جس میں خصہ بحراک جاتا ہو۔ اگر خوف و خطر کا دسور قلب میں آئے تو قلب کی کزوری کا علاج کرے۔ الغرض جو وجہ خاص پائی جائے اس کا قدارک کرے کیونکہ یہ تاممکن ہے کہ قبرستان جائے اور عمل کرے، آواز سائی نہ دے اور برجگہ سے محروم رہے بالکل غلط ہے۔ یہ دوسری بات ہے کہ آواز آئے اور مجھ نہ سکے۔ تو برجھوکہ لقہ حرام تو نہیں کھایا۔ اس لیے اکل طال اور صدق مقال بھی ضروری ہے۔ اس یہ مطلق کی ضروری ہے۔ اس مطلق کی شروری ہے۔ اس مطلق کی ضروری ہے۔ اس مطلق کی ضروری ہے۔ اس مطلق کی ضروری ہے۔ اس مطلق کی شروری ہے۔ اس مطلق کی ضروری ہے۔

۸ بجے کے لیکر ۹ بجے تک شب کو جانا چاہیے۔ روشی نہ لے جائے بلکہ عرون ا ماہ سے شروع کرے تا کہ چاندنی رات ہو۔ جب ان تمام باتوں میں عمل کر سکوتو پھر اپنا کام بھم اللہ کرے شروع کرو۔ تنجیر عام ہوگی اور قبولیت کا ورجہ نہایت اچھا رہے گا۔ کوئی تجووجین ہیں۔ کھانے میں گائے کا گوشت نہ کھاؤ۔ بحری کا گوشت استعمال میں رکھو۔ بھی انقاق ہو جائے مضا نقہ نیں۔ اب عمل شروع کیا جاتا ہے۔

عرون ماہ میں جعرات کے دن کسی قبرستان میں جاکر ہر ایک قبر جو تمایاں ہو اس پر سلام بھیے۔ اس طرح کے السلام علیکم یا اہل القور۔ اور تماز مغرب پڑھ کر جائے اور ہر ایک قبر پر فاتحہ پڑھے تمن ہار ، ورووشریف ایک بار، الحمد شریف ایک بار، قبل ما

ایھا الکھوون الھنکم النکائو ایک بار، درددشریف ۳ بار پھر صاحب قبر کواس کا ثواب بھی الکھوون الھنکم النکائو ایک بار، درددشریف ۳ بار پھر صاحب قبر کر لفظ الله اس بھی وے۔ ای طرح انتی سر بر لفظ الله اس طرح انتی سے کہ کام اور فاتی پڑھ کر ثواب بخش کر اس قبر پر لفظ الله اس طرح انتی سے کہ کے کہ دے تا کہ وہ شافت سے نے کہ دو۔ پنٹے قبر ہو۔ شافت شخ نہ پائے۔ مقصد بیر ب کہ خام قبر ہو انتخت شہادت سے لکھ دو۔ پنٹے قبر ہو۔ پاک منی کے وصلے یا کوئلے کے لکھ دے۔ دوشنائی وفیرہ سے یا پنس سے نہ لکھے۔ اور پاک منی کے وصلے یا کوئلے ماری رکھے اور جب عشاء کا دفت آ جائے سے کوسلام کر کے بینی السلام ملکی یا اہل القور کر کے جا آئے۔

اب ذرا خورے متوجہ ہو کر سئے۔ بید عمل اور پھلے تیفیر کے عمل روحانی ہیں۔ بید مسمرین منبیں ہے۔ اس لیے کہ تسفیر مسمرین منبیں ہے۔ اس لیے کہ تسفیر روحانی کا تعلق قلب ہے۔ اس اللہ کہ تسفیر روحانی کا تعلق قلب ہے۔ اور ان عملوں میں جو پڑھے نییں جاتے تصفیہ قلب اور تزکیہ کلس پر زور ویا گیا ہے اور بال اس کے یہ بورے نہیں ہوتے۔

سی تی بید ارادہ اور قصد بخوبی ند کیا جائے۔ کوئی مخرنین ہوسکا۔ اور تصوف ہے جس کو تعلق ہے وہ ورامل روحانی ہے اس میں ندارادہ کی ضرورت ہے ندنیت کی ضرورت ند سیخرورت کے درامل روحانی ہے اس میں ندارادہ کی ضرورت ہے ندنیت کی ضرورت ند سیخروری ہے کہ کمی طرف نظر بجر کے درکھا جائے بلکہ آئے میں بالذات وہ تور پیدا ہو جاتا ہے جو دیکھنے والے کو مخر کرتا ہے خواہ اس کی جانب نگاہ ڈائی جائے یا ند ڈال جائے اور اگر اس کی طرف نگاہ مجبت سے دیکھے گا تو اور زیادہ اثر ہوگا۔ اب آپ خوب بجھ گے اور نیادہ اثر ہوگا۔ اب آپ خوب بجھ گے ہوں گی بات سے کہ در حقیقت سے اثر ات برتی روحانی طاقت سے پیدا ہوتے ہیں۔ اب خاص راز مول بات سے ڈائر ان تمام قبروں میں سے کی قبر سے جواب سلام کی آواز آئے خواہ سلام کی بات نے ڈائر ان تمام قبروں میں سے کی قبر سے جواب سلام کی آواز آئے خواہ سلام کی آئے تھے گا تو ای قبر پر وہ ڈھیلا یا کوئلہ

وے اب سلط سے وکلی قبر پر پہنے اس کے دائنی جانب دوزانو بیٹے جائے۔ اور آگھیں بند کر کے صاحب قبر کی جانب متوجہ ہو۔

زبان ے آہند آہند یا حی یا فیوم پاحتارے اور برنفور کرے کرماحب قريرے سائے لينا ب اور مجھ محرا كر وكھ رہا ہے۔كم ےكم الك كھند تك بى فعل ماری د کے بہر مال جم عل کو جم طرح کیا ہے اور جو جو صورتی پیدا ہوئی بی ان کا اظہار کرنا مناب نیس اور نہ ہم کد سے اس لیے کہ برایک کے ساتھ اس کے خیال اور تصور كے طاقت كے موافق مرور اور خوشى اور طرح طرح كے منافع عاصل ہوتے ہيں نہ ان كو قلميند كيا جا سكتا ب يد بات اور بتلا دينا ضروري ب يحر دوسر دن جائد، دوسري قرر بینے اور یکی تصور جمائے مر برروز اول جاتے ہوئے سلام اور فاتحہ خواتی کرے اور والیسی کے وقت سلام کرے۔ اس کے بعد تیرے دن قبر پر جائے۔ وی فضل کرے اور باری باری ے برروز ای منل کو ان قبرول پر جن ے آواز آئی تھی جاری رکھے۔اب اگر ان قبروں میں سے پر کی روز کوئی آواز آئے تو اس پر ایک نشان خاص بنا دے۔ اب ان ب قرول کو چور وے جن میں سے پھر کوئی آواز دوبارہ نہیں آئے۔ اگر کئ قرول ے آواز آئے لو ان میں ے بھی پھر جب کی قبرے آواز آئے لو ان می خیال لے الفرض مقصدی ب کہ پار ایک قبر کو خود ختب اور تجویز کرے پارا کا سے فوض دکھے اور پھر صرف اس قبر پر جایا کرے اور سال کرنے کے بعد اس قبر کو تضوص کر کے اس پر اپنا فعل ایک محند جاری رکھا کرے۔ بس تنجر عام شروع ہوجائے گی اور بڑے شدومد ك ساته خفب كي تعفير موكى - اب تعفير تو مونا شروع موكل - ليكن آدازول كم معلق ایک بات اور سجمائے ویتا ہول اور سے بھی بتلائے ویتا ہول کہ نا اہل سے اس کاب کو پیٹدہ رمجی ورند خدا جانے وہ کیا کر ڈالے اور نتیجہ اس کے حق میں خراب لکے۔ اس لے کر هیت مال پر پوری روشی والی کی ہور ہم بھی وئی زبان سے داد ظاہر کر دے الله اول كى فض كو خواه اينا جرى دوست كول نه دو كى راز ظاهر ند كرے نداہے ساتھ کے جائے۔ دومرا خیال یہ رکھ کہ آواز کوئی معنی دار آئی ہے یا بے معنی غرض جو جس سے اللہ لکھا ہے اس کوسر کی جانب رکھ وے اور اس روز چلا آئے۔

دوس روز پر ای قبرستان میں جائے اور اول آواز والی قبر پر سلام کر کے فاتھ پڑھ بیٹ میں ایک پر جب فاتھ پڑھ بیٹے قبروں پر ای طرح پڑھنا شروع کرے اور لکھے بھی ہر ایک پر جب وہی وقت پھر آ جائے عام سلام کر کے تمام قبرستان والوں کو اور فاص سلام اُس قبر والے کو جس ہے آواز آئی تھی، جواب سلام کر کے چلا آئے اور یہ خیال دکھے کہ کون کون کی قبر سے بوال آئے اور یہ خیال دیکھے کہ کون کون کی قبر سے بوال بر اگر دوسرے ون بھی کمی قبر سے جواب سلام یا اور کمی جم کی آواز آئے خواہ بھی میں آئے یا نہ آئے ایسا ۵ نشان بنا دے کہ جب ضرروت ہوتو فورا شاخت ہو جائے۔

تیرے روز جائے اور باتی نی قبروں پر وی عمل کرے جیہا کہ وہ روز کیا ہے۔ جب تمام قبرستان کی فاتحہ و فیرو ختم ہو جائے اور اب کوئی قبر باتی نہیں رہی تو اب ایک جگہ بیشہ کر ان قبر والوں پر جو ہم کو نظر نہیں آئے فاتحہ پڑھے اور اس کا ثواب کا تائے۔

اب ایک بات اور ضروری ظاہر کرتا ہے وہ یہ کہ کہیں سے کی روز اگر آواز تہ
آئے تو دوسرے روز قبر ستان میں ای طرح تین روز عمل کرے۔ دوسرے سے بھی محروم
رہ تو چر تیسرے قبر ستان میں جا کر یہ عمل کرے اول تو ایسا ہو ہی فیس سکتا کہ آواز کمی
قبر سے نہ آئے۔ اگر خدا نخو استہ محروی رہ تو اب مجھ لے کہ ہمارے اعدر کوئی نقص ہے،
اس کا قدارک فوری کرے جیسا کہ پچھلے اور اق میں ذکر ہوا اب یہ عمل روحانی ختم ہو گیا۔
اب صرف مجھانا باتی ہے سنے یہ ناممکن ہے کہ ہر قبر ستان میں جائے اور یہ عمل کرے اور
کہیں سے آواز نہ آئے۔ یہ دوسری بات ہے کہ بحد میں نہ آئے۔ الغرض جن قبرول سے
آواز آئے اُن پر ایسے نشانات بنا دیے جا کی کہ فوراً پیچان لیں اور اب چر دوسرے تکیہ
میں جانے کی ضرورت باتی فیس رہی۔

اب روزانہ نماز عشاء گورستان میں گئے اول تمام سلام کیا۔ پھر عام فاتحد پڑھی پھر ان قبرول پر باری باری فاتحد پڑھی جن سے آواز آئی۔ نشانات جس پر گلے جیل باڈھیلا رکھا ہے پھر اب لفظ اللہ لکھنے کی ضرورت نہیں بلکد اب سب پر یا حی با قبوم لکھ

کے اور جس قدر بھو میں آئے اے العتا جائے۔ ایک عرصہ کے بعد یہ لفظ ہامعتی اور بہت مفید اور بہت مقد اور بہت مفید اور ب حد کار آمد ثابت ہوں گے چونکہ اس وقت یہ معلوم نہیں کہ کون کون الفاظ ہوں گے اور کیا کیا آوازیں آئی گی اس لیے چھے لکھا نہیں جا سکتا کہ ان الفاظ کو کیوں کر اور کس غرض سے استعال کرنا جا ہے۔

گر اتنا ضرور ظاہر کیا جاتا ہے کہ بعض آ وازوں اور افتالوں سے جیب و خریب تا چیر ہیں پیدا ہوتی چیں اور واقعات آئدہ کی خبر ملتی ہے یا کسی راز حقیقی یا مجازی کی اطلاع ہوتی ہے۔ الغرض ہر ایک قبر اور ہر ایک مشاغل کا مادہ جدا ہے اس لیے الفاظ اور آ وازیں بھی جدا چیں۔ وضاحت بہت کچے کر دی ہے اور دریافت طلب امور باتی نہیں رکھا گیا۔ اس ممل کا کرنے والا شوق اور افساط اور فوائد کو و کچے کر چھوڑتا نہیں۔ چونکہ روحائی ترکیب ہے اس لیے احتیاط رکھے آخر جس ہمادی صدق دل سے وعا ہے کہ ناظرین اہل ول ضرور اس سے قائدہ اٹھا کیں۔ انشاء اللہ پورا پورا قائدہ تنفیر کا اٹھانے کے بعد اور جو للف اشائی گیا۔ اٹھا کی ۔ انشاء اللہ پورا پورا قائدہ تنفیر کا اٹھانے کے بعد اور جو للف

قوت نظر كالممريزم برائے تنخير

مسمرین کا بہ قاعدہ ہے کہ آگھ میں قوت جو پیدا کی جاتی ہے اس سے جب
علی تنظر کا اراوہ اور قصد پورے طور پر نہ کیا جائے کوئی مخر نہیں ہوسکتا۔ مثلاً جُمع کو نظر
بحر کر ویجنا ۔ کسی ایک شخص پر خاص نظر ڈالنا۔ مسمرین علوی کا طریقہ یہ ہے کہ جس دم
جب طرح تصفیہ قلب میں کرتے ہیں کرے۔ زور سے آتھ میں خوبصورتی خاص پیدا ہوگ فاکدہ کی نیت ہواور اللہ کا وصیان رہے۔ اس شغل ہے آگھ میں خوبصورتی خاص پیدا ہوگ جو دکھے گامخر ہوجائے گا۔

قوت نظرى كابرتى مسريدم

انسان اگر کمال اظلاق سے پیش آئے، مہمان نوازی ب وریغ کرے، سلام میں سبقت لے جائے بینی پیش قدی کرے۔ نظر مجت سے دیکھے۔ سکرا کر ہرایک سے

ملے خلوص سے جمک جائے۔ ہر کام ش مار اور ذات کی نظر ہو۔ اپنے امکان بحر ہو مکن ہو۔ اپنے امکان بحر ہو مکن ہو۔ زبان سے، قلم سے، روپ سے ، پہنے سے فائدہ پہنچائے۔ بحر وانگساری سے ہرائیک سے چش آئے تو اس سے براہ کر تینیں ہے۔ لیکن اس میں خود کو کوئی خواتی منفحت نہیں پہنچتی جزت ووقار براہتا، تعریف سے لوگ یاو کرتے اور بار بار لمنے کی کوشش کرتے ہیں۔ تا ہم تنفیر کے لیے یہ بہت مفید باتھی ہیں جو سونے پر مہا کہ کا کام وی باتی اور عام طور پر لوگ اس حم کی تنفیر سے واقف ہیں۔ جیسا موقع کل ہوتا ہے وی کام کیا جاتا ہے۔

تصور صادق کی علامت خاص

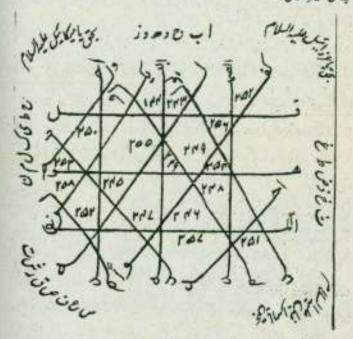
امرارمحبت والتسخير

یہ مل فیوش رحمانی برم نشاط ہے ۔۔۔۔ حب اور تنجیر میں اپنی نظر آپ ہے۔ ایک قبر حمال کی جائے ہو۔ ایک قبر حمال کی جائے جس کے بچہ بیدا ہوا ہو اور ای وقت فوت ہوگئی ہو۔ یا جس وقت الی صورت پیش آئے خیال رکھے اور پھر یہ میل کرے۔ ممل ضروری نیس کہ فورا کیا جائے۔

مرت اور دوزہ رکے ۔ پائی بیٹ افظارے قبل نماز فجر طسل کرے، پاک کیڑے ذیب تن کرے اور دوزہ رکے ۔ پائی بیٹ افظارے قبل ساعت زیرہ میں فض کھل سورہ افظامی کا چو ذیل میں درن ہے لاہ کر ایک بڑار ہار فقش کے بیٹے جوسورت لکھی ہے، اس کو پڑھے اور فقتی پر دم کر دے اول آخر درود شریف ایک ایک سو باز پڑھے اور پھر روزہ افظار کرے اور فلار میں بیٹ کر دے۔ وال آخر درود شریف ایک ایک سو باز پڑھے اور پھر دوزہ افظار کرے اور فلار میں دون کر دے۔ پھر دورے دان قبل فماز فجر جا گر تعوید کو نکال لائے اور نماز فجر اوا کر کے پھر ایک بزار ایک بارسورت کو پڑھ کر دم کرے اور اس فیل فراد کرے فیر ایک بزار ایک بارسورت کو پڑھ کر دم کرے اور اس فیل کو ایس فیل کر کے پھر ایک بزار ایک بارسورت کو پڑھ کر دم کرے اور اس فیل کو ایس فیل کر سے فیل ایک بارسورت کو پڑھ کر دم کرے اور اس فیل کو ایس فیل کر سے فیل ایک بارسورت کو پڑھ کر دم کرے اور اس فیل کو ایسے پاس دیکھے۔ شیر بر رقع پر افظاد کرے فیلا تمین بیالوں

نوف: وربیت اس طرح جونتش کے نیچ درن ب بالکل جار ہے۔ دوسری عزیمتیں جو ماہران عملیات نے بنائی جی درست نہیں۔ نداس سے کوئی فائدہ خدا سے مانگنا اور خود طلب کرنے کا ہے۔ یکی زیادہ بہتراور طلب کرنے کا ہے۔ یکی زیادہ بہتراور مناسب سے۔

کی مقدارے بناوے۔ ایک پیالہ پر حضور سرور کا نکات مقطیقے کی فاتحد دے، دوسرے پر چاروں موکلات کی تیسرے پر حضور سرور کا نکات مقطیقے کی فاتحد کا بیالہ بچوں کو تقسیم کر دے، موکلات کا بیالہ دریا میں چھوڑ آئے۔ تیسرا بیالہ خود کھائے بیتی ای سے افطار میں سروجود ہے جمرات کے دن جس وقت ساعت برے ساعت زہرہ کا نقشہ کتاب میں موجود ہے جمرات کے دن جس وقت ساعت پڑے اس میں نقش مجرے اور پڑھ کر وم نقش پر کرے۔ برخیص مجت میں دیوانہ ہوگا اور پڑھ کر وم نقش پر کرے۔ برخیص مجت میں دیوانہ ہوگا اور فض کی تغیر ہوگی۔



ي بس م ال ل و ال رخ م ان اال . ح ى م اللهم سخو لى قلوب جميع المحلوقات و سخولى كل شى فى المدنيا الوحا الوحا الوحا العجل الساعته الساعته الساعته بحق بحق بحق هذه الشريفة انّك عَلَى حُلِّ شي قدير - آمين آمين آمين المين بوحم الوحم الوحمين

وست غيب

وست غیب کا جواز نبیں ہے۔ لین جو لوگ صابر اور شاکر ہیں اور سوال کے ليے وست و راز كرنا معيوب يحية إلى يا وولوك جو باوجود كوشش كے كوئى ذريعه اپنا روزى كانبين ركمت يا علدين جواينا وقت رياضت من صرف كرت جي اي حضرات ك لے جائز ہے کہ وہ فتوحات فیبی سے کام لیں۔ نیز طالب و چی یا ایے طلبا جن کے والدين تعليم ولائے يرمصارف سے مجبور بين وہ اس خراندرزاتي سے فائدہ اٹھا سكتے ہيں۔ لین قواعد فقوعات مینی کے لیے بہت سخت ہیں۔ ترک حیوانات کیا جائے۔ جو کی رونی سرك كے ساتھ يا تمك كے ساتھ جينے روزكى قيود ہو، كھاتا رے اور موافق تعداد ك پڑھتا اور لکھتا رہے اور وریا میں ڈالٹا رہے تعداد پوری ہو جانے پر کامیاب ہوگا۔ اکثر اس منان فآئی کی باگ ادد کے سرو ہوتی ہے اس لیے اس کام میں وقت بھی صرف ہوتا ب اور خطرات کا سامنا بھی کرتا ہوتا ہے اس وجدے کدان کے لیے یابندی روزاند لانے کی ہوتی ہے اور صاحب عمل کو روزاند فرج کر دینے کی قید۔ اگر روزانداس میں کی سی ضرورت سے ہو جائے۔ ای قدر روزاند کم ہو جاتا ہے یا آنا موقوف ہو جاتا ہے۔ جس قدر روزاند آپ ایک ایک پید کر کے خرج کریں گے اس کا جمع کرنا فرض اولین ہاورای جع شدہ رقم کو وہ دومرے دن آپ کے پاس پہنیا دیں گے۔اس ٹس ان کا پرا وقت ضائع ہوتا ہے اس لیے بیعل زیادہ عرصہ تک قبضہ میں نہیں رہتا۔ دوسرے وست غيب كا اظباركر ديناهمل كو باته ع كحو دينا بيض ابدة اي بين جوخود يخودكى ے خدبات متحد ير خوش موكر يك روزان مقرر كردية بي اور فاكدو فين كى الداد ال

مرح ہوتی رہتی ہے۔ بہر حال اپنی ضروریات اور مجبور ہوں پر فظر ڈال کر اس کام کو

الکیاجائے جیب نیس کہ خداد تدکریم اپنا فضل فرماتے ہوئے وسعت رزق بی اضافہ فرما

ویں ورنہ اس فزانہ شاہی کے حاصل کرنے والے آج دنیا بی مفقود ہیں۔ اگر ہدایت
کے مطابق اور اپنی حاجت کے چیش نظر کام لیس کے انشاء اللہ کامیاب ہوں گے۔ ایک
ضروری امر اور ذہن نشین کرا دینا ضروری ہے۔ وہ ہے کہ انسان حرص طبح کا بندہ ہے
ضرورت سو رو پے ہو میے کی ہے یا دوسو رو پے کا فریق ۔ بڑار رو پے یا دو بڑار رو پے
مرورت سو رو پے ہو میے کی ہے یا دوسو رو پے کا فریق ۔ بڑار رو پے یا دو بڑار رو پے
مرورت سے رو بات کارین سے کول؟ بہاں ضرورت طاہر کردیں گے۔ فیرات کریں گے۔
مسجد بھائی سے۔ رشتہ واروں کو ویں گے۔ نظر جاری کریں گے۔

پوچھے ابھی تو روزی کا انظام ہو رہا ہے۔ مو، ووسو روپے روزائد لل جاتے تو علم پری ہو جاتی کہاں اس قدر وسط خیالات اللہ اکبر آپ ور حقیقت نداس کے مکاف نہ اس نوصت میں پڑنے کی ضرورت نہ اس لیے صعوبات میں اپنا وقت صرف کرنے کی حاجت ہے سب صورتیں جو شیطانی وساول سے پیدا ہوتی بین ان سے باز رہ اور معاش کا فریع جاتی کرنے کہ کھود کر کھائے۔ اپانی بن کرفتو حات فیجی کے معاش کا فریع جاتی کرنے کہ کود کر کھائے۔ اپانی بن کرفتو حات فیجی کے بیجھے نہ پڑے۔ مجودی ہو، پر بیٹانی ہو، فاقد سے گزرتی ہو، کوئی دوسرا سامان باوجود ہاتھ جے بلائے کے نہ بنتا ہو۔ اس وقت اجازت ہے اللہ پاک پورا فرمائے گا۔ یہ خیال رہ کہ جب کوئی ذریع کا آئے فرما اس کو جھوڑ دے۔

مل کوه زرین

بیند رک جوانات ایک چله صائم رو کر پینیس بزار مرتبه ایک جلسی اول آخر ورود شریف گیاره بار پره کر مقرره وقت پر پرهمنا شروع کری اور تاخم ای جگه دین - حق کد پورا ہو جائے پر بعد فراغت چوده تش لا کر آئے کی گولیوں میں دبا کر روز زائد دریا میں ڈال آنا چاہیے - ای طرح روزائد پر سے پر چالیس دان میں چودھ الکھ کی تعداد پوری ہو جائے گی - پوری تعداد ہو جائے پر موکل ای مل کا حاضر ہوگا۔ ای کو چاہئد کرے اور روزائد فری کے مطابق بیندر ضرورت ای کو جارت و ۔ ای ممل کی

المرك بيد به كرفزانة فيب ب دو ب آسكيس كرهم برى تك ليد جس قدر ضرورت الوزياده ند طلب كر ن نر كروفراركا شائد بيدا الوف و مد من بينا كر ك كه جم في المائم ده كريد بين بنار دو بي برار دو بي دوزان كا به اگر روزان فرق نه كركيس ك، فيرات كرويل با المام المرق فل برار دو بي مرزان كا مكف فيس ك، فيرات كرويل كر ايمان با المرورت ال كا مكف فيس به أيك نقش برا فرويل بين آنا تحوزا ما ركوكراس كوطاق من چيها كردكه ديا بيا زير مصلى بعد نماز فرويل في ركه ديا و ايمان بعد نماز فرويل من كا مكف فيس به ايك نقش المرك با مركول بناكر وال المركوكراس كوطاق من جيها كردكه ديا بيا زير مصلى بعد نماز أنها كر ديا بين كولى بناكر والله المركوكراس كوطاق من جيها كردكه ديا بيا زير مصلى بعد نماز أنها كرك يا بند واله المركوك با المورك الماكوكراس كوطاق من بين كله المركوك بناكر والله المركوك بين بين كري بين كري بنا المول كرام كا يرعل فيس به المركوك بالمركوك بناكري بنا المول كرام كا يرعل فيس به المركوك به بناك منت كى دوزى بنا منتوج تد بول و كري بنا بين منتوج تد بول و كري بنا المول كراكا المركوك منتوج و جاتى به المين حال منتوج تد بول و كري بنا المول كراكا آخل منتوك و بريان حال منتوج تد بول و كري الما آخل بي بينان حال المركوب كول المركوك و بريان حال المركوب كي عاجتندى كو بريان حال المركوب كري بينان حال المركوب كي عاجتندى كو بريان مناكوب كراكات المركوك المركوك كراكات كراكوك كراكات المركوك كراكات ال

دوسراعل كيميائ جكرى

علیات وست فیب کے اکثر بیٹتر کتابوں میں موجود ہیں اور قواعد بھی ورق ہیں۔ پھر آخر پورے کیوں ٹیمی ہوتے، بعض میں قو محنت کیٹر ہے اور بعضوں میں خوف و خطر۔ اکثر مارے اعمال کی خرابی عدم بخیل کا باعث ہوتی ہے۔ برخض ہے بھتا ہے کہ ہم میں قصور کیا ہے، جملہ عیوب سے پاک ہیں اس کے لیے ہم کھونیس لکھ کے کہ آخر

كول مقعد يورانين بوتا؟ يرا خيال ب، پرتيز شرط ب، اهياط الازم ب جائز كام على رقبت مونا، ناجائز امور اور خلافت شرع باتول ع تفر، بابتدى صوم سلوة، خدا كاخوف بها لانا، أكل حلال، صدق مقال، يالوازمات إن عاجر في يابندي كرساته جله شرائلا كو يورا كرت وع تقريباً جيس تيس سال كاعرصه دوا كدهل وست فيب كيا اور صرف جار ہوم باتی رو گئے تھے۔ ایک دم ے اجد میرے سامنے آگئے اور ایک تھیا۔ مركر رويد لائد آلي ش تذكره كرن كل كديد رويدب مولوى صاحب كا حد ے ایک وم سے کول نیس ویے؟ ایک نے کہا ہے تو بالکل ٹھیک اس قدر محت کر رے ہیں ۔ رانگال محت کیول جائے ال کے پاس چھوڑ دو سے خود لے لیس گے۔ میں محیل مل کر بی رہا تھا۔ ول نے گوائی دی کہ جب علے جائیں اس کو احتیاط ے رکھ ایس کے خیالات کامنتشر ہونا تھا اور ان کا غائب ہو جانا کداس تھیلہ کو دیکھا اور اشانا علا اور وہ چر بھی خائب عل ناکارہ ہو گیا ساری محت بیکار گی۔ اس تذکرہ سے بد بات بھی معلوم ہوگئ کدایے تثیب وفرازے على محنت اكارت جاتى ہے۔ تمام تصيلات ب آگاہ كيا جاتا ہے تا كدان كام كاكرنے والا وقت ير عروم ند ہو جائے اب على يميائ عرى دن كياجاتا -

الا روز مجل بیند ترک جوانات جانی صرف جوگ روئی بلا تمک کھاتا رہ اور اور جاند کھاتا رہ اور ایک شخص سے ایک تشش اپنے پاس رکھے اور جالیس تشش روزاند وریا بیس انتش کھے۔ ایک تشش اپنے پاس رکھے اور جاند کر رنے تعداد مقررو کے جس وفت جاہے ایک تشش پر کرے اور زیر مصلی رکھ دے اور اکتالیس بار موکل کا نام وغیرہ بیتھے جو تشق کی چیشانی پردرت ہے۔ انشاء الله روزانہ غیب سے ال جایا کرے گا۔ اس میں صافح رہنے کی قید دین ہے۔ انشاء الله روزانہ غیب سے ال جائی نہ جائے۔ یعنی وصل میں صافح رہنے کی قید دین ہے۔ ایس عافم رہنے کی قید دین ہے۔ اوقت مقررہ پر شروع کرے، کوئی خوشیو پاس مسلم سے الوار کے وان طوع آئی ہے۔ وقت مقررہ پر شروع کرے، کوئی خوشیو پاس مسلم رہنے کی افوار کے وان طوع آئی ہے۔ ایک کاند بعد ساعت زیرہ بین شروع کرے انشاء مرکھ الوار کے وان طوع آئی ہے۔ ایک گائد بعد ساعت زیرہ بین شروع کرے انشاء

اجب يارفتها ئيل جن يا باسط ٣٠ خانه مطلب واجب ٢١

اجب يا جريل جن يا واجب ۵ خاند مطلب واجب ک

روزاند كل فتش لكدكر وريا من وال دياكرے، كى ير راز فاش ندكرے۔ آب اسے جائز مصارف اشد ضروری خاند مطلب میں لکھ دیا کریں ای طرح یا باسط مارایدہ۔ لین اس مصلحت کو ہم جائے ہیں اظہار مناب نہیں۔ اجازت ہے مصارف جائز کے التبارے كام ليل-

جولوگ دیگر ذائع مثلاً مردوری، صنعت وحرفت طازمت سے پیدا کر دے ہیں۔ وہ متنفید نہ ہوں گے، بیکار محنت نہ کریں۔ ہم نے کسی دوسری جگداشارہ لکھ دیا ہے ك يولاً متعم مول ك اب موال يه بيدا موتا ع كه يم ورج كتاب كرف ع كيا قائدو اس هندي كاجواب ميرك ياس نيس ب-

اجب يا فتما يُل جَن يا واجب غانه مطلب واجب ا

-	، بارفتها ئيل جَنّ يا واج	بحب
١A	fΆ	4
ır	rr	-
۲۳	فانه مطلب واجب	F.

-	-	-					
5	2	,	ب	منو	رزاق	تآح	باط
-	,	,	5	PAA	40	199	1-4
,	2	ب	,	40	191	114	194
2	-	2	,	r.2	19/	10	P0.

		-	-	_	É
	2	2	,	ب	
	ب	2	,	2	,
į	,	2	ب	,	
Į	2	Ļ	2	,	r

ان ب انتوں کو اکالیں روز اکالیں مرجہ ترک جوانات کر کے لکھے اور سے باتی میں روزانہ ڈالے۔ خوراک آور گندم یا آرد جو بلا تمک کی روٹی کھائے بعد الن نے تعداد مقررہ کے جس وقت چاہے قتش پر کرے۔ خدا کے فضل و کرم سے عال عوگا اور بارہ رویے تک غیب سے طیس کے۔مصنف کی جانب سے عمن روپیے تک اجازت ے كل كفش لكي كر روزان (M) نقش لكستا ہول كے۔

فتوحات غيبي

احب يا الله وبحق جبرائيل وبحق ذوعطائيل وبحق بسم الله الرحمن الوحيم ط اول وآخر ورود شريف كياره كياره بارتماز والا ورووشريف يزعم أيك جله تك روزاند ١٨٤ مرتبه يوصنا جابي- اور درود شريف كا تواب حضور مرور كا نات كويخشا عابيدوك دوانات عمالى لين اغراء جهل كوشت سيرير كرب

عنان رزانی

يًا وَزَّاقَ يَا فَقَاحُ اول موا لا كه تعداد زكوة كى ب اوا كر عجرودول ام ك والے جو لے کر اُس پر ١٩٤ بار پر سے اور ایک جو کے دانے پر چونک وے پھر ای طرن دوم عير عالون ي - پراس كوايك تقطيع بن ذال دع-اى من اورجولا كرود جاردوب ك وال دے - مجراى على سے كمانا شروع كرے-

066

تقطی کوند دیکھے نہ شار لگائے موقع موقع سے اس میں ڈال رہے۔ انشاء اللہ یدی دیدست برکت ہوگی۔ اور کر کا کام چلا دے گا۔ اس میں سے کی کوقرض شدوے د اعباد كرے كام ياك كام ربى ب آئ كل عقائد خراب يى معكد اڑاتے يى اور فلل محصة بين اور ايے كام كو است عمل ك مطابق درجد يقين يرفيس لا ح _ خصوصاً المريدى وال معزات يا وه لوك جولوك كلام رني ك فوائد = آ گاه فيل- محيفدراز

rir	rrr	riz.	rri
rro	MA	rn.	rio
rrr	rir	خان مطلب	ris
F19	rrr	rir	rn

LAY

یہ فقوعات نیبی کا تفق ہے یا باسط کا اس کو عروق ماہ ثابت یا فوحبدین میں ایک تفق ہے رکر اپنے سریس رکھے پھر شب جعد میں یا باسط بارہ بزار بار ایک جلس میں یا باسط بارہ بزار بار ایک جلس میں یوسے۔ پھر روزانہ ۲۵ مرتبہ بہتر ہوم تک روزانہ پڑھتا رہ اور اس پڑھنے کے درمیان سروزانہ تین تفق بحرکر روزانہ وریا میں ڈال دیا کرے بعد فتم عمل روزانہ یا باسط ۲۲ مرتبہ پڑھا کرے اور ایک تفق کھو کر فانہ مطلب میں مقصود لکھ کر موافق قاعدہ ویکر تمل کے دکھا کرے افتاء اللہ برابر ما رہے گا اور یہ ترکیب تفق بحرکر روپیر منگاتے وقت بہتر یاریا باسط پڑھا جاتا ہے۔

معول روزانہ پڑھے۔ اول آخر درود شریف گیارہ گیارہ بار یا باسط درمیان کی قطب الاقطاب قردالد نیا ہے۔ اول آخر درود شریف گیارہ کیارہ بار یا باسط درمیان کی قطب الاقطاب قردالد نیا ہے۔ کی الدین رحمۃ اللہ علیہ قریادری فریادری پڑھ کر دعا ما تھ لیا کرے۔ اس کے بعد فقش مجرا کرے اس وقت اس تعداد کو پڑھا کرے قواعد دیگر ضرور سے موقع موقع سے درج ہوتے رہے ہیں ان کا باعد دے۔

 دماه اعظم ایک سو گیاره بار درود تحینا ایک سو گیاره بار - بر دو ک اول آخر درود شریف اس کا ثواب حضور سرور کا نتات معد سحاب کرام نیز اولاد بزرگان دین وخاعدان بر چهار چشتید قادسیه سیر وردید قادر بد نظامیه وغیره کو بخش دے۔

اور اول ے ایک ایک ماشہ قرص جاندی کا گول رزق حلال سے بنواکر اس میں چید کر کے سز ڈورے میں پرو کر اور ایک تھیلی ک کر تیار رکھے۔ جب فاتحہ اور توا وے کر فارغ ہواس میں وہ گول قرص جائدی کے ڈورے بروے ہوئے رکھ وے اور کھ روپے اس میں ڈال وے اب جب ضرورت ہو، بلاشار روپیداس میں سے تکال لا كريكين جو كيوآتا جائ سب اس من ذالاً جائ بفضله بورا خري جال رب كا اور بركت جوتى رب كى مجمى ول ش يدخيال نداائ كدروپية و چارسو دالے بي اب ایک مو زکال لیا تمن موره محظ _ بے شار ڈالو۔ زائد نہ لکالو۔ ول میں اس کا حماب نہ لگاؤ کچو مرصہ کے بعد جب بیصورت ہو گی کہ خیال ندآئے گا ند شار رہے گا تو پھر نفسب كى بركت بوكى اور رويس بوهنا رب كار ايے كام تماث ند بنائ جاكي ند اللباركيا جائے نہ صلی کا جائزہ لیا جائے۔ بول تو بروردگار عالم کوفقر و فاقد محبوب ہے لیکن برسان حاصل بندگان خدا کے لیے برکت کا بہترین ذریعہ ہے۔ تھیلی کو بھی پیشیدہ رکھی، بوق بچل کے سامنے نہ لکا لے۔ ندان پر راز فاش کرے۔ یہ بھی بتلا دینا ضروری ہے کہ اگر اس کام ش برکت ند ہو گی مجھ لوکہ ماری بربیز گاری میں تقص ہے۔ اپنی اصلاح کی جانب رجوع ہو۔ بعد دری و اصلاح پھر اس کام کو کرے، اس لیے کد ان کاموں میں سب سے زیادہ ضرورت ویداری کی ہے۔ خدا توفق عطا فرمائے اور کامیاب کرے۔ ال توريش يوفاند مطلب كاب ال كافير (٢٤) كاب

یا فج سوروپیے تک لکھ دیں۔ آتے رہی گے۔ قربان جائے آپ کے خوب سمجے اور خوب عمل بورا ہوگا۔

اوال: کیا صاحب متطیع ای ای ناکده افعا کے بین؟

جواب: یوری کتاب ایک نظر دیکول جائے چرکام شروع کیا جائے۔ دیکر اواز بات اور پر بیز ضروری ب متلی صرات متفید بین موا کرتے۔

الله كافي واقصدة الكافي ووجدة الكافي لكل كافي. كافي الكافي ونعمة الكافي ولله الحمديا شيخ عبدالقادرجيلاني شيئاً لله اغتنى اغتنى اغتنى في سبيل الله . صلى الله تعالى ا علے خیر خلقه سیدنا محمد واله واصحابه اجمعین.

ب عجبية فقروخت كاف كاعمل ب- حضرت خواجه بهاؤالدين ذكريا ملتاني رحمة الله عليہ عضوب بر كب يہ ب- جعد كى شب على بارہ بج أٹھ كرعروج ماہ عن وو ركعت تمازلفل تحسيد الوضو يرهي عهر دو ركعت تماز حاجت اول ركعت ين الحدشريف: آیت الکری شریف ایک بار: دومری رکعت می الحدشریف ادر سورهٔ اخلاص گیاره بار پر الواب اس كا حفرت فوث ياك كو يخفيد اس ك بعد ايك بزار ايك مرتبد افت كاف یڑھ کر ردیوں پر دم کر کے ایک تھیلی میں رکھے اور جو چھے آمد ہواس میں ڈاD جائے اور ب كنتى فرق كرے۔ نايا كى سے تھيلى كو بھائ ركھے۔ ب وضو تھيلى كو ہاتھ نہ لگائے۔ الی عبدر کے جو یاک محفوظ ہواور خود جیشہ پاک صاف رہے۔ یہ بری احتیاط ہاا كے علاوہ يمل اس وقت موكا بكدايك جلد اليدرك حيوانات جمالى ٢٣٨٥ مرجداس كى الكوة و على كا مايعد مايقة طريقة كارآ مد جو كار

اکثر احباب کا یہ کہنا ہے کہ ادے صاحب بدعملیات سب وحکوسلہ بی کہیں

روید یمی برسا ہے؟ کیا خوش اعتقادی ب حالانکہ مخلوق سب پھے اس کا فضل و کرم اپنی المحمول سے ویجنی ہے لین المینان قلب و ساوی شیطانی کرنے تیں ویا۔ دوسرے مارے لیے کیا شرائط بیں اس پرنظر ڈالو اور اختیاط عمل بیں لاؤ۔ قواعد کی پابتدی کرو۔ و يحوس طرح كام بوتا عمل ك نه بوت كالزام ديا جائ اورقسور اينا بوق بركام كا ووا داد مسلمت خداد عدى سب پربالاتر ب- كى كونوازتا ب اوركى كوفتر و فاقد یں ویکنا معوب بھتا ہے۔ اس لیے عمل کرنا، پاک صاف کیڑے پیٹنا، پاک جک موسنا، تجالی میں پرحنا، نجاست ے دور دہا، ناجاز کامول ے دور دہنا، یہ تمام · الادات كى يابترى ير اكر على عاكامياب دے أو تصفيد قلب اور تركيد نفس چند روز كرے م انشاء الله بامراد مو گا۔ جب سمی چر کی جبتی صادق موتی ہے اور لواز مات عشق میں اوے اوتے میں تو اور فرری کام مرانجام باتا ہے۔ میل نے سخت صحوبات کے بعد یہ وفره فراهم كيا قدا اور جو دخواريال عم كو فيش آئى بين ان كا ذكر كرنا فقي اوقات باين جس قدر ہم کو حاصل ہوا وہ سب رور حاتی عبت اور خدا اور رسول کی محبت ے عمل جمیشہ ابنا ار وکھاتا ہے اور بھی غیر مؤر تیں رہتا۔ نہ ہم اس کے مانے کیلیے تیار ہیں۔

فزانه حكمت

حضرت شاہ آفاق صاحب کا بدشرہ آفاق عمل ب قواعد سابقہ بدستور وای يں كين تركيب اس طرح بك ماه البت يا ذوجدين ماه يس يدوي كم بده ك روز معنی چارشنب کو جاعد لکا۔ اب منع توچندی جعرات ہوگی لبدا توچندی جعرات علی فروع كردے اورب سے پہلے ہم اللہ كر كے جرأت اور استقلال كے ساتھ زكوة دے والع جوسوا لا كامترر ب- اكر ٢١٢٥ مرتبدروزان يرج كار جاليس ون صرف موسير عرے زویک اور جو یں نے کیا ہے کم ے 9 تاریخ تک موالا کھ زالو ہ اور کر دی اب وى تاريخ آئي لبدا دى كياره ياره تين يم اس طرح يرهنا يا بيداول تماز فجر عالى اللى إلمح كركيا باعد تماز يدى اورقبل طلوع آفآب احرام باعد كركرت وكردو

بقبله كيا روسومرتبه درودشريف بإها بصدخشوع اور خضوع يحريا معم اسم بارى تعالى ايك بزار جالیس مرتبه برد مع بحر کیاره مومرتبه درود شریف بده کروعا ماتے۔ اس طرح تین يم كايمل جب بورا موجائ شكر خدا بجالات اور بحرموافق اعداد كين دومدمري روزاند بعد تماز فجر يوحتا رب_ انشاء الله فقوحات فيبى سے مالا مال موكا- بابندى صوم و سلوة ، غلوص نيت يدى شرط ب-

عملیات بیشہ احکام خداوندی کے محاج بن اور تدایر ضرور یہ لواز ات جم طرح ایک انسان سردی سے بیجنے کیلے گرم کیڑے یا آگ کا سمارا وحوید حتا ہے یا بارش میں بھیلنے سے محفوظ رہنے کیلئے چھتری لگاکر اپنے آپ کو بھاتا ہے ای طرح تملیات میں تدابير كرنے ير يعنى تقوى، يرييز كارى اور ويكر امور ناجاز ے كريز لواز مات على شار كے جاتے ہیں۔ مثلاً ہم جبوث بولنے کے عادی ہیں۔ فور فرمائے۔خدا یاک جبوث بولا والے پر لعنت فرماتا ہے۔ فیبت کرتے ہیں بدزنا کاری سے بدر ہے۔ حدیث شریف ين آياك الغيبة اشد من الزند فيبت من توفيل كوتو برنصيب ثين مولى، وه اين بعالًا موس كا مردار كوشت كهائے كا عادى موكيا۔ يا سودخوار ب يا زائى ب اب اس كورزق طال ميسرنيين ب_رحم كالمتحق ب ايسا حفق خودكو پاك صاف تحصة موع اكر ناكامياب مل میں رہے تو یہ قصور کس کا ہے؟ اپنے ول میں خود انساف کر لینا ضروری ہے۔ان تمام باتوں کو چیوز کر عمل شروع کرنے والا اپنی دلی تمنا ہر لائے گا اور لطف اٹھائے گا کھ بايد وشايد-

ميخانة عشق

کسی کوشراب کا عشق اور کسی کوسن برتی کا اور کوئی عشق کا متوالا ہے، کوئی لاثری اور قمار بازی کار کسی کوسٹ اور محور ووڑ بی فبر برتکٹ فریدنے یا روپ لگانے کا عشق ہے۔ الغرض ونیائے ناپا کدار میں سینکروں قتم کے عشق ہیں، جس سے جس کو 180

آي روماني عالى ك قفيد (اترى بدا و جائے۔ النوش اس عم یا کیلئے خدا جانے کس طرح مال و زرجع کرنے کی تدري كرة اور رات ون اثنان اس مثق ناپاكدار كے جال من يعض كر خر الديا و الخروكا صداق بنا ہے۔ عشق كى يروفتميں بيں۔ ايك مجازى اور ايك حقق عجازى سے حقق کی جاب رجوع ہوتا ہے۔ یہ قمار بازی کی کتاب نیں ہے۔ لین بہت ہے بدرگان خدا جن كا مشظ يك ب ووكس طرح روحاني عشق عيره اعدوز مو كے إلى۔ بدد ایما طرید مجد می آیا ہے۔ بہت مکن ہے کہ سیدها دات ال جائے۔ میری فیت اس معلد می ساف ہے۔ اور اللہ پاک اس ذریعہ سے بی بدایت فرمائے تو اچھا ہے۔ جس طرح حضرت جنید بغدادی رحمت الله علیہ فے شراب نوشی کے جلسے میں جا کر اچی روحانی طاقت ے شراب چرا دی اور سب شرائی خدا کی جانب جبک گے یا جس طرح مفتی کایت الله صاحب و بلوی نے اپنی تصانیف میں بینک میں روپیہ جمع کرنے پر جو تفع مانا ہاں کولکسا ہے کہ چھوڑا نہ جائے، وصول کر کے کسی مصرف میں لگا دیا جائے، یا علماء افغانستان في متدوستان كو دارالحرب قرار ديج موع جو ازيند حور يعني تفاضل جنس مي الفع الهاتے بین سائل کی یہ کتاب نہیں ہے جس پر پوری روشی ڈالی جائے۔مقعود صرف الساعل بالنائا بجوونيوى افراض كو يوراكرنا جو-انشاء الله روحاني علاج يراكا و عاور ال كام كو چيزا دے كا عم خداوندى توب ب كه مال اور اولا و دونول فتدكا باعث بيل اور ور جواہر سے کرنا ب ب کار ہیں۔ اپنی حاجات انسان ہر طریقہ سے پیدا کرسکا ب اوراس سے پیدا کرتے سے بہلے رزق اتار دیا ہے اور قرمعیشت کا انتقام کر دیا ہے لیکن انسان ہوں کا بندہ ہے طرح طرح کی باتیں پیدا کر کے اپنے کوجائز اور تاجائز ہر کام میں پیشادیا ب رومانی ملائ ے کام لینے والا بھی ب نیل و مرام نیس رہتا۔ ترکیب میہ ب كداول ويثب كوس وقت كراليا جائ اور ارتكاب معميت س بج- چند دوز ك بعد صوم وصلوة كى بابندى كرت موت مراقبه چند من كرے۔ پر تصفير قلب چند روز السعدال ك بعد وكد بالن ك جاب متود بوريد بات ال كوايك جلدين ماصل

خدا کواہ ہے آگر شرائط پر عمل کیا پورا ہوگا۔ کتاب کی نا اہل کے پردنہ کردیں جو تقدان کا باعث اس کے لیے بن جائے یا ہاتھ سے کتاب جاتی رہے۔ ترک جوانات عمالی ضرور کرے اور اول سوا لاکھ مرتبہ زکو ہ یا ودود کی اواکرے جب زکو ہ ختم ہو جائے ہے کا دوت ماہ ثابت بیں بدھ کے روز یعنی چیار شنبہ سے اس کو شروع کرے۔

5

مقام مخضوص كر ك جب شروع عمل كرے اول آيت الكرى شريف تين بار یے کھری ہو و کے اس ے اپنا صار آگے سے چھے تک روزانہ کر دیا کے۔ جب ف على تو راز كو تفى ركے موافق اعداد ك (يا ووود) كو يرص اور ايك فتش يا ودو كا جركر يوشده كى مخصوص جكد ركه دياكر ال عن فرافي رزق لكه دياكر يدي بتلا ويا بى مرورى بى كديمل ببت احتياط كامتان باوركى قدر خطره بهى بيكن بابتدى قواعد اور اين كو ياك صاف ريحن والا بلا خوف وخطر يوراكر في كاركوئى يدى ایت نیم ہے اور پربیز گاری لئس سے متعلق ہے۔ اگر نفس کو مغلوب کر لیا۔ بس كامياب يو كے مليات اور وظائف كا كام يرتيس بك اس عافون قدرت كے قلاف کوئی کام لیا جاتے یا جو امرنا شدنی ہے اس کو پورا ہونا عی جانے یا وہ ہو جاتے الياسة مرويعض كايول عن ورئ ين كه ناشدني امر خلاف قانون قدرت بحي موسكا - بالكل علط شريرا ال يروين واليان شريل الل بات كا قائل بال بيضرور ماما مول الداليا يونا عمليات ك وريع قانون قدرت ك خلاف جس يرجم لوك مطلع نبيل اوعظة بدرگان دين كا مرف كها جا سكا ب جو ان ك ساته مخصوص تما يا ب- شاؤ كوئى معنی یہ چاہے کہ علی بادشاہ بن جاؤں اور کوئی عمل اس کے لیے ترقی عادج کا براھے۔

ہوجائے گی۔ پھر نماز تہجد معمول بنا لے۔ اب سے پاک صاف ظاہر باطن سے ہوگا۔ خود بخود اس کے ول میں سے بات آئے گی کہ قلال نبر آئے گا۔ قلال بات

خود بخود اس کے ول میں بید بات آئے کی کہ قلال مبر آئے گا۔ قلال بات میں کامیابی ہو گا۔ قلال بات میں کامیابی ہو گی۔ جو ول گوائی وے اس پر عمل کرے پس ایک مرتبہ خود امتحال کر لے۔
اس کو خیرات کر وے خود شکھائے اور اب جائز امور کی جانب متوجہ ہو۔ بینکروں تدامیر اس کاب میں موجود ہیں۔ جس عمل کو پڑھے گا خدا پورا کرے گا اگر اس عمل کے کرنے میں پریشانی اور وقت معلوم ہوتو اول حصہ میں اسان تبلیغی جو عمل ہے اس کو کر ایا جائے۔
میں پریشانی اور وقت معلوم ہوتو اول حصہ میں اسان تبلیغی جو عمل ہے اس کو کر ایا جائے۔
نہایت کامیاب عمل ہے اور خدا جانے کیا کیا فوائد حاصل ہوں۔

برول عزيز وست غيب كاعمل

كوئي فخص جو اكل حال اور صدق مقال ند ركمتا جو اور ووب جاہے كدين وست غیب کاعمل بورا کر اول غیر ممکن ہے۔ یا ایک محض زانی ہے اور وہ یہ جاہتا ہے کہ كلام رلى كے فيش سے عالى كال موجاؤں بالكل تاقص خيال ہے ۔ يا آيك مخفى ذرائع آمدنی رکھتا ہے اور وہ یہ جابتا ہے کد ایک ڈراید آمدنی اور معقول ہو جائے گا۔ خوب عرہ اڑا آؤں گا اور خرات كرول كا، فقيرول كو دول كا، مجد نبواؤل كا، عزيزول يرب ورفي خرج كرول گا_ اين خيال است ومحال ست وجنول ان عمليات سے وي اوگ قائده افغا عيس كے جو درحقيقت مصيبت كے مارے يريشان حال يا طلباء مدرسه يا حاجمتند يامكان، بے تن اولے انگڑے ، ایاج ، خدا کے فضل و احسان سے جس قد عمل حکمت انعیم عمل ورئ کے گئے ہیں ب تج بشدہ ہیں اور ایے عی حزات کے لیے اجازت ب- دو لوگ جو ذرائع آمدنی نیس رکھے اساء حدد کے عمل سے کشایش رزق کا انتقام کریں۔ ظام عمل برایک عمل کا ایک قانون کے ماتحت ہے اور اس معاملہ میں کئی جگہ سجمایا کیا ب- انسان كوسوج مجدكر ووكام كرنا جائي جس مي تضيع اوقات نه بو عل ع بدللني ند پیدا ہو ورندائ وقت سینکوول کتب وست فیب کے عملیات سے بحری بڑی جی اوے کول ٹیل ہوتے میں دجہ ہے اس کو خوب ذہن تھن کر او۔

ایک روحانی عال کی خفیہ وائری

ركوة اداكرنے كاطريقة اور فتوحات

راو و ادا سر بیمل کی رکو و جداگانہ ہے اور تعداد بھی علیدہ علیدہ۔ جو فض رکو ہ ادا نہ کر جو اس کا عال سے یا رکو ہ عمل کی دنیا نہیں چاہتا تو ایے فض سے اجازت ماسل کرے جو اس کا عال کے یا رکو ہ عمل کی دنیا نہیں چاہتا تو ایے فض سے اجازت ماسل کرے جو اس کا عال کا اللہ بزرگ صفت، پر بیزگار، هی شریعت ہو۔ رکو ہ ادا کرنے سے علاوہ عال ہوئے کا ارات میں بہت کھے زیادتی ہو جاتی ہے۔

روف جھی میں حرف وال ترقی مرتب اور فقوطات فیمی کے لیے نہایت سرائع الائر ہے۔ اگر روزاند ۲۸ روز تک باوشواس طرح پڑھیں اجب یا اہرائیل جن یا وال چار موجوالیس مرتب پھر اپنے تام کے اعداد بحساب ابجد ثکال کر ای تعدا میں روزاند پڑھا کریں۔ قدرت الی کا قمالہ ویکھیں کہ کس طرح فیب ہے فقوطات ہوتی ہیں۔

زكوة سوره مزمل شريف

عرون ماہ میں چہار شنبہ کو روزہ رکھو اور رات کو عشاء کی نماز پڑھ کر قبل ور نگے مر کھڑے ہو کر سات بارسور کا مزل شریف پڑھو اور تمن ون یعنی جھرات اور جھ پڑھو۔ زکو تا پوری ہو گئی۔ اب جس کام کے لیے پڑھو کے کامیاب ہو گے۔ فیب سے کشایش رزق ہوگا اور بہت سے فوائد ماصل ہوں گے۔

زكوة موره يليين شريف

عالیس بیم تک عالیس مرجہ روزانہ دریا میں کھڑے ہو کر پائی ناف تک ہو

پڑھیں۔ عال ہوں گے جس کام کے لیے ہاتھ ڈالو گے اور جس مقصد کے لیے پڑھو گے

کامیاب ہو گے۔ پڑھنے میں کوئی خوف خطر نہیں ہے۔ یہ کام پاک کا قلب ہے اور
فتوحات کا بڑا زیروست زینہ ہے۔ ای طرح بجلہ زکوۃ مورہ جن کی ہے ۔ گھر پر بیٹھ کر

پڑھ ڈالو۔ اس کا عامل ونیا پر سلطنت کر سکتا ہے۔ اس میں خطرات ہیں جب جالی طریقہ

ہے ذکوۃ دی جائے۔ طریقہ بھالی میں خطرات تو نہیں ہیں۔ البتہ پاک صاف ہر وقت

ظاہر ہے کہ ایسانیس ہوسکا اس لیے کہ باوشاہ بننے کی لیاقت اور قوت نیس۔ نداس کے یاس ایے ذرائع جس سے وہ عروج عاصل کر سکے۔ قدرت کا نظام ایا نہیں جو خواہ تواہ سمى كو بلا التحقاق بادشاه بنائے بال وہ اگر اس كامستحق ب يا اس كا خاندان شاي ب اور دو محروم رہا جاتا ہے یا وہ باوشائل کے قابل ہے اور وشنول نے ہونے نہیں دیا عصب عومت في وي مورد لو يك ابناعل الروكما على الى الروكما العلال المراع مثل آب كاحق ب كرز تى مجھے لمنا جا ہے تھى يا آپ من كافى لياقت ب ليكن كى وجہ سے ركاوث مورى ب یا گروش سیار گان سے کام پررائیس مور بایا وشمنوں کی نیش رنی مائع ترتی ہے۔ الیک حالت مي عمليات يورا كام كري ك_ الغرض جس كام كو قانونا اور قاعده ك ماتحت مونا چاہے اور وہ نیس ہورہا ہے تواائی عملیات سے پورا ہوگا۔ نیز یہ بات بھی یاور کھی جات ك فعل أكليم الم يتحلوعن الحكست _ كوئى فعل الله باك كا حكست عالى تبيل بوتا _ اگر وه بات ہونے والی ہے ہو کر رے گا۔ قانون قدرت اپنی جگدے عُن نیس سکا ۔شدنی ہوگی ادر ضرور ہوگی۔ بزار عمل پڑھے کیا ہوتا ہوتا ہے جومنظور خدا ہوتا ہے۔ لا كھ تديير كرے كوئى تو كيا ہوتا ہے۔ مقدر اپنى جگ يركر ك رب كا۔ اب سوال سے پيدا ہوتا ہے كد تمام عمليات بيكار، بيسود جي، محت كرنا اور كوشش كرنا بيكار بي؟ اس كاجواب يد ب كد حفظ ماتقدم بركام كے ليے اگر كرليا جائے بہتر اور مناسب ہوتا ہے۔ مثلاً سردى دور كرنے كے ليے آگے ساكانا، كرم كيڑا يبننا، اس سردى كا اثر بم سے دور ہو جائے كا گویا ہم نے اس کے معز اثرات سے بیخ کے لیے اپنی حفاظت کا پہلو تکال لیا حالاتک وی موسم موجود ب - جاڑا برستور پر رہا ب- ای طرح بارش ہو رہی ب- چھتری لگا ل، برساتی اور ول ، بارش على بحيك ع محفوظ رب جب بھی الى صورتى پيدا بول اس وقت خدا کے نام اور کلام سے بزرگوں کے بتائے ہوئے تجربات کے عمل ترکیب کے موافق برحو اورعل كرو- عامكن اورجرام اور ناجائز خلاف قانون كام يل شعليات كام وية بن ندوطائف - اى كوخوب اليجى طرح مجداوتا كدا تنده كوشش دائيكال ندجائد

جمزاد كالمل

اکثر احباب کو اس کی تااش ہے۔ کوئی مقلی عمل تاش کرتا ہے کوئی علوی مقلی میں ایمان زائل ہونے کا قوی خطرہ ہمزادے رہتا ہے۔ اپنا ہمزاد سامیہ ہے اور وہ میں انان ظاہر ، و باتا بـ منها خلقنكم وفيها تعيدكم ومنهائخوجكم تارة اخرى بعد مردن وفن كرتے وفت اس كا بعزاد اس كے ساتھ وفن ہو جاتا ہے بيرے نزديك اعزاد کوئی چرمیں ب بکداتوام میں ے ایک فرد ہے اور ای کا نام مزاد رکھ لیا جائے تو عا فیل- ترکیب یہ ہے کہ دریا کے کتارے یائی میں جروال کر یا دریا قریب نہ ہوتو کو کو من بير افكا كر ايها وقت مقرر كرے كمل يزجة وقت كوئى سامنے ند ہو۔ بلا بم الله شریف کے سورہ جن پھال بار برحو اور روزانہ ای طرح برصنے رہو۔ جالیس ایم جب پورے ہو جائیں کے اور تعداد حتم ہو جائے گی۔ پاکیزہ مخص تمہارے سامنے آئے گا اور مجر و انساری ے کے گا کہ میں آپ کا مطبع الامر اور تابع ہوں۔ جو تھم ویں گے بجا لاؤل گا۔ عال اس سے خدا کی حتم لے اور حضرت سلیمان علیہ السلام کی حتم۔ جب وہ حتم کھا لے اجازت دے دیں اور روزات سات بارسورہ جن کا ورد کہیں۔

عاضر كرنے كا طريقة تم خود الى سے وريافت كر او كد ہم جس وقت عايل تم حاضر ہونے کے لیے اپنی آسان ترکیب ے مطلع کرد۔ وہ خود بتلا میگا۔

ترك حيوانات كرنا مول مع _ خطرات زياده جين _ ليكن زباني سوره جن ياد كر او۔ راجے رہو۔ اور ہر ایک عال کے ساتھ برقم کے مخلف نوع کے فطرات ہوتے میں۔ مثلاً کنو کی کے اعدرے پانی اہلاً جلا آ رہا ہے ہم ذوب کے اور اب جلے۔ اب على يا عود وشغب يا جوم اجدة صف بصف اكر ورحقيقت عاشق اورشيدائى ب- وليراود

بادے آگے بدر کے پڑھتا رہے اور کانوں میں روئی لگائے مہیب شکلیں وکھائی وی ا ادر محد مطلق بروا ندكر اكر بحاك كمرًا جوا يا دركيا يا چود ويا، ويواند بو جائد یا ہو جائے۔ متاب ہے کی بزرگ سے اجازت لے اور وہ دعا کریں منول آسان مد باے گ ۔ با محت شاق کے کوئی چر باتھ آیا نیس کرتی۔ اگر اس کے لیے جارتیں تو مركز بركز شروع شرك شاس وجم اور خطرات على افي جان كو پيشائ _ فتوحات فيلى とりからましてひかかっていりよりなる مقابل اور ایک تعت غیر مزقد کے طریقہ پر تخذ بے بہا عذر ماظرین کرتے ہیں جس سے جراروں روپی فیب ے لے گا مین رزق میں بری زیردست کشادگی ہوگی۔ جران رہ جاؤ كاوروست رزق به يناه ووجاع كا

عمل وسعت رزق

ابنا عام، اپنی مال کا عام اور وسعت رزق تیول کو ایک ترجیب سے لکھ کر ان حروف کے اعداد تكالو اور ال اعداد كے مطابق اساء اللي مى سے ايے نام علاق كرو جو وسعت رزق کے لیے مخصوص ہیں۔ پھر روزاندان کو پر حور مثال مید بے زید بن بندہ ازدیاد معاش للمويا وسعت رزق يا كشايش رزق لكه كر اعداد تكال كراي اساء بارى عاش كرك دو چار چہ جس قدر تطیں۔ پر ان ب کو روزانہ ہر تماز کے بعد پرمو ایک وقت مقرر کر کے يرمع وفقوطات كاورواز وكل جائع كارانشاء الله اساء اللي تميسر سيرحد مي ويجهو

سی امیر و کبیرے فائدہ اٹھانا

اصول يد ب كداول اس كومجوب بنايا جائ اور خود اين اندر اي اوصاف حميده بدا ك جائي جى سے دو گرديدة مبت بن جائے۔ جى كے اوصاف پنديده اوتے الى وہ فود محدود اور اور جو محدود اور ب وي مقسود يعني معثوق اورا ب (اور مقصود عوتا بوتل معبود) اور جومعبود بوتا ب ده موجود بوتا باليني عبادت ساما ب اور عمادت مشق عدا الله اى پند كرنے والے كو رقبت بينديده جوتى ب اور جب

ات ایس بارشیری یا کھانے کی چیز یا الله پکی سبز وفیرہ پر دم کرے اس کو چند بار کھلائے۔

بانی دوست بن جائے اور دو خوب فا کدہ بانٹھائے جائز فا کدہ اٹھائے اور ناجائز جگہ پ

بانی دوست بن جائے اور دو خوب فا کدہ بانٹھائے جائز فا کدہ اٹھائے اور ناجائز جگہ پ

اس کا استعمال مطلق نہ کرے ورنہ خت نقصان اور فجائت کا باعث ہوگا۔ اس کی اجازت

عضوص جورتوں کو بھی دی جاتی ہے کہ وہ اپنے مردوں کو فماز کے فریعہ سے محر اور

عضوص جورتوں کو بھی دی جاتی ہے کہ وہ اپنے مردوں کو فماز کے فریعہ سے محر اور

فرانجردار بنا میں۔ دومرے شیرین پر دم کر کے شوہر کو کھلا دیا کریں اور دم کیا ہوا پائی پلا

066

تيرے صريس ديكھو

اور يد بھی ند ہو سکتے يا تعليم يافت نيس جي تو پھر سوره يشين شريف كو اكاليس

رفبت برحتی ہے اس کوطلب کہتے ہیں اورطلب برحتی ہے اس کو مجت کہتے ہیں اور جب محبت برحتی ہے اس کو محبت کہتے ہیں اور جب محبت برحتی ہے تو اس کو عشق کہتے ہیں۔ عشق ہے معثوق ملائے کیونکہ معثوق خود طالب عاشق ہے میں شیدا۔ عاشق ہے میں شیدا۔ عاشق ہے میں شیدا۔ جب یہ اوساف پہندیدہ پیدا ہو جا کی تو مطلوب خود بخود مخود مو جائے گا۔ اور مقسود مطلوب محبوب سے حاصل ہو گا۔ اب اس کے ساتھ ساتھ ایک روحانی چیز بھی ظاہر کے مطلوب تجوب سے حاصل ہو گا۔ اب اس کے ساتھ ساتھ ایک روحانی چیز بھی ظاہر کے دیتے ہیں وہ کیا ہے؟ نماز تسخیر۔

عظيم فائده يبنجاني والى نماز تسخير

چار رکعت نماز تسفیر کی نیت باندھے۔ اول رکعت سجا تک، الحد شریف معہ
سورت پڑھے۔ چر ۲۰ مرتبہ یا دو پڑھ کر رکوع کرے۔ بعد تسج رکوع پھر یا ودوؤ چالیس
بار اب سر اٹھایا یعنی سمع اللہ لمن جمرہ کہا۔ پھر چالیس بار پڑھنا اب بجدہ بی بعد تشج
چالیس بار۔ پھر سر اٹھا کر قاعدہ میں چالیس بار۔ پھر دوسرے بجدہ میں بعد تشجع چالیس
بار۔

دوسری رکعت میں ہمی ای طرح۔ پر تیسری اور چوشی۔ کویا تعداد بوری ۱۲۰۰ مرتبہ ہوئی کین اس تماز کے پڑھنے میں تصور مطلوب جس نفع حاصل کرنا ہے یا محر کرنا ہے چین نظر رہے چند ہفتہ میں فضل الّبی ہے مجبوب انسان ہو یا فرشتہ، جن ہو یا ملک۔ روح ہو یا جسم سب واصل ہوگا اور طرح طرح کے فوائد ہے مالا مال ہوگا اور اگر ملک۔ روانہ بلا نافہ معمول بنا لے گا تمام عزیز وقریب، دوست و ٹمن سب کا بیارا ہوگا اور جب تشخیر ہوگا۔ برخض فرمان کا بندہ ہوگا اور جس فض کی جانب جو تھم دے گا وہ مخرف شہ تعظیر ہوگا۔ جس قسم کا جاہے فائدہ حاصل کرے فائدا اس عمل ہے بہتر کوئی نہیں جھتا۔ موگا۔ جس قسم کا جاہے فائدہ حاصل کرے فائدا کامیاب فرمائے۔

جس طرح نماز تبجد کے لیے ایک خاص وقت مقرد ہے ای طرح اس نماز کیلئے نماز عشا کے بعد وقت مقرد ہے اور اس فخص کو جس سے قائدہ اٹھانا منظور ہے اول آخر درود شریف سرسر بار یحیهم ویحبونه اذله علی المومنین اعزة علی الکافرین -

بار بوری پڑھ کر شکر پر دم کر کے رکھ لیں اور وقا فو قا اس کو کھلایا کریں ۔ انشاہ اللہ وہ حرام فعل سے بار رب کا اور اس کا ول اپنی بیوی کے سواکسی دوسری جانب رجوع نہ ہوگا اور معسبت سے بچانے کا ثواب علیمدہ ہوگا یا کسی بزرگ صفت سے جولقہ حرام نہ کھاتا ہو پر جوالیس یا کسی تعلیم یافتہ اپنی بہن سے جو پر بینز گار ہو جب مسل کر کے فارغ ہو اور مہینہ جابت یا فوجسد بن کا ہو شروع ماہ میں پر حوا کر رکھ لیس۔ بید واضح رب کد مرد کے ساتھ بے جا طریقہ عمل جائز نہیں ہے کہ ان کو غلام بنایا جائے۔ اپ قدم وجو دحو کر کے بیائے کی کوشش کی جائے اس لیے کہ عورت انتہائی فتنہ پرداز، صاسد اور فاسد خیالات رکھنے والی ہے۔

ماہ ثابت و فیرہ ہم بتلاتے ہیں۔ حباب لگا لینا بیمل منطلب کے ماہ میں شاکر ملا ثابت محرم رقع الآئی رجب شوال منطلب صفر جمادی الاول شعبان ذیقعدھ ذوجیدین رقع الاول جمادی الثانی رمضان ذی الحجہ

باتی اور مہینہ کی شروع جائد کی تاریخوں ش کرنا۔ یہ بتلا دینا ضروری ہے کہ جھ آیت پڑھو یا پڑھواؤ آخر آیت شریف کے بیر ضرور کہد لو اللھم سنحولی قلب فلال بن فلال علی حب قلال بن فلال مرد کانام معہ والدہ کے خود کانام معہ والدہ کے پھرشیر فی ما شکر یا اللیکی سنر پر دم کر دیا۔ خدا کو منظور ہے کام پورا ہوگا۔ اللہ پاک سے دعا ہے کہ تم کو جائز کاموں میں کامیاب فرمائے۔

ZAY

r-1	rea	191	r.r
191	r.r	r•r	192
Per I	rar	F91	199
190	r	r.0	rar

عمل زراز بسيار فتوحات و دولت كثير معمول ادلياء الله كمياب و ناياب اي مرائع در چراخ كنده بداريد سماعت عطاره يا مشترى با يد كد قبل از ظلوع آفآب فتم شود ماه عليت شود ماه عليت شدو تنش اين است بر روز چبار مرائع بركا غذ نوشته چهار تشش پر كرده چار فتيل كرده وقت شب ور چراخ فذكور بار روفن گاؤ و شهد عظر وز زو فرقت سونتن كرده چار فتيل كرده وقت شب ور چراخ فذكور بار روفن گاؤ و شهد عظر وز زو فرقت سونتن فيلد اين بكويد بجن يا فني يا تيوم كياره بزار نوسو اكناليس بار پر سے يا صد يا واتم وري موري بريان طرف فتش بنويد تا چهل شب يا بست شب بعل آريد ابعض منقصى ايام وري مدور در بر ماه سرش كاني است -

نوٹ : چراغ کے آس پاس بھی اس عزیمت کو کنندہ کرائے اور فتیوں کے بھی بھی کاغذ پر کھے اور وقت جلانے کے اس عزیمت کو پڑھے۔ بعد ختم روزاند ہم بار اسام الی کو پڑھتا رہے۔ ہر ماہ میں صرف تین یوم کیٹر نعبتوں ہے مالا مال ہوگا۔

کل بکاؤل کا پھول نابینا کو بینا کرنے میں تمام دنیا میں مشہور ہے ای طرح قدرت نے ایک بجیب وغریب بوٹی جس کا نام لوجو بنی بوٹی ہے

ال نایاب بوٹی کا راز ظاہر قربایا ہے۔ خدا کا شکر ہے کہ بدی حد تک وظائف اور تعفیلت کے برجے سے نجات ال گئے۔ فتو حات فیجی اور تعفیر نیز جملہ کا موں بھی تیر بعد فیلیات کے برجے سے نجات ال گئے۔ فتو حات فیجی یا بازور پر بائد عیں فود بخود کام بعد فی بعد فیلیات ہے۔ چند دانے اس کے بطور تعویذ جیب بھی رکھیں یا بازور پر بائد عیں فود بخود کام معتد طبیہ کائی معتد طبیہ کائی معتد طبیہ کائی معتد طبیہ کائی خاص کوشش کا بیر تروی ہے اور بیر مرادہ جا نفزا آپ کے کانوں تک زر کیر فرج کر کے بیجھانا جا رہا ہے کہ نوائ تحمیر اور تبت کے دامن سے یہ بوئی لائی گئی ہے اور ایک پرم بنس باخدا جس کہ نوائ تحمیر اور تبت کے دامن سے یہ بوئی لائی گئی ہوئے۔ بعد صحت ان کو بسید باخدا جس کا باخدا جس کی کائی مصارف ہوئے۔ طبی کتب باخدا جس کا باخدا جس کی فراہمی و علائی میں کائی مصارف ہوئے۔ طبی کتب بلاد تحمید و بان کا بید نمیں جات اس کے افراجات قیمتا تصبیم کرنے پر آسانی سے نگل سے بیل سے میں اس کا بید نمیں جات اس کے افراجات قیمتا تصبیم کرنے پر آسانی سے نگل سے بیل موقوف بیل سے بیان کی تجرب بھی رکھ کر خود بخود جل کر سے بیل رکھ کر خود بخود جل کر سے بیل رکھ کر خود بخود جل کر سے بیل سے بیلور تخذ میں اول تصبیم ہوئی تھی۔ پھی اشخاص میں اول تصبیم ہوئی تھی۔ پھرسنم اختیار کیا گیا اور وہاں سے لائی گئی تو تقریبات کیا سے اللئی گئی تو تقریبات کامیں اول تصبیم ہوئی تھی۔ پھرسنم اختیار کیا گیا اور وہاں سے لائی گئی تو

3:-4

صفات بسم اللدشريف

اول سفات بسم الله شريف مع خواص وفوائد ورج بول مح اس كے بعد علم علم جفر كے قاعدہ علميات درج كئے جائي مح

اب ے اس کی بہاؤ اور اس سے اس کی ثنا۔ میم سے مجد اور ملکوت، الف ے اولیت، لام ے اطف اور باے جانت اور الف ے امر۔ اور الم ے ملک۔دا ے رحت اور یاء ے عکمت ميم ے ملك اور لون ے لحت مراد ب- جب يد آيت نازل ہوئی تو اہل آ ان از حد خوش ہوئے عرش عظیم بلنے لگا۔ لاتعداد قرشتے اس کے ساتھ نازل ہوئے مانکہ کا ایمان برھ کیا اور آسان نے حرکت کی اور اس کی عظمت کے مان سابطین کے باوشاہ ذایل ہوئے۔ حضرت آدم علیہ السلام ے یا فی سو بری قبل ہم الله الرحمن الرحيم لكهى موكى تقى بيشاني برحطرت آدم عليه السلام اور حطرت جرائيل عليه السلام ك يون يرجب ووحفرت ابراتيم عليه السلام ك واسط آك كو كازار بنائ آك عے ادر آگ ے کہا تھا کداے آگ تو حضرت ایرائیم علیہ السلام پر شاندی ہو جا الل شندى موكى الى طرح حفرت موى عليه السلام ك عصاء ير زبان سر بانى مل اللهى مولی محل جب آپ نے وریاے نیل پر مصاء مارا تو بہت گیا۔ اور مطرت عیسی علیہ السلام مك ديان ميادك يريي بم الدشريف في جي كو يده كر ده مردول كو زعره كيا كرت تع وحفرت سليمان عليه السلام كى الكوشى يربهم الله شريف كنندو يقى - اور تمام كلام ربي كو ویکو پر سورة کم الله شریف ے مرین ب اب الله و رش اور رجم کے خواص میان الستے ہیں۔ ورا فورے سنو۔ خدا کی متم ہے اس پر عمل کرنے والا دین ونیا عمل وہ

مخصوص احباب و کرم فرہا و خریداران کتاب نے ہاتھوں ہاتھ طلب کر کی اور اس کے فرائر ے آگاہ کیا۔ دو چار تصدیقات ہم آپ کے لیے درج ذیل کرتے ہیں۔ ملاحظہ ہوں۔ حکیم ڈاکٹر سیدید اللہ صاحب مقام بگوڈی اعاطہ راس پانٹی پڑیاں طلب کی تھیں۔ پڑید بطور تعویذ جب سے رکھنا شروع کی ہے شکدتی دور ہور بی ہے۔ ویشن عاجز۔

(a)

مرا جوفن بائ تا گہانی یا موت تا گہانی اور ہر ایک بائ شیطانی سے محفوظ رہتا ととくなっているとりしているとりと المبراء جوفض پائ مرجد مى ظالم كرسائ بزھ اس كرول عن بيب بيدا مو اورال كرش ع كنوناري

عل تغ برال

ماہ ابت یا وو جدین میں جعرات کا روزہ رکے اور افطار مجور اور روغن وعن عرع مر بعد تماز مغرب ايك مواكيس مرتب بم الله يرح محر التعداد يرها مے درمیان میں تمازمشاء برد لے اور پھر برحتا رے حی کہ فید آجائے پھر جعد کوعلی العباح الله كر بعد فماز فجر ١١١ مرتبه ي هے۔ محر زعفران مثل اور كاب ے ١٢١ مرتبه ایک کافذ پر لکھے۔ مود عزر کی خوشبوروش کرے اور پھر اس کافذ کو اے یاس رکھ جرایک فض ای کی عزت و وقار کرے، کیما بی ظالم جابر افسر ہو مرعوب ہوجائے لوگوں کے واول عن جیب پیدا ہو۔ جو وہ کے بر محض تعیل کرے اور تلوق مطبع و فرمانیردار ہو۔ جو مخض لكاو ذاك مخر مو-

فائده

ولا تا اول خروری ہے۔ دورے پرور کاری شرط ہے۔ تیرے بم الشريف كومليحده مليحده حروف مين ترتيب داراي طرح لكسي بسب س م ال ل وال ر ع م ك ال رح ى م ي ايك بار بولى اى طرح ١١١ مرتد لكمنا جاب اور يدير وديك بعد محيل اس كونوني يس مولى على الك ليدنا كدر في خوف شدر جب المن إلى قضاء عاجت كوجائ وومرى أولى و الله كرا اور احتياط ر مح كرمى كى نظر ف يد يو باوني كا ياعث بو ياموم جاركر ليدهم بال خداع ذواكمن كى جى کے بید قدرت بی بیری جان ہے اس عمل کی برکت سے لوگوں کی نظر بی اس طرح معبدے کے بعد وی دات کا چاعد اور بہت بدے بدرگوں على اس كا شار ہوگا۔

فیضان قلبی اور فیضان روقی اور تسخیر عالم سے جمکنار ہوگا جس کی لذت سے سامنے ویا کی تمام لذ تمي ، في جي - عام طاليين كو ككف كي بموجب اس كا لطف اشانا عاب وي ال ونیوی حاجات وست بسته سامنے کھڑی رہیں گی اس سے زیادہ لکھنا اور اپنی زبان سے تعریف کرنا جارے امکان سے باہر ہے۔ واللہ اعلم۔ معلوم ہوا کہ اسم اللہ اسم اعظم شریف ہے اور ب سے افغل اور اعلیٰ ذکر ہے تمام بزرگان دین کے متنق علیہ میں ام اعظم ب ببت زبروست بيبررك اساء بين خود الله ياك فرماتا ب- قل الدعو الله اودعوالرحمن اياماً ماتدعونله الاسماء الحسنى -آك الرحم آتا بجويركى اور صفت کو اور زیادہ ظاہر کرتا ہے۔ ترجمہ یہ ہے ۔ شروع کرتا ہوں اللہ کے نام پرجو بڑے مبریان اور نہایت رحم والے۔سب سے زیادہ مہریائی اور رحم کی صفات ای کوابت میں لفظ الله اسم وات ب اور لفظ رحمان اسم عاول اور تيسرا اسم رجيم رحمت ب تمام قرآن شریف ان تینوں اسموں کی تعریف ہے مجرا پڑا ہے۔ بالاتفاق یمی اسم اعظم ہے فقط ذات باری تعالی کا نام ہے اور سروار کے معنی رکھتا ہے اور باقی کل اساء اس کے صفات مرب اسم وات كى اسم كى صفت فيل - اب يل اس ك يرصف كاطريق بيان كرما مول-

اول زكوة بسم الله كى عمن لاكه بجيس برار بيد يورى زكوة دے۔ال ك بعد جس كام كے ليے موافق تعداد كے يرص كافتح اور كامراني موكى-

الوة ك لي كولى قد فيل ب المحة بيضة على جرت مؤكرت بروت پڑھتا رے اگر بات کرنے کی ضرورت پیش آئے ایک بار ورود شریف پڑھ کر چھوڑ وے بات كرے بار الك بار وروو شريف يا ه كر جبال سے چوڑا ہے بار شروع كروے - جھ روز میں پوری ہو جاتی ہے۔ میری جانب سے عام اجازت ہے۔اب کویا بعد و کو ، عالی

نبرا۔ جو مخص ۲۸۷ مرتبہ موافق اعداد پر معے گا ایک بفتہ۔ بھلائی یا بمائی یا عظم تجارت جو پکھ نیت رکھتا ہو گا بوری ہو گی۔

صاحب ثروب ہونا

أكر طلوع آفتاب كے وقت بالقائل آفتاب نظر جماكر تين سوم تبدور وروشريد اور تین سومرتبہ بسم اللہ شریف روزانہ معمول بنا لے ایک جگہ سے رزق کی فراہی ہوگ اس كے وہم و كمان ميں بھى شائے اور خداخود عليم ب ايك سال كررنے ت يات او كبير موجائ اور لوكول كى نظرول مين وقع مو-

منجاب بروردگار عالم جو اس کو عطا جو اس کے حاصل کرنے کا ول عظمی رے اور اپنا فریضہ نہ چھوڑے۔حضور کی محبت میں سرشار رے۔لفس امارہ کو ولیل ہے رے۔ اپنی استی کو پکھ ند مجھے بوشدہ خیرات کرتا رے۔ فیبت زنا کاری اور آگھ کو تا

آپ فرمائمی کے کہ ان قبود کے ساتھ ایک بوی مصیبت ہے کون کرے اور ان جھڑوں میں بڑے۔ اس قدر فرصت کہاں؟ یہ غلط ہے۔ انسان پر جب بڑتی ہ سب برداشت كرتاب ايماموقع كول آنے وے ايك وقت محنت كر اعر بر آدام الا لفف اشاع ـ با زكوة يكى كام بورا موكاريد باتين عاصل تدمول كيد ورنداى يم اف شریف کے عمل کے جو فوائد ہوں کے دل عل دل میں انسان محقوظ ہوگا۔

بعدزكوة بم الله شريف ع مخركرنا

محبت کے واسطے موافق اعداد بڑھ کر یانی پر دم کر کے قلال بن قلال علی مب فلال بن فلال ميرا دوست ہو با وے دوئ كا دم جرے بشرطيك زنا كارى كى نيت فاج محبت خلوص کی ہو۔ اور اگر کند ذہن کو چند روز پالا دے ہر بات یادر کھے۔ اگر ریاضت اور رازداری کے ساتھ روزاند ایک چلد تک ہو ھے۔ تعداد ڈھائی بزار روزاند بخدا جب فریب اسراد ای پر منکشف ہو گئے اور اثرات بیشہ عمدہ سے عمدہ دیکھیے سے وق ا تماز فیر قبل طلوع آفآب خلوص نیت اور محبت الله اور اس کے رسول کی کمال ول بین م

و حل جودوي رات كروشى ك عش فوائد ك الفائد اور عاكم رئيس باوشاوس اس عقق ریں اور اگر بر تماز کے بعد ایک برار بار پر صح و انشاء ملاک نظر آ کی۔

الغرض يم الله شريف ك فواكد لكسنا مار علم عد يابر بي تقوى اور ديداري شرط ہے یہ دہ چز ہے جوعرش اعظم پر اللحی ہوئی ہے ایک بنظیر عمل اس کا اور الکھا جاتا ے کے اور فرور کرے اور پھر تماث ویکے غضب کا عمل ہ اس کے سامنے بوے سے بداطلم بی ای بے۔ برے زویک تاظرین ے وست بست بدالتا ی ب کد زکوہ وے كرتام بم الله شريف كى تعداد بربر عمل ك تحت عن درئ بي بتدري رفة رفة رفة يورى كسد الرات وكيوكر افراش بورے بو جانے پر خاموش ند بو جائے بلك ايك قدم الكريومان بالاجاع - تاكرتمام دنياك فواكد اثرات عديدا يورا يورا فقع الحاسك جب آب مت ے کام لیں عے مراط متنقیم آپ کو آعے قدم برحاتی چلی جائے گی انشاء اللہ

بم الله شريف كابرتي طلم

الله من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم بدارثاد قداوتري بـ لقظ معم-ام مشرب-اورالله ام اعظم رحن ورجيم ال كي صفت پس وه وين كا رجيم اور ونيا كا رض عوا - ابت مواكد كل اسرار - بم الله شريف تين بي ال لي كد بم الله صعود ب، مبداء اول كى طرف اور الرحن الرحيم بيوط ب مبداء ثانى كى طرف بيم الله مي ابتداء اور انجا ووول ك امرا ريل اور اى ين مرتبه توحيد خوب مجه لين-حفور في ارشاد فرمایا ہے کہ جس کام یا جس چیز پر ہم اللہ برحی جاتی ہے پیاڑ مغفرت ما تکتے اور جنت ے لیک اور لیک کی صدا بلند ہوتی ہے۔ حضرت نوح علیہ السلام کی کشتی اس کی الدكت معفوظ عولى على اور معزت خالد عن وليد في جوآب كوزير كا بياله بالإعما- بم الله كركوش فربايا اور ضرد ع محفوظ رب-

ووقمل يرب يا الله يا رحمن بار حيم اس كواول زكوة كى تيت ع عاليس عم دوناند داد مرجد راحم يا تعداد سوا لا كه جار چه دان على بورى كر عك كر لـــ ي موجود ميں إور جو استاد ان تراكب كو ائت ائت محظوظ ركھتے ہيں اور برسول عدت ليح إلى اور المر بهى مركم وركب محور وية إلى جمل كو يمر انسان الى عمل وشل اور فرات ے فاق ہے ہم اس کو آسانی کے ساتھ سد دو ایک نظانوں کے مجا 一年からはしといっととはまっ

عمل وسعت رزق معد تنخير

اول طريس اينا نام اور ائي والده كا نام اور جو ضرورت مور مثلًا ترتى ، ملازمت، حب، از دياد معاش، وسعت رزق، دولت وغيره وه لفظ آ م يكهواي طرح مثلا آے کا نام محبود ب اور آپ کی والدہ کا نام سلیمن ب اور آپ ازویاد معاش کے قرمند جل _ يجوى لفظ محبود ألحن بن تسليماً - ازوياد معاش كائم بوسة اب ان حرفول شرال طرح عليده عليحده وترتيب وارتكهو-

م تم مودال ترس ب ن ت س ل ي م ااز دي اوم ي اش-كل A حرف ہوئے اب اس کی عمیر جفری بہال تک کرد کد اور والی الائن کے حروف آخر یں ب آ جا کی لیں تلمیر قتم ہو گئے۔ دوسری لائن اس طرح بے گی کد باکی جانب کا الك وف في الا اوريم ك في ركما فيرواكي جانب كيم كولكما اورح ك في ركما مر ایس جانب سے الف کولیکر میم کے بیٹے رکھا اور وائیں جانب کی ح کولیکر و کے المار للرا والرن بائي جاب كالك وف إلى جانب كالك وف الم مكة جاؤ يو وورى عراى طراى طرح بن جائ كى ش - م - ا - ح - ع - م - م - و - و - و - ا - ا - ی - ل - و - ی - ر - ی - ا - ن - ا ب م ن ی ت ل ی - پر تیب بالرجب اوا سر ك يج آئي ك- اب شاركر لوجو لقظ اوير كى تعداد مين ١٨ ين وى

اب تيرى طركو بحى اى قاعده ے عاصل كرو_ يعنى دوسرى طريس ايك حرف بائل جانب كا پر ايك دائي جانب كا ليكر دوم مطرك فيج ركمو ال طرع تيري سور يوالو-اى كروف يدآكل ك-

جيها كه يجيل عمليات من زكوة كا آسان طريقه ورج كيا عمياب- لقظ الله كا اس كام یاک میں دو بزار تین سوساٹھ مرتبہ آیا ہے بیدائم سلطان سائز الاساء ہے اور سب اساور شرف ہے۔ ان ہرسداساء کو جو مخص روزاند ۳۱۲۵ درمیان عصر ومغرب کے بالماند آسان كے ساب على برجد سر جوكر جيش ايك سال مك پراحتا رے اور معمول منا لے خدا ك فضل و کرم ہے ایک سال میں وہ امیر و کبیر ہو جائے تجربہ شرط ہے۔ مطالب تو ایک جل میں سب بورا ہونا شروع ہو جائیں گے۔لیکن دولت سے مالامال بفضلہ ایک سال کے اندراندر ہو جائے گا۔ جولوگ و طَائف ہے محبت رکھتے میں یا ایسے لوگ جو پریٹان مال یں یا وسعت رزق کے کمال شائق ہیں۔ ایے حضرات کے لیے میں رائے ویتا ہوں ک وہ اس وظیفہ کو اپنا معمول بنالیس کشائش رزق کا وروازہ ان کے لیے کھل جائے گا معرور مغرب کے درمیان شہرے باہر نکل جائیں اور نگے سر ہو کر بر هنا شروع کریں دو کوی روزانہ آنے اور جانے میں یا آسانی ہورا ہو جاتا ہے اس عمل کے درمیان میں بات کر جائز فيس ب فتوحات فيبي اور تنفير نيز ويكر ابم كامول من اس كا ثمره ويكيس عيب و -47.48

علم جفر کے قواعد

علم جفر بوا زبروست علم باس ك اصول اور قواعد بوے جران كن اور تيج فوری برآ مد ہو جاتا ہے اور اس کے ذرایدے جوعملیات اور نقوش بحرے جاتے ہی سرما الار اور کامیاب ہوتے ہیں۔ علم جفر کا میں ماہر نبیں ۔ لین عملیات کے تحت میں ہر یات کو واضح طریقہ پر سجانے کی کوشش کی جائے گی تلمیر جنری اس علم میں ب سے نیادہ ضروری چیز ہے اول ہم اس کوذ ہن تھیں کرائے ویے ہیں تا کہ برعمل جنہیں تلمیر ضرور گا ہے یا آسانی آپ اس کو تیار کر کے نتیجہ معلوم کر عیس۔

تكبير جفري كا قاعده

اول خوب مجه كر ذين نشين كرلو اورمشق كرونا كه براي عمل كي تكبير جفر كا باآسانی کر سکو۔ کوئی مشکل کام نہیں ہے ہم ایا قاعدہ بتلا رہے ہیں جو دوسری سابوں آب فر کو کہ تیلی بیٹی بیاری اس ل افقال تلیرے کی طرح بین کے اورس قدر التي على حروف كال و ردو بدل كرنا يو كا_ بار بارتخير ي یج کے لیے عدد ہے۔ متعدیہ م ا ہے کہ جب درمیانی حروف کال التي اور ي اور ي الله استمال على الله استمال

ا فورے جو کری ل آیا ہے جو اول دو یم سفر میں ہے۔ اب ویکھو کہ سفر اول ووویم كا من ام كے في كونا وف ب تيرى عطر ين - تيرى عطر ين ويكا - يم- آيا-ورست باب ایک حرف اور کا چھوڑتے جاؤ۔ نیج کا طاتے جاؤ ویکھولام میم کی جگد مے کے بیچے لکے دی۔ اب می کو دیکھا تو ح ملی لبذاح لکے دی ای طرح ح م فی بر عمير فتم بوكل اب تعداد ايك لائن كى يورى بوكل اب ل كوليا اوراى طرح في كاحرف الله الله المال حروف جو آئي ك ان كو يمر ايك جك وقع كر ك بقات إن ا كرفين اوريمني اوريماري حروف صاف صاف اورعم وطريق ع مجه من آكي جب س ل ا اور دو وول کے فیے سطر میں کوئی حرف نیس لکا تکمیر فتم ہوگئی اور ل و العداد معلوم بو گئی که ۱۰ بار می عمیر جنری بوری بونی ـ اور آخر کی سطر چونک م ا اول كى عارب الل لي الل كوچور ويا ب. جب درمياني حفى ل/يا ى س ال پر يچ دوباره آئ جي لو عمير حتم بو گئي۔ اب چار لفظ اوپر ك اور چار ن و في كير محيى كرمطوم كياكه درميان لفظ على اس ع لفظ عا و ك المعدون) اور تعداد را من ك روزاند دى بار معلوم مولى - اس طرح ك ن ا رباق ہوئی لیمن چاراور ے شار کے اور چار نے سے شار کے ہیں۔ لبذا ا المير جزے درمياني حقيقت كا لفظ ح _ و / و _ ن اسم اعظم حودان لفظ بنا و السيمنى سراول كاميم ب-اوراى طرح كا آخر كالقظائل س ل با-فيدامن موا اور آخر سار كا يكي ز_ا_م_وى اول سار آئ كي وي منش موا لبذا يمنى لیاری محمض الله بنا اب محمود الحن بن تسلیما از دیاد معاش اس کے اعداد بحساب ایجد کل

ى ش لى ئ الى ت اى ت ن ع م م ب م ون داوى الذى ت ى و ـ ل = كل ١٨ اب زياده تكسير جفرى بار باركرنے كى ضرورت نيين - زيادہ سے زيادہ ميان بار محمير كرور ال لي كدكمال مك الث مجير حرف كرو مح مكن ب كدنلطى موجائد الد اکثر الیا ہو جاتا ہے کہ فلطی ہوتی ہے اور طبیعت میں ایک خلجان پیدا ہو جاتا ہے۔ تی تحبراتا ہے اور تکسیر کرنا تو ورکنار اٹھا کر کاغذ بھینک دیا جاتا ہے کہ ہٹاؤ کون جھڑے میں یڑے۔ اس لیے بیضرور بتلایا جاتا ہے کہ ایک بار پوری تلمیر جغری کو لو خواہ وی میں پیاس ائن میں اور سطر لکے یا ایسا کرو کہ چھوٹے چھوٹے نامول کومٹنا جارافظ پر یا چ لقظ پھر جے لفظ کی تلمیر کرو۔ اس طرح بہت جلدمشق ہو جائے گی پھر زیادہ سے زیادہ افتوں کی تھیر جس کا اصول ہم آھے لکھتے ہیں چند منت میں کرسکو گے۔ تامدہ ہے اول اول بر کام میں البحن معلوم ہوتی ہے پھر رفتہ رفتہ وہ کام اس قدر آسان ہوجاتا ہے كدكوئي حقيقت نبيس ركهتا۔ جب تكمير بوري دو جائے تو اس كے حروف قلبي ليني ورمياني حروف کو طبیحده لکھ لو۔ اور بیمنی حروف یعنی وائیں جانب کا سطر اول کا علیحدہ پھر بیاری یعنی بائي جانب سطر اول كاعليحده كونك أنيس ورمياني حروف قلبي اوريميني ويبارى ت تتش بجرا جائے گا اب ہم سب كو يكبائى كر كے چرے مجماتے بين تا كد آكدہ زحت شاءو۔ カラクラーリー ひし しかりにのかりかり شماح عممودداای ل و حنساناب من ی دلی س شلم دای ی ن عمم ب م ا ون دادس ازن حی دل اب كل عدد المحائيس بي البدا تيره جيره دونول جانب قائم كرك درمياني حرف يركير فائم كردى كى باس لي كدروف زوج يعنى دويس اگر ٢٩ بوت يا ٢٢ بوت يا ١٧ ہوتے یہ فرد کہلاتے اور نسف نسف دونوں جانب قائم کر کے ایک لفظ درمیانی 17 اور ینے تک ایک عی لفظ برابر آتا اور اس کو لکھتے جاتے اس قاعدہ سے بہت جلد سے معلوم ہو جائے گا كر تمير جنرى اتى سطرول ميں ختم ہو جائے گى اور نام نكل آئے گا بس وى تعداد پڑھنے کی روزانہ قائم ہو گی بہر طال ہم خوب اچھی طرح سے اس قاعدہ کو فائن تھی -はこりとし

الكاروماني مال كي عليه والري کی دی بادرے کی اب ۱۲۷۸ مجموعہ سے حب تواعد نقوش تیں کھا وجو باقی ہے اس کو OFFICE - TO-ITEA - STEET SILE

+ استنم ع آئے اب الا کا مرائ فتش جرا جائے گا۔ اس کے بعد اب مزاج نام معد والده وازدياد معاش كروف كومركب كيا اورجو لفظ مرد تف كاك

つうすしてひいいかとととというしているなからして ٧ ١ ٤ ٢ بديانظ بال رب- ١ - ٥ - و - و - ا - ل - ك - ب - ك ت- كا- كا- ش- ز- ع- ش- اب بحماب ابجد طالب ومطلوب كے نام كومركب کو . ای کے حاب ہے اول دو لائؤل ٹی ایجد کے حروف لکھو۔

		100			1.0		1-34
U	1	5	Ь	3	,	to	D
	1	1			70		1000
0	0	U	U	0	2	2	4
	125	14	(8)				
	1.						
	19	1	7				
	t	U C C U	ر ال	ط ک م ک ط ک ل ن ع د د د د د د	ر ط ک م ک ح ک ل ن ع د ط ط و ش و	ر ال	ق و ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا </th

3 2 3 - 0 - 0 1 1 2 5 6 ل ان د ، خ ب ک ع ۱ م ثر ط س ت ل د وق ب ك ١١ م ش د ى د = باق ن دوج ك د مے یو افظ باتی رہے ہیں ان کو پھر سے لکسو۔ ان کے یعی دوسرے حرف ایجد کے قائم -q16500 de-0-08

اب دونوں کے مرکب مجورے یہ ترف تیار ہوئے بعد عذف کرنے کے جو

三三 アングラン

اب التي مزان ب- لهذا فقش آتى اى طرح جرار جموعه ١١٤٨ نام طالب و مطلوب بالذا ١٢٤٨ على عدم كروئ ١٢٢٨ رب- ال كوچار وتقيم كيا، ١٢١

٢٨ حروف ك تكالي تو مجود كل اعداد ١٢٤٨ آيا- بم حروف بم عدد بم مرائ يا مرائ ك منافى ند يول اسم الى جب على يوكار مثلاً اول سطر عمير جفرى كى ٢٣ حروف ين و اساء الی کے حروف بھی ۲۳ ہونا جا بیک اور ان اساء الی کے اعداد کی تعداد سطر سطر اول ے ل جائے مثل ١١٤٨ مجور آيا اور ١٨ حرف كل ين - تو ام الى كروف مى مول اور اعداد ١٢٤٨ آئيں۔ ورنظل ناكارہ رب كا-محنت سے تكالور مصالح سب الى يس موجود إب ١٢٨ ك مجوعه من ايس نام خداك الأش كروجوازديا معاش، رق تجارت، معقول تفع، كشائش رزق كے ليے مخصوص بول- اب يہ بتلا وينا بھى ضرورى ب كداساء جمال يا اساء مشترك جلالي و جمالي ك اعداد ع جويد ميزان ع اعداد فكال كر ١٢٤٨ ء و جائے اگر يورے اعداد شرآ كي تو ايے اعداد كا اسم لوجو منافى رزق كے درجو اب نام باری تعالی تکالے۔ یا وهاب یا رزاق. یا فتاح. یا علیم. یا واسع. یا و کیل يا جامع ١١٠ ١١٠ ١٨٩ ١٥٠ ١٣١ ١١١ الن اماء كا مجود ١١١٨ اوا۔ یہ جلد اساء مزاج کے موافق ہیں۔ اب ہر جارعفر کے حروف بحساب ایجد درج كن وي بن تاكر مزاج معلوم بو جائير

3	+	ن	-	4	۵	1	آثی
ض	=	5	U	ی	9	ب	بادى
5	۵	3		5	3	3	ŲT
Ė	i	,	8	U	2	,	. خاک

جملة حروف محود الحن بن تسليما ازدياد معاش مي حساب لكايا اور برحرف كو برياد عفر تكالية أتى، بادى، آلى، خاكى بسراج عراج المامكا بحى لكيا-

لین محود کران سے اعام کا مزان بھی ل گیا۔

ویکمواب بیاایم الی اس طرح ے برجے جائیں گے۔ وهاب رزاق فتاح عليهم واسع و كيل جامع - تعداد خوائد كى وس بارمعلوم بوكى اس لي كريمير بفرى وس سطر میں فتم ہوئی ہے اب جب فتیلہ روزانہ روش کیا جائے گا تو تعداد خواند کی صرف اساء

رے اب ٣١٣ سے تنش مجرا جائے گا اور قلبی الفاظ پیشانی پر واعداد بسم الله شريف كے درج ہوں گے۔ مابقید حروف وائیں بائیں ہرسد طرف لکھے جائیں گے۔ دیکھواس طرح ہے۔

	rir	rro	rrr	F19	
F	rrr	FIA	rır	rm	Sech
1	r12	rr.	rrz.	rir).
R	rry	rio	PIY	rn	

النش كو قاعده ع جرنا عابي كى دوسرى جكداس كا قاعده ودرج بي جس مضركا غلبہ ہوا ی کے مطابق مجرا جائے۔ نیز کا تب کی غلطی سے کوئی غلط لفظ ورج ہو جائے اچی عقل سے کام او پھر بانتش چدرولکھو۔ اول کانتش سر میں ٹولی میں ی او اس طرح کے تالو يررب اور پيشاني كا وسط مو-

اس كا مقصدي ب كرتمويذ جب ريل بوكا درمياني حدير توجب نظر ماری نظر لے کی فورا مرعوب ہو جائے گا۔ دوسرا آگ میں اس طرح دباؤ کر آہتہ آہت كرى اس كو يہني جلنے نه يائے - تيسرا ياني ميس بهاؤ - چوتها درخت سبز ميس لفكاؤ - يا تجال اگر محبت کے لیے سیل عمل کی ہے تو دلیز میں معثوق کے دباؤ ورند کی ایک جگد وفن کرد كدويرك فيج ندآئ اگر محبت ك واسط نيس ب يد بتا دينا ضرورى ب كد اگر كليم وس سطر مي فتم مويا نويا آخه سطر مي تواي قدر اسم البي مول اور تعداد ١٢٤٨ اي كي آ جائے۔ تو نور علی نور اس ذات یاک کی جس کے قبضہ قدرت میں جان ہے اگر موافق قاعدہ کے بنا لیا توونیا کے تمام مقصود پر قبضہ یا لیا۔ مابقیہ وس نقش کے دس خلیے بنا لواور روفن چنبلی میں ڈال کر جلاؤ اور 2 بار اساء باری کویز حو کشت سے وسعت رزق ہو گی کھبرا جاؤ تھے۔

ون - برجار عفر كالش برن كا قاعده دوسرى جكدورة ب- بيطريقة و كمل مجما ويا كيار اب أكر كوتي فخص قليت جلانا تهي چابتا تو پير ان اساء اسم اعظم كو اول آخر درود شریف عمارہ عمارہ بار اور اساء مجموعی ہفت جو شار میں ایک میں وی بار ثماد کے بعد مرهیں۔ اب اگر اتوار کے دن بعد طلوع آفآب ساعت زیرہ ٹی جس کا نقش کی دوسری عدورت ہو کے او شروع کیا جائے تو مال گاڑی کی رفتار ہے وسعت رزق ہوگی۔ اگر واب ا دوجدین کے مینے میں اتوار کے دن بعد طلوع آفاب ساعت زہرہ میں بڑھا جائے گا تو تعفیر کی رفارے فوائد مترتب ہوں گے۔اور اگر ان محیوں کی فوچھری جعمرات ے بعد طلوع آقاب ساعت زہرہ میں پرجیس کے۔ ایکسریس کی رفارے نفع سنے گا۔ اور اگر ڈاگ گاڑی کی رفارے لفع مقصود ہے تو مجر پندرہ تنش مجرنا موں کے ایک تنش کو منا كرسرين ركمنا موكا۔ وومرا آتى جال ے بحركر چوليے كے فيجے وہانا موكا۔ جانے نہ اے تیرا فاک جال ے بحر کر مکان کی اعد والیزش۔ چوق آئی جال ے بحر کر وریا على بهانا ہوگا۔ يانچوال بادى جال سے جركر انار كے درخت عن الكانا ہو كا اور وس تقت ك قلية بنا كرايك فليت روزاندروني مي ليب كروى روز تك جلانا مو كا اور وه سات اسم روزان قلیت بلے کے ساتھ روزان پراھنا ہول گے وی بار صرف۔ اب منفرو الفاظ اگر أيم لواس كى ايك مثال دے كر ذين نظين كراتا بول اور محبت كا عمل بجر كر مكمل وكما ياجاتا إلى مليات جوجز كے قاعدہ سے تكال كر يورے كے جاتے إلى الك طلم یں اور مشین کن کا کام کرتے ہیں۔ بشرطیکہ کولی بارود کا نشانہ سی لگایا جائے مقصد یہ ب كلفى شاور برايك يزجو جزك رو عد تكال جائد درست بواكر ايك حف ك للهى بوكى لو مجدلوك تمام محنت بيكار كى - امزه بولو الف كلير ش لكموحروف مشدد مول و وورف برار لکموزیادہ حرف ہول جار لائن بنا کر ساتھ قاعدہ سے تین سطر کے حروف ويكمواورة فيركى سطر كروف ورميان من لكصة جاؤر

جيران كن فريفتكي طالب ومطلوب

اصول

زماند کے ساتھ جو مجوعہ آئے طالب و مطلوب کے نام ہم عدد مجی ہول ہم حروف بھی ہوں۔ ہم مزاج بھی ہول _ لین جو غلبہ طالب ومطلوب کے مجموعہ کا ہو وہی غلب مزاج ان كا مواور مقصد مناسب حال معنا مول ياكم علم اس ك منافى شرمول. بہلا ممل جولکھا گیا ہے بجلب ای اصول کے مطابق جواز دیاد معاش کے لیے لکھا گیا ہے۔ اب تنير كے ليے ليے يں۔ اى قواعد كے تحت برعمل بنا كركام مى لانا چاہے۔ يہ عملیات جز کے بھی خطافیس کرتے۔ جائز کاموں ٹس کرنا جاہے اس لے کہ بے ملوی طرید جغر کا اگر ناجاز جگه بر کیا گیا یا کسی برده تشین بر بورا کیا یا کسی کو اتفاق ے نظر بحر كر و كيدايا اور عاشق مو مك اور اس كو قبضه يس كرنا جابا اورحرام كارى كے ليے ان ملول كو تخد مثل بنايا تو آپ كاقل واجب بوكا خوب ياد ركهو- انسان لذت شهواني من جملا مو كر جواني كے جوش ميں اكثر اى مرض ميں جلا ہو كے جيں۔ رات دن اى كا مضل اوگوں کو رہتا ہے اور طرح طرح کے حیار حوالے بناتے اور فی کے آڑ میں شکار کھیلتے ہیں۔

ایک مخص نیشابوری بزرگ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور استدعا کی که فلال رمیں کی اوک پر جس عاشق ہو گیا ہوں آپ ایک انتش دے دیں تا کداس سے میں نکائ كرلول- يزرك ماحب في اى تواعد ع جو درج بو يك بي يا اب لك جاري الى _ جركروے ديا۔ وہ حضرت لے كر محك اور مطابق اس كے فلين روش كيا اوكى جماك كراس كے يبال حاضر ہوگئے۔ تمام ميں شيرہ ہو كيا۔ اور برى سخت بدناى كا طوق لاك کے والدین کو عاصل جوا شکایت اس کی بادشاہ کو کی گئی، بادشاہ نے بزرگ صاب کو طلب کیا اور دریافت کیا اور حكم دیا كدان كافل واجب ب مجمع عام مي دار پر چرا ويا الا سخت متنباكيا جاتا ب كداي كامول ك واسط يا على فيل فيل بيل - الركى في ايا

ى و الناء الله العزيز اليا شديد تتسان الفاع كا اور اس قدر ولت اور رسوائي بوكى ك ديا تناشد ريحي كي اور بلاكت جان كي نوبت بنج كي-موقع محل ديكه كركام كيا جائي-مثلا الله الله عدد المامندي نبيل مولى - كى بازارى فورت سے تكاح كرنا ہے - يا الكى ورے ے جس کے فعل ناجاز سے اہل محلّہ پریشان میں اس کو اس فعل سے باز رکھنا ے۔ اس وقت کرو اور ضرور کرو۔ یاجا را مجت میں قریفت کرنا ہے تیت بھی خالص ے۔ ال ك واسط العد شوق عمل يومو كلص دوست بنا لو۔

عمل محبت

خالد بن زبيره محود بن وطنيف اول تكبير جفري كرواس طرح

اج م و د ب ن ح ن ي ف و - ٢٣ でしていじしりしき rr=アラファクラー ひしてっしいしき。 مودخ ت دوم ي ي ل يك روف ١١٠ ين ال على ف ایک پا ے اور فرو حرف ے اب ای يمر ديكيواوتكسير جفري الفاره لائن مي اس كي طريقة كوخوب مجمواور يبلاممل ن الارق ہوئی ہے۔معلوم ہوا ہے کی اشاره فلية ١٨ ون روزش كرنا يول ك حروف میمنی ویباری اور حروف تطبی سے لکلے اور اس سے دو 13, 5,5 اعظم علير بول ع يميني و 5 2 C C عالم بن زبيره محمود بن طنيفه قلبي بنابه جمله ۲۳ حروف بين ا تن ۱۱ اب دونوں اسموں کے بھیاب ابحد اعداد اب ان کا براج تکالو نكالو خالد بن زبيده. = محمود بن صفيف (JE 81 3-1) F-F 410 ميزال ١٠١٨

اب طالب ومطلوب ك اسماه كوتركيب دو- الل طرح كد جو لفظ كرد آيا ب مذف كرود و يكور خ ال وب ان ز كم ى كوه م ح م دو كم كلوكاركاركا ف كو ٣٣ = ٣٣ حرف بين - اب بيد لفظ ره كك بين خ ال وب ان زى ه م ح وف = ١٣٠ - اب ان حرف كو ايجد كر حراب عرك كيا-

اج در داک م س ف ق ش ث ذ ظ کم دو الائوں میں اس طرح لکھا پھر جو ب دو و گئی اس طرح لکھا پھر جو ب دو و گئی ک ان ع س رت خ ش غ کم حرف اول عام کا ہے اُس کے اِس کے اِس کے اِس کے اِس کے اِس مثال کے اِس کا اُس کے اُس کے اُس کے اِس مثال کے اُس کے اُس

ن ال و ب ن ز ی و م ن و ف کمرر لفظ اس کے بھی کاف دیے ملے سے ب ک ن مرکب ہو گیا۔

ت ب ک ن مرحر مرح رفح و ن مرح و می کا لئن بنا دی باتی جو بچ اس کا ایک حرف بنا دی باتی جو بچ اس کا ایک حرف بنا دیا۔ ن طاب و دیا۔ ن ال و ل ب ن زی ل و م ح و ل ف ث ک ن لا کو باتی جو بی مطلوب کا مزان مرکب سے بوا اب میزان مجوئی و مطلوب کی ۱۰۱۸ آئی للذا تمیں کم کے مطلوب کا مزان مرکب سے بوا اب میزان مجوئی و مطلوب کی ۱۰۱۸ آئی للذا تمیں کم کے محمد بی مراب کا ایک مرکب سے بوا اب میزان مجوئی و مطلوب کی مطلوب کا مزان مرکب سے بوا اب میزان مرکب سے بوا کی مراب کا اس کی دا کمی جانب مینی اور با کمی جانب مینی اور با کمی جانب بینی و کہ ترکیب و بے جانب بیاری۔ دیکھو کہ ترکیب و بے

فاکی	7 بي	بادی	آتی
t	3	9	1.
J	1	U	
,	3	<u> </u>	1
,	,	ی	1
2	1	2	ن
9		7	
t		₩ .	4
4		U	
		US	
		9	

اب اس کے شار کے مطابق ہم مزاج ہاری تعالیٰ کے نام عاش کے تو یہ گئے۔ منبینُ . خکم قُدُوسُ وَدُودُ عَزِیْزُ قَیْوَمُ ۵۵۰ ۲۸ ۱۸۰ ۲۰ ۹۳ ۱۵۱

المجدوق میزان = ۱۰۱۸ = آگی جو ہم حرائ ہے معلوم ہو چکا کے عضر میں ہوا کا غلبہ ہے 9 مدد کو دیکھو سب نے اود ہے کہی حرائ ہوا کا غلبہ ہے 9 مدد کو دیکھو سب نے اود ہے کہی حرائ ہوائی طالب و مطلوب کا ہے جو ال گیا۔ اب اساء باری کا حرائ بھی الیا گالا گیا ہے۔ ملاحقہ ہو۔ (سفحہ 18 می) گیا ہے جو طالب و مطلوب کے ہم حرائ تکا ہے۔ ملاحقہ ہو۔ (سفحہ 18 می) میزان ۲۳ = اساء باری کے حروف میں بھی علیہ بادی لیعنی ہوائی ہے کہی بھی تا موافق طالب و مطلوب خدا کے نام نکل آئے اور مطابق قاعدہ اول کے سب کا موافق طالب و مطلوب خدا کے نام نکل آئے اور مطابق قاعدہ اول کے سب کا موافق دیا ہے۔ اب سمجے۔

والى كاثاره عيدما يرما يرما كرفتم بوت بوت دررا لما دوك ده بلخ كا_ توف ۔ ان دو مملوں کے سوائے خریداران کتاب کے دوسروں کو مطلق اجازت فیس ہے۔

بلااسم مادر محبوب كامياني كابرق رفقارهمل

تحبيراساه البي عيد جرب عمل برائ حب وتسخير ايمر كبير ب اور اين تظير آپ ہے تجرب میں نانوے فیصدی کامیاب ہے۔معلوم ہوا کہ تمام اساء اور داوات کی ورتی، اکل حلال، صدق مقال ،طبارت ظاہری اور باطنی پر موقوف ہے نیت میں خلوص، ول بن آرزواورعبت نیک اوقات کا معلوم کرنا۔ جبتم ان سب باتوں پر خیال کر کے عمى على كوشروع كرو ك تو ببت جلد منول مقصود كو سبنجو ك_ وين و دنيا كى كنجال المبارے باتھ میں ہوں گی۔ پس میری جانب سے اختاہ ہے کہ اس وقت تم کو بچو آخرے ك سامان كي جس سے دونوں جهان عن وہ چيز افتياركرو اس ليے كه بم سب كو ويس جانا ہے جو بکو ہم اس وقت توث آفرت جح کر لیس کے ہمارے اس وقت کام آے گا۔ معدور ہے کہ برطل دغوی دیت سے ند کرو۔ جو ضر الدنیا والآخرہ کا مصداق بن جائے الم كوسل اور يحدى توفيل ب وه آفرت كو ونيا ير ترفيح دينا ب اور احكام فداوندى والأفرة فيرواقي رعل كرتا ب- ونياك خيال عد ذكر كرف والا ونياكا حصد باتا ب فرما تبرواری کے خیال سے ذکر کرنے والے کو اللہ یاک ووٹھتیں عطا کرتا ہے جو کی کان ے نسٹا نہ کی آ تھے نے ویکھا نہ کمی بشر کے ول پر خیال گزرا ایے عملیات بھر اللہ آپ كاسائ فايرك جات ين جوظفى واقع نه وكى طرح خطائيس كرت نداى امري خورویا کیا ہے کہ فلال عمل ہوگا اور فلال عمل نہ ہوگا یا تعریف ےعمل مملو ہے اس کو کرنا فرور چاہ ملن ب کد دوراعل ای ے کزور ہوایا نبیں ہے جس عمل میں موات ویعی جاتے کیا جائے۔ مرف اس قدر عرض کرنا ضروری ہے کہ قواعد کی رو سے یاعلم جفر ك قواعد ع يوعل يوع جات بن اس ك بنائ بن زحت ضرور بوتى بيكن فثان پتول جائے کفل اور رکتا ہے۔ ابعل لکھا جاتا ہے اور نام مطلوب کا بجائے طالب سے اور اسم طالب ومطلوب کی جگداس طرح مکسور

-82	270			\$ LAY	و ي حروف جار ٢
30	ror	104	ry.	MYZ.	پار لما کر لفظ بنا س
-3	109	rra	ror	ron	ر مقل کے کا
4	1179	rar	roo	for	انے اور آس عا
3	roy	roi	ro-	141	س دائيس بائيس
	5.		FS	2	אט אקד כנד

كے كے اس بى طريقہ بنائے جمل كا ب جس كا نام جاب بنا لـ اب لقش كوتيس ٢٣ بجرو ايك سر عن دومرا آك عن دباؤ تيمرا دريا عن بهاؤ يعقالمي ورخت انار یا سبر درخت میں افکاؤ تا کہ وہ ہوا ہے باتا رہے یا نجال مجبوب کی ولیزے ائدر وبا دو اور فليت افهاره مناؤ اس كو روغن چنيلي من روئي لپيث كر رخ جانب محبوب ركدكر جلاؤ_مطلوب فوري حاضر ہوگا۔ برگز مخاطبت ندكرد اور اينا كام يورے افحارد روز كرديا كه بميشرك لي مطيع وفر مانبردار بن جائ اور تابه زندگی گلے كا بار بنا رب بس اب يد محبوب تہاری زعد کی کا ساتھ وے گا۔ خدا کے واسطے جائز کام میں بیمل کرنا ورنہ قیامت ك ون مواخذه جب موكاء موكا ونياش اي رسوا مو ك اور اس قدر نتسان علم الحاة م كدالامان والحفيظ من في الى كرون كا يوجه صداقت كرماته محض نفع خلائق فم ڈال دیا ہے اب خلاف کامول میں تم مواخذہ دار ہو۔

فلية چھوٹے چھوٹے كاغذ ير مجرو اور روئى ليب او اور وقت مقرره جومعين كرالا جائے جلاؤ۔ رخ جانب محبوب رہے اب اسم الجي اس جراغ كى لوكى جانب مندكر كے تصور مجوب كرتے ہوئے دل سے پر حو اور مند من مصرى كى ڈلى ركھو جب ايك بارب اسم پڑھ چکو۔ فائبانہ محبوب کی جانب اس کے قلب پر پھوکلو۔ ای طرح ۱۸ بار پھوکلو اور مث آؤ۔ قلیت برابر جلنے دو۔ شندا نہ ہونے یائے چوہیں کھنے اگر جلنے ے باتی روجائے

فخرالساء مطلوب غلام حسين طالب اور اس كے درميان محبت كا اسم بارى تعالى ملاؤ ایا ودود ایس ترکیب عمیراساه اس طرح مو گی ف خ ران س او دو د ف ل این س ی ن جله ۱۹ حروف میں۔ اور اس کی تلمیر جنری بارہ لائن میں فتم ہو جاتی اور زیام فكل آتا ب اوريد با قاعده علاوه أن عملون كيداس طرح فكالا جاتا ب- اورعمير

ف خ دان ک کو و کرد غ ل ام ح س ی کو جمله ۱۹ حف بی کرد وق مذف كرك مايتي كے موكل تكالو اور برموكل كے موافق اسم بارى - پير ائيس حوف ك منے قاعدہ عمیرے وائیت بنا كرلكھنے اور وزيت كى تركب يہ ب كد وف طالب و مطلوب كوجدالكيين فيرحروف موكل لكين فيحرموافق عدد موكل كالم موكل كاللهية إحدال ك اور عبارت ع يبت كولكيد اورجى قدر كدسطر على عزيمت كى بول اى قدر فتيا للوكر روخن چنیلی یا اور کوئی خوشبو دار تیل چراغ میں ذال کر مند چراغ کا جانب مطلوب دکھ کر روش کرے۔مطلوب بے قرار بے چین ہو کر حاضر ہوگا لیکن موکلوں کے لکھتے وقت پکل عظم كدان كے نام كى ب دوبارہ الخائے اور باتى سيح ہوئے موكلان اور اساء الى كوليد اب ہم اول موكان برحرف كے بيان كرتے بين جم جكه ضرورت يوس ال كود كله كرعمل بناؤ_

امرافیل جرائیل عزدائیل میکائیل کلکائیل استفیل میکائیل وردائل ابرائل امواكل سرفائل مواكل مزائل اجمائل ک ل ل ک ک ک ک ک ک وریا میل مرکزا میل دوریا میل سرکزا میل اسرکزا میل مرکزا میل مرکزا میل مرکزا میل سرکزا میل

اب بے بتا دینا ضروری ہے کہ اسم باری میں اللہ پاک کے ناموں میں ہے اليے جم لو جو مجت على كام وية بول اور مطلوب يا طالب ك پہلے حق ے ل بائي اگر اول حق عد طيس تو آخر كرف على جائيں۔ شا ف اول عام الر اب الم الم الما على روق ك لي باب جورا آخكارام بواء مردون اسم بم كوركمنا مول كے لبدا يا رؤف آيا اب قاح يا رؤف مرف ايك حرف ن مع لے مخصوص کرنا پڑے۔ اب پوری ترکیب مثال سے مجھو۔ لفظ مخفف مطلوب ان سرحائل حف ف كا ميكائل 'ر' كا موكل امواكيل ـ الف كا اسرافيل ، تون كا حلائل س كا بمواكل يه مطلوب كے موكل ٢ بوك اب اسم الى كے دو موكل بنے و الاسوكل رفتنا على اور وال كا مول وروائل ب- اب طالب ك نام ك موكل تكالوغ ا مركل لونا تل _ لام كا طاطا كل يم كا روما كل _ ح كا تتلفيل اورى كا مركم كل ي ے مول اللے میں آخر میں حرف کیل لگایاجائے یا کیل دونوں درست ہیں اب ان مركان كاماء الى ال طريق ع لكائ كان في في الآل يا دوف ح ك لے یا خاض ۔ ر کے لیے یا رجم الف کے لیے یا احد اون کے لیے یا نافع ۔ س کے لے یا سلام۔ و کے لیے یا وووو۔ وال کے لیے یا وائم فین کے لیے یا فتی۔ لام کے لے اللف مم كے ليے يا مجدر ت كے ليے يا حمد ك كے ليے آفر مي جس اسم ك في آيا يو- لينا يرت كا- لبذا يا قوى ليا اب طالب مطلوب كي موكل معه بارى تعالى 上きいらりにかと

ہیں۔ یاسول ہوتا ہے کے علیات میں راز و نیاز کو ظاہر نیس کیا جاتا الل علم خود الى قرات ے مجھ جاتے ہیں ورنہ برار ہا كت عليات كى موجود ہيں اور ان كے ب مليات درست ميں جو يكى استادول اور بزرگول في كنته جيني جمور ديا ب وه پايد يحمل كو میں کھیے دیا۔ کی وجدے فیل ملک مقدود خاص یہ ہوتا ہے کہ کیل فرعون بے سامان نہ عنا بائی ع تی عن آئے کریں۔ تا الحوں ع اس لے دار کیا جاتا ہے اگر ہم بھی ایبا الرية إلى مراط المتعقيم كا مقعد إصلى فوت بوجاتا بادر انسان فلجان من يرجاتا ب

وورعل میں خای رہتی ہے یا سی اللی واقع موتی ہے کفل ال باتوں کولی ر کے ہوئے تمام سریت راز ازرو نے قواعد درج کرنا ضروری مجھے گے ہیں اور برعل کا انتبائی شرح وبط کے ساتھ درج کیا جا رہا ہے تا کہ فیرول کی منت ساجت اور بزارول ستب كى وكيد بعال سے في سيس اور نفع عظيم مو فود قائدہ اٹھايا جائے يا دوسرول كو فائدہ آپ کی ذات سے پی عے۔ اب شے اس عل کا خاص داز اللہ کے اساء '99' میں اس عل ے اس طرح نام تاش کرو۔ جیا کہ ہم وضاحت کے ساتھ کی کی نام لگے کر قام ك دية ين - موكلول ك اساء الى اس طريق الله كا ع ين - شأ ف كا موكل سرمائل بـ اسم الى كى طرح نيس بولويا فاح اسم الى زبوري بي يعن ف ي شروع ہوا اور آخر میں اس کے حرف مطلوب بینہ ہے لین یاروف اس کے آخرف ہواور موکل اس کا بھی سرحماکیل ہے اس اگر موقع زبوریہ کے لینے کا ہو۔ زبوریے کو لے اور اگر ضرورت مييدكى بومبيدكو لي

دومرا حرف اسم مطلوب ف ب موكل اساء مهكا يكل ب- اسم الجي يا شافض يا خالق یا جبیر ب اور اس کا میدنیس ب. مید انتائی مجوری بر ضرورة تمل عل کے لیے ضروری لینا پڑتا ہے۔ مجوری سے لے۔ اس کے بعدارا ہے اور اس کا موکل اموارکیل ب- اسم اللي زبوريد يارب ياروف يارجم يارطن يارزاق مبيندام الى يا قادريا مقدر يا ظاہر بحرف الف كا موكل اسرافيل نام الى يا نصير- يا ناصر يا نافع _ يا نور ادر ميية يا باطن يا مومن ميمن - حرف سين كا موكل بمواكل اسم البي يا ستار يا سيخ يا سلام سينديا قدوی ہے۔ اب اسم مطلوب کے بعد یا ودوؤ۔ اسم الی کی و۔ وے اور موکل ہروو کے رفتنا كل ، وروائل بي حين نام بارى تعالى اور اس ك زبوريد ك واسط يا ودود يا احديا وباب يا وكل ما اور مبينداس كا ياعنوب اور دال كا اسم الى يا دائم يا ويان يا وكل اور مبينة ال كايا شبيد ب يا ودود يا مجيديا حيد يا واحديا احديا صدب

اب طالب كا نام لو فين كا موكل لوفائيل مطابق اسم اليي زبوريد يافني يافنور یا خفارمینداس کافیس بے بعداس کے حف ل بے موکل طاطا تیل ہے اسم الی یا اعیف اور میدال کا یا ویل یا جلیل یا عدل ہے اس کے بعد حرف میم ہے موکل اس کا رو الل

الك دوماق مال كا تخير واترى الدام الى إميد، يا جيد وا جيب ما شين اور يكى الم مين يا كريم، يا رجم ما سلام، عدیات ادر بی بی ادر میدان کا یا قال عدد ام طالب یس حق ی ادر موکل ای الم رسما على بنام الى على وميت اورمين يا توى، يا فى، يا فى وفيره وفيره لي نام خداب لكل آئے ب موكلوں ے سطر اول تجبير مبيند اور زيوري كوكس فرض ے لكما ہے۔ استادوں نے اس کے واسلے بیرقاعدولکھا ہے کہ اگر موکل حرف فیر باری تعالی ہوتو ديدي كو چود دوسيد كورشا حد ان اس كا مها على بي ام الى ديوريك جدل میں عاش کیا تو یا خافض پایا اور حرف (ح) موکل اس کا تعلیل ہے تو نام وموف عن عا حفظ إلا يس موكل يا حفظ كا سرحاكيل وردائيل بايا- يس معلوم اواک یا طبط حوالی موکل کے فیس ہے۔ اس کو چھوڑ دیا اور دومرا نام لیا جب پھر اللاش كيا تو عيم ما يـ وبوري = إورموكل اس كالتلفيل رومائل كبتا ب حالا كلدموافق نام موكل إلى يجوز ويا اور اى طرح عب زبور يدك چوز ويا اور مييدك قاح باور حدث الم البين إلى يا قاح كوايك حف زياده ب باقى سروف نام طاب ومطلوب کے ہیں اس وجرے بیام ے غالب ویکما اس لیے ہوں زبوری کو شہ

البدااے قاعدہ رعمل کرنا جاہے کہ اگر موکل موافق الی کے نہ ہوتو اُن کوند ادراكر موافق بول تور و كي كدر بوريد ين حرف مطابق اسم طالب ومطلوب ك ين يا معيد على الغرض جس على زياده حرف مطابق طالب ومطلوب كے بول ان كو ليما عابي-حاصل یہ ب کدام موکل اور اسم الی اور طالب ومطلوب ب تلمير ي جب مافق ہوتے بیں و پر اس کو ویت اس طریقہ سے بنانا جا ہے کہ موافق ہر موکل کے الك الك عام الله باك كا ل اور جو زاك عام درج بين وو مثال ك واسط زيور يداور معيدك إلى فين الن حوف اور اسول العالى طرح موجيت بن كى كدحرف عمير اساء طالب اورمطلوب كو جواول من ترتيب وارافظ بدافظ كست بين اور جوارف ك ووباره آتا بال كومذف كروية إلى تويدرف باتى ربدامل لفظ يدير-

C 13	等等等等等等等等
77	からない
3 6	* 9 = [2 + 2 + 5
17-2910	A. C.
かがつか	3535::3:4
いら	アラステラーディアラコ
3	3 2 3 2 2 2 2 3 2 3
\$	表考虑:::专物学
المرمزقان	A A A A A A A A A A A A A A A A A A A

ف ح ران می او دغ ل ام ح می می ن = ۱۹ پی صرف ۱۲ باتی سے۔ اب بیر حرف رہے۔ ف خ ران می ووغ ل م می ۔ لفظ بنائے تمن تین اور میار میار حروف کے طاقی درباجی = فخر۔ انس ۔ ووفل۔ محی۔ صاب سے رہاجی نہیں ہے ایک زیادہ رہتا ہے۔

اب عزیمت بناؤیہ قاعدہ ہے

عزمت عليكم واقسمت لكم بكل اسم فخر انس و دغل محي يا سرحما كيل يا مهكائيل يا امواكيل يا اسرافيل. يا جولائيل يا همواكيل يا رفتمائيل يا دردائيل يا لو خائيل يا طاطائيل يا رومائيل يا تنكفيل ياسر كطاليل بحق ربنا وربكم والهنا والهكم يا فتاح يارؤف يا خافض يا رحيم يا احديا نافع يا سلام يا ودودُ يا شهيد يا غني يا لطيف يا مجيد يا حميد ياقوي اسماء كم والملتكة المقربين والارواح المقدس تنفتووتهجو قلب فخر النساء على حب و اتعطاء الرفعت والحشمت غلام دائماً امداً سو مداً برحال برزيان برمكان العل العل العل- عزيمت عم شد اور اگر تنجر كے ليے ند موحب ك واسط مولو الى حب كے بعد غلام حسين عاشقاً و مجنوناً وائماً مرداً آخرتك يس خم شد اور اگر تحير عدا دے الزم ے کہ بجائے اسم الی لکھنے کے اس اسم کے عدو لکھ کر پیر فتیلہ جلائے۔ اسم الی لکو کر جلانا جائز نیس ہے اس کا خیال رہے اللہ یاک کے نام الل اسلام کو جلانا حرام یں اس شارکر کے کد متنی سطر میں موافق سطروں کے فلیت لکھے اگر دی سطر میں تو دی فلیت مع عزيت تيارك يعنى عليدو سے موافق سطروں كے چھونے سے كاغذ ير لكھ كدايك سطر می دو دو تین تین سطرول می حرف سب مع موکل و عدد اساء آ جا کی - لبا قلیت بنانے کی ضرورت نییں اے مطلوب بیقرار ہو کر حاضر ہوگا۔ کام اپنا جاری رکھے حتی کہ م ہو جائے زیادہ مخاطب شرکرے اب اسم باری تعالی مدموکل و اعداد اسم لکستا ضروری ج تا كديمل بدآساني وقت ضرورت بنايا جاسكد اور ترجمه بحى اسم كاكر دينا ضرورى ب كد موافق خالف الم مجه بن آيك اور ديكر ضرورى عمليات بن جبال جهال جس جس عمل ك ليے ضرورت مو ويكما جا سكے اورنوال حصر سوال و جواب كا ضرور ديكي لو پيرعمل عناة-

-		:	: '
	2	2	12.
	194	194	757 70
	11.5		1100 270
	47.	47.	14 44
	35		5
			169
17.	7		7
3 150	57		57
CAL CA	120		150

しょう	1	7	15	手	377	133				
2.7	からがかか	到	ランゴ	初言	- 12·10	كعوين والإ	17:111	8 (3) 111 11 11 12 13	8 Gan W. L. Sty	华人工明
1 C	E	IFAI	-	=	4	644	9	ř	7	ē
الهمكان	はみなる	المنائل روائل	وروائل معرائل	いたっしょう	1んらかをのみ	ががず	いがいが	みっているが	ジャンドル	くれがいが
からかってか	75	ts	350	30	t,	ete	350	1:50	150	165
りずの	inn	£.	1.46	Africa Contraction	2,	170	143	7	Ţ,	45
اعراد	£	.0.	IFAY	120	±	E	V66	•00		47
4	:5	45	35	30	30	45	35	15	its	:15
المعظان	يتريخ وروائل	しんだれが	いろいろ	ことんぎん	これんずん	しんがんり	ちがられ	いれんだい	مائل ركيدها بيل	FR. JEW

دوراعل ب كا تحد بن طيفه كا ب- اول عمل ين خواه وسعت رزق _كشائش رزق_ ودات ۔ عزت جو مقصود ہواس کے لفظ برا حا دد اور کا رحمیر کرو۔ تعمیر سے جو زمام جس قدر لائن على فلا مثلًا ١٢ مرتبه بتيدر مام نكل آيا تو تعداد باره مرجه قرار پائي- اب حروف اول جس تقرر إلى شلا ٢٢ حروف إلى تو اساء الى كروف بحى ٢٣ مونا جائيس اوراي ام دوں جن کے اعداد بھی اسم الی کے مثلاً سفر اول جس کی تلمیر کی ہے 1800 مجوعہ ے وام الى كالداد كا جود يمى ١٢٢٥ آئ يم ظليه مزاج جوا ول طركا بومثل خاك حراج کا او اساء الی کا مزاج بھی حروف کا خاکی آئے اور اسم بھی موافق مطلب کے لے جائیں جب عل عمل ہوگا۔

حولائيل ردمائيل خاكي ياهيم تت عطاكر في والا 14. الومائيل - سرحائيل التثي معاف كرنے والا 101 باعقو ازائل مرهائيل خاك وركزرك والا بارون rA-روما تل فروما تل التثي ب دنیا کا مالک لا ما قال الملك rir فرورائيل وطاطائيل اتثى دوالخلال . صاحب عقمت ا ۸۰۱ صاحب بخشق وعظمت g151110 فرورائيل اطاطائيل آتثي F99 يالتے والا يارب ابرائیل جرئیل خاک T. F باعقط مطرائيل اسائيل التثي انساف كرنے والا r-4 266 別らころび كلكائيل لوكائيل خاك يامتى دروائيل الويائيل 1264 يامعلى عطاكرت والا لومائيل _اسائيل 114 المانع بازر كمن والا روما تيل _لوما تيل ياشار نقصال كرتے والا اجائل ابرالميل آبي 1++1 100 نفع كرتے والا حولائيل مرحمائيل آني 141 135 روش كرتے والا رفتها تل ابرائل آبي

		_			
36	يا كلكائل ودوائل	11"	شاد کام کرنے والا	يا واحد	بهت وين والا
36	روما تل وروائل	m	الارك كرت والا	يابد	كام كا ينائد والا
بادی	رفتما نيل وروائيل	64	Wi	يا واحد	ليكول كا دوست
ہتی ا	متعليل - دردائيل	11	خدائی ش تھا	يااحد	S1212
36	العائل رومائل	11-1-	پاک بے نیاد	يامد	يخشش كرنے والا
المتق	عطرائل-ابرائل	r-0	قدرت والا	2567	
المتي	ردما تل عطراتيل	٢٣	تقديرك والا	ا مقتدر	الكر كرنعال
27	مزرائل وردائل	IAF	کار کار	باحقدم	
فاكا	رفتمائيل ميكائيل	AFT	84125	2501	اب = يزا
27	طاطائل ـ رفتمائل	14	جو کہ پیوے ہے	يا اول	نظرر كمن والا
اتقی ا	ميكائل مايرائل	A+1	841255	37 L	نگاه رکھنے والا
خاکی	وروائل _اورائل	44	ييد	باباطن	زيوت
فاک	جرئل۔امائل	11-7	کھلا ہوا	يانلابر	حماب كرتے والا
بادی	رفتما يكل مركبيا تكل		وارث	ياوال	S1280812
بادی	طاطائل ورائل	001	24 812	باحمال	مبریانی کرتے والا
خاک	جرائل حرائل		نیک کام کرنے والا		Six = 4
477	The second second	r.9	یت ہم رے والا توبہ تبول کرنے والا		رسولوں کا مجیجے والا
0	عزرائل بجرتكل	100	ويد يول مرك والا	يونب ا	
				1	مردول کا ذعره
وتتي	15 15				کرنے والا
3	روحائل حولائل	100	100	يائن	15/4
1 Si	امائیل_رومائیل	r	لعمت وين والا	المحا	ب ہوانا

مخصوص بات بزارول روپید پیدا کرنے والا = محود کا ایک عمل از ویاد معالی کا

كى امرو شوار طلب ياتى ندر ب- نيزيد بعى معلوم بو جائ كدامات جمالى كدان كو المائ رحت كيج إلى واسط بالدى مرجه، ترقى ورجات، فوح رزق، عمده، منعب، عادل، ترقى، مادمت، في الاالى، كامياني تجارت ،كشت بكرى، سرخروكى حاكم شاه واسير، مرعوتي ظالم جاير، محبت مانيس، حب ، تشخير، ووكل وفيره، وفيره ان اسمول ك ل انشاء الد عا مقال ہوں کے ہی اساء جمال کل مع بیں۔

		7104	and the second	MOUNT IN SECTION		The Land
يا رزاق	يادباب	بالمجمعين	ياموكن	化上上	Roll	بارتنان
r-A	10"	100	1174	m	ron	F44
بإغفور	بالطيف	المرس	44	بإخفاد	بارى	201
IFAY	Irq	114	41	I+AI	nr	CAR
Jecet.	ياطيم	باحكيم	باواح	ESE	بإحنظ	此
r-	۸۸	44	1172	14.	APF	DET
يافى	بإرشيد	يانافح	بإمطى	ياسغني	ياولى	يكفيل
۵۸	air	rel	ira	11++	64	10-
يا عفو	ياتواب	44	ياصد	ياجد	باتيم	ياتي
IOY	1749	r-r	11-1-	PA.	101	14
يا وكل	يا واجد	يا صبور	يايتى	يا ياوى	بإثور	المادف
77	10"	H•A	111	y.	ron	TAT
				شاؤ	يافيم	والعد
				1++1	14.	11

وب ترقی جاود علو ورجات ورعت رزق کی عمل کرنا منظور موتو اس کے والتط يدسات عم بين- يا باسط، يا سلام، يا فقاح، يا معز، يا الطيف، يا كريم، يا واسع، ال عمون على عدايك الم الحرك وصاحب مطلب وفيره كى ايك جكد كرعب ماعت مى على كياره خاند التى مراح يركر اوراى أقش كوسيد عي باعد على باعد عي

94	-			
41	وردائل مركيفا تل	r.	راه دکھائے والا	يا بادى
خاکی	جرئل لومائل	AY	عجيب پيدا كرتے والا	يابك
7 ق	عطرائيل إو مائيل	111"	بميشه باتى رہنے والا	ياتى
15	رفتما تيل ميكائيل	4.4	ميراث لين والا	يا وارث
36	اعرائل دردائل	ماد	می تقدیر کرنے والا	يارشيد
بادى	احجمائيل ايرائيل	IIA	مبركرت والاعذاب ير	بإحبور

(نوث آخری) عزیمت بنانا اور موکل تكالنا الل علم علیات كا ایك و علیسا ب- محض اجميت دينے كے واسط عمل كے حكيم الامت حضرت مولانا اشرف على صاحب مرحوم ومغفور نے ارشاد فرمایا کہ عربیت اور موکلان جم خود بناتے ہیں اور اس کے واسط ے طلب كرتے ہيں۔ اس ميں مشائية غرور كا ب بندہ كو باد واسط خدا العقل ب اور وہ براہ راست متجاب الدعوات ہے اس لیے ہم کومطلق اس کی ضرروت نہیں۔ بال اگر عزيمت عي بنانا بي تو اس طرح بناؤ كداس كا واسط رب حثلًا اللهم عر لي يا اس طرح مقلب القلوب حرلى فلال بن فلال-بدايك برا زبردست راز تها جو مجمايا كيا ب-اب آگے آپ کے اٹمال جانیں۔

محض ایک اس عمل کی وجہ سے اساء حدے موکات ظاہر کرنا بڑے تا کہ اس باری کے خلاف جوموکل ہواس کو شالیا جائے ورشمل میں تقص پیدا ہو جائے گا۔ حروف لکی کے جو موکل میں اور جو اول میں ورج میں وہ اسم باری کے مطابق میں۔ الا لا جائے۔ وکچ لیا جائے تا کہ مطابقت اسم سے ہو جائے اور سحت کے ساتھ عمل ترتیب دیا جا سکے۔جس قدر محنت کے ساتھ اور صحت کے ساتھ بچھ کرعمل تیار کریں مے سراتھ اللہ اور کامیاب ہو گا۔ مہوات اور آسانی کوخیال میں ند لایا جائے چند بارے فورے کلف دور ہو جاتی ہے اور ہر کام آسان ہو جاتا ہے بار بار اور مفصل طریقہ ے اس لے مجا اليا بي كدوريافت طلب اموركي زحمت من نديوي .

اب طالب کو یہ بتلان ضروری ہے کہ کون سے اسم علالی بیں اور سنے جمالی ہیں اور کس قدر ماین مشترک جمالی اور جلال؟ تا کہ برقتم کی آسانی ہو جاتے الله اليدوالي مال كي فليدوائري

وحدر يعتم إدوالجلال باعد يانع باوارث بالك المك FIF Z-Z 141 F-9 AZI TF ZFF اربغض اور عدادت ك ليعل كرنا ب ق ايك ام يا جبار يا قايض ، يا قوى الله مرام اور عدد مول ع الرفتش مراح ساعت وال يا مري على فوي فاند ع مرے اور ای تدیرے الل کرے کہ سات جگہ کی مٹی لائے۔ اول چوراہد کی۔ دوسرے مانی سجد کی۔ تیرے پرانی قبرک - چوتے جگل کی۔ پانچویں ویان مارت کی۔ چھے جس مقام و کدها لوقا مور سالوی اس جگه کی جہاں چل میٹی مور سب خاکوں کو لے کرایک منی کے برق میں کے اور انتش جو بتلایا کیا ہے اسم الی مع موکل جو بجرا ہے اس کو بھی اس عرف على ركے ـ اب ان كے اور اسم اللہ مع موكل موافق تعداد عدد كے يا سے اور ول

على وشن كراب و في كا خيال كرے وكر اس برتن كوكى خراب جكد وفن كرے۔ انتاء

الله والله وخوار مو كا - جب ال برتن كو تكال كال ال كا الى خرالي وفع موجاك كى-

وطن كونتسان اى وقت كانيانا جائز ب جب سر سے يانى الر جائے ورد الى حفاظت ك واسط سامان كرنا ضروري سمج انشاء الله خالف بال بيكا ندكر سك كا- وبال تمیاری جان ے مارڈ النے کا دریے ہے اور تطرہ توی ہے اور وہ باز تیس آ سکتا تو تم کو مفاقت فود النيارى كے ليے ايما كرنا جائز ب اور تد بالدور فالفت على كروك مناب فيس لك يد الشش كروك ووخود مخر يو جائ اور غلام ب دام بن جائد جوعمل جابو ال ش ے کرنااور خوب اس سے فدمت لینا کہ جس سے ول تمبارا خالف ماری حرت قال لے ۔ چونک بے صدان عملیات کے لیے نہیں ہاس لیے جو صداس کا قائم جال من ممليات ال ك درج بول ك _ جال بوا زود الرب سلسله الل جلالى يهان ال كالكمنا شروري تما-

اسما ومشترك جمالي وجلالي

المام الم المام ال

اور سر کے رکے۔ انشاء اللہ عاکم بادشاہ کے سامنے سرخرد ہو اور عاکم محریان ہو۔ مبت یا ودي إحب ك واسط عمل كرنا ب قر تين احول ع اليك احم ل، يا ودود ، يا المفروا علیم نام طالب مع مادر۔ نام مطلوب معد مادر سب کے عدد بھماب ابجد تکال کر جمع کا ك ساعت مشترى مي نفش مراح دوس خاند س بحرب اور فتلد عنا كركور على میں خوشبودار تیل ڈال کر پہلی طرف سے بعنی جس طرف سے شروع کیا ہے جا و جاغ كا منداور خود طالب كا منه جانب مطلوب رب اور روبرو چراغ كر بيد كرمواني عدد اساء اللي ك تش بنا چكا ب اس كو اى تعداد من يز مع _ بفضلم متصد حاصل موكا ید ایک آسان طریقہ اور اساء جمالی کے تحت میں لکھ دیا گیا ہے۔ جو زود اڑے لیکن ال اساء سے جو طریقہ بتایا گیا ہے اگر تم کرنا جا بو تو عزیمت بھی بنانا ہوگی اور برمنا ہوگی وه عزيمت بيد جو كى _ اللهم سخ قلب فخرالساء بنت حميده على حب غلام حمين من احمد بين يا بدووح احب يا جرئل ما وروائل ما رفتهائل ما تتكفيل مها معا مطيعا بحق يا بدو العجل الاجمل اگر بیاری سے صحت حاصل کرنا ہے تو ان سات اسوں سے ایک ام في حفيظ ، يا سلام ، يا نافع ، يا باتى ، يا كريم ، يا خفور ، يا بادى ـ عدد تكال كفتش مرى اول خانہ سے مجرا جائے اور روزانہ مریض کو دھو کر بال وے انشاء اللہ بہت جلد شفا بات -

اساءجلالي

باليس اسم إلى بعض عداوت ، جدائى آليس من دو مخصول ك وحمن كوخراب كرناه وتمن كو تباه كرنا مكان مروز كار اس كا بربادكرنا _ نيز بلاكت جاني وتمن مطابق ترتيب عل كري كے تير بيدف ياكي ك-

150 ياعزيز ياجار ياحكبر ياقابض ياتل ماعلى Bay. 44. 4.F 17F F.7 4F 1366 ياتوى يامين ياميى ياميد بالميت T.0 19.

الك روحاني مال كي تفيد واترى مل الله المعادة على المراعد الدين كا والمح إدام كل إدركوني كروى ييز وإن فتم موا-سابقہ علی جو لکھا کیا ہے اور اس میں اساء باری تعالی موافق نام کے معد اعداد وفيره جولاك مح بين ال كو ويجدكر فيمان كرائي متصد كاحب مناه اسم كى مرورے ہوام لگاؤ مؤ کاان کی ضرورت ہو مؤ کاان کو لگا لو۔ ہمارے استادول فے اس شرط وبط ع ساتھ للمن کومنع فرمایا تھا لیکن بیا کتاب محض نفع عامد خلائق جائز کاموں ک الله علام على الكول الله المان المداع مدري-وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلاغ

التشافت سارگان جس سے ہر نام كا سارة _معلوم بو كا اور برعضر كا مراج

		_				-1	علوم کر	الاے
	7	عطارو	07.3	مثس	3	مشترى	زعل	
آئی یں	3	ئ	ن	1	4	4	1	آتئ
يه خاک حروف يي	ض	ت	8	U	ی	,	Ļ	بادی
ير حرف بادى ين	5	ث	ق	U	5	3	3	Ů.T
يدروف آبي ين	ŧ	ż		t	U	5	1	56

نام ك اول كا حرف ويكموشان تمبارا نام حمود بالفظاميم اول ستاره محمود كالمحس ب- نياد المن نام بالفاض كوديكما -ستاروقر لكا يجد كا-

الشراعت كابدى

تتشامنت سارگان سے ساعت روزاند معلوم کرنے کا طریقہ جس سے ستارہ کی كرول كا وقت اور روزانة عمل يزعة كا وقت مقرركيا جاسكا ب چه بج مج عظوع كا حاب، لكايميا -

98		05.0	- 00 and
ولي	سحان	جاير	نامر
m	iri	r+4	rri
150	ففع	Sis	طيب
ren	P7-	911	n
والى	راني	جيل .	جليل
1/2	1/2	۸۳	45
نادر	ميط	طالب	زي
roo	14	_ er	72
مقط	رّيب	صادق	16
r-4	rır	190	101

بركام مى جياك بتلايا كيا بعل كري-

اور ساعت کو بھی ہر کام میں شروع کرنے سے اول ویکھیں۔فتشہ ساعت کا کھی دوسری جگدورج ہے۔اس جگد صرف اتنا بالا دینا ضروری ہے تا کدمبتدی کو بادرہے۔

سیچر کے ون زهل کی ساعت اول میں خرابی وشمن اور عدادت باہمی وفیرہ میں ماعت و دم مشتری به بهت زبردست نیک ساعت ب- سرخرولی عام بادشاه امیر ددی محبت دوی کے لیے ساعت سویم مریخ کی شخص اصغر ہے واسطے مقبوری دیمن کے۔ساعت جارم عش یہ بھی سعد ہے واسطے محبت اور علو ورجات کے اور چھٹی قریب سعد و وجدین ب واسطے کشائش رزق اور فتوحات اور سرخروئی کے پس ایک روز کی ساعت بال وی ہے۔ ای پر سب کی ساعتیں ای طرح مقرر ہیں خوب ذہن نشین کر لواور مجھ لو کہ جو ماعت میں کام کرنا ہے لبذا اس ماعت کو دیجے کر جو اس کے مرابع واسطے جس کام کے اور جس مقعد كے ليے يركنا ب شا واسط حب كے يا واسط بغض كے يا واسط فتياليا ك یا سرخرونی کے تو اس اسم کو دیکھو کہ کس فدر حروف میں۔ پھر ہر حرف کے سوکل کولو۔ ال طرافة ے كد شاؤ اسم چار حق كا ب يى اس كے چار مؤكل ہوئ عام بدوح بادكا تعالى بو بدوح اجب ياجرتل يا وروائل يا رفائيل يا تتكفيل مسلماً ومطيعا مجن يابدون

1	100	12			-		0 0 000	4
きりも	3	2	"	de.	salle.	3/2	100	
שין כנט	To the	الوار	5	١١٤٠.	بده	جعرات	- 1	
ااےاتک	مش	1	3	عطارد	مشترى	1/1)	زطل	IA.
ا اے ایک	1000	زخل	حص	7	رق	21/65	مشترى	14
اے تک	37	مشتری	2/2.7	رط	حس	7	6,	
Jere r	رعل	مريخ	عطارد	مشتری مریخ	07.3	زط	عس	n
FOLT	مشتری	0/23	زعل	عص	عطارد قر	مشتری مرن	2/12	tr.
£4=0	3	عطارد	مشترى	0,7(3	زعل	عص عص	1	rr

Contraction of the last of the								
るりだ	3	4	"	ć.	عظارد	523	3	
ין ינט	N. A.	الواز	B	شكل	24	جعرات	2.	
- والجيا المجالا	زش	مش	7	8,	عطارد	مشترى	2/2)	1
	مشترى	2/27	زعل	مثمل	7	3	عطارو	r
£9=1	30	عطارد	مشترى	0,00	زعل	2	7	٣
£1.29	ش	7	6,	عطارو	مشترى	0/23	زعل	~
اے ااک	1/2)	زعل	مم	7	3	عطارو	مشتری	٥
I II-11	عطارو	مشترى	17.7	رول	5	7	8	7
FICIT	7	81	عطارد	مشترى	0/2)	رعل	مثم ا	4
Frel	زعل	مس	7	81	عطارو	مشترى	0,03	٨
STET	شر	0,53	زعل	محس	Ĭ	61	عطارو	9
Fret	30	عطارو	مشترى	0,7,3	زعل	مثس	1	1.
FOC "	ش	7	31	2/165	مشترى	2/12	زعل	11
مة عد م	2/22	زحل	مص	تر	3/	عطارو	مشری	ir
JELZ Y	عطارد	مشترى	3/63	زحل	مثن	7	3	ır
ITAC L	7	3	عطارو	مشترى	0,7,5	رعل	محمل	10"
F9_A	رط	مش	7	3	عطارو	مشتری	1/2	10
مية امر	مشترى	0,72	زعل	حم	7	81	عطارو	14
سخااحاء	3	عطارو	مشترى	0,7,3	زعل	مس ا	7	14

ان حروف على على ماكى ، بادى، آئي حروف عليمده عليمده نكال كر على كرو اور ميزان

1-1-1-37 عاك - و- ب- ك- - ك- ع- كا- - ع- كا-ادی- ک- ق- ز- ق

الل- 2- د- ل- د- د

اب جور جوم الكا إلى الى الى الى واردن الأش كروجى كا جمور بكى يس موادر بخماب ابجد جو تعداد مجوى ١٤٠٨ آئى ب اس ع اسم الى ك اعداد مجى س عالي شراع عم اور اساء كا ايك حراج عار موكا- اب اسم الي فالدويا أم بارى تعالى ، ياختور ١٢٨ ، يا ودود ٢٠ ، يا قاور٥٠٣ ، يا عيم ٨٥ ، يا بادى ٢٠ فظ _ يكل ميزان ٩٠ ١٤ بوئي - شار كراو - اور اسم الي چار جار حرفى كل ٢٠ بوع - اب يه مجموك نام محودے مراج کے تکالنا ہیں۔ اب خاکی لفظ زیادہ ہیں اس معلوم ہوا کہ آمد زیادہ ہوگی اور آئی، اس ے کی قدر کم فبدا خرج بھی زیادہ رے گا اور آتی و بادی برابر این اس لے ام الی ہوم براج ہم ١٤٠٨ مرجہ ماعت زیرہ یں پاسے ہے جی کے لیے الواركا وان بعد طلوع آفآب يزع كا_انشاء الله بيناه رزق يل وسعت موكى-اى طرة ويكركام جو و يكن مقصود جول وو لقظ برها كر و يجميع جائي _ مثلاً ترتى موكى يا ند-الراتي حروف زائد بي جدرتي موكى جدمل موافق مزائ فكال كراس كے مطابق يرحم- اكر خاكى تعداد زياده ب اميد زياده ب - اكر جوائى تعداد زياده بي يقين اغلب الرال والدائم رق ميدوي-

لين ير يزديكمل كويره لينا ضرور جايت تاكد خداكى رحت عده كام - としゃブルラ

ساني كا زبرا تارنے والاعمل الم- " - جند- لمن- يا - من- ما تع - فرائ ما كندر كا ب- كانا- موس

كوئى شرات با محنت عاصل فيس مواكرة تا بم حزيد آسانى كے ليا علم جزي الك مونہ پیش کرتے ہیں جو اپنی نظیر آپ ہے۔ اس عمل کے ذریعہ سے بھی معلوم ہوسکتا ہے كديدكام مارے ليك قدرفاكم بخش بيا آمد وخرج رزق كا يراير دے كاياك رے گایا زیادہ ہو سکتا ہے۔

علم جنز كے قواعد سے اپنا كام معلوم كرنا بطريق اجد مو كا يائيس-

€ 3 € U 0 € T U 0 F. T.

يكل حروف كاعدادين-ابتم كويدد كيناب كدهارارزق كى كاب ماررے کا۔ یا زیادہ ہوسکا ہے۔ مثلا

ترتی رزق نکالنا مقصود ہے تو اپنے نام کے حروف مع ولادہ کے نام کے اور مطلب كحروف ترتيب وارتكهو_اس طرح

1500000000 1 10 10 10 10 100 00 1 1 1 10 A 10

بدكل حروف نام معد ماور ومقصديس موئے - مجموعه اعداد = ١٤٠٨ ميزان اب

4:-1

ظنی علوم

ہ طوعتی ہیں۔ اس کا طریقہ آج کل بہت زیادہ رائے ہے چاک جو کے مرعے القش برنا ، عمير جنري كرنا، ساعت دن ، ستاره بروج كا حساب تكالماء يه تمام العدے برقمل کے تحت یمن ظاہر کے جارے ہیں۔ یہاں بھی معمولی منا قاعدہ سمجا کر چ اعلی ملات ے معلق میں اور سیکووں کتب کی جمان مین اور مطالعہ کے بعد تجرب ے جومفید عامد خلائل ثابت ہو کی اور جس کو ناظرین کاب و کھ کر اور جھ کر بہت خوش موں کے اور کی عمل کی محیل میں حاجتند فیرے ندریں کے ترجیب وار مجماتے میں تا ك مبتدى اور شوقين جعزات با آساني كامياب بوعيل- جز احركا طريقه اس قدر مؤرث ہوتا ہے کہ چے کی نے سی فتانہ کولی کا لگایا ہو۔ معلوم ہو کہ علائے علم الاقلاک نے مطلع الروح كو ١٦٠ ورجول راتشيم كيا ہے۔ چونك سال بحل ٢٦٠ ون كا موتا ہواك لي برون مطقة البروج كا ايك ورجه ب- چران ٣٩٠ ورجول كو باره حسول برتشيم كيا ے۔ ال وجے کے سال کے بھی بارہ مینے ہوتے ہیں۔ ان بارہ مینوں کے نام علق المانول على مليحده مليده بير مثال الكريزى ماه ، عربي ماه، فارى نام، بعدى نام وغيره وقیرہ۔ای طرح اجماع سارگان سے جو مختف صورتی ساروں کی قائم ہوتی ہیں اور ان بادہ صول پر جوسیارگان جمع ہوتے ہیں بوج علف شکل ہونے کے ان کے بارہ نام رکھ لے ایل یعنی بارہ برج یا بارہ مینے۔ اب ان بارہ برجول یا بارہ مینوں کے نام۔ حل، جودا، سرطان، سنبلد، ميزان، عقرب، قوس، جدى، داو، حوت- ال طرح كويا بريرة ك وست في را ال عال عاده كرمات عارع الم ي جن ك ام ويا-والدر مرافية، عطارور مشري في وقرر زيرو- يد ماتول سارے باره يرجول شل كروش

تركيب زكوة

اول جس وقت سورج گرئن پڑے فورا اس نے قبل عسل کر کے تیا ددیں اور جب تک سورج گرئن پڑے فورا اس نے قبل عسل کر کے تیا ددیں اور جب تک سورج گرئن پڑتا رہے برابر اس عمل کو پڑھتا رہے۔ درمیان میں کسی سے بات نہ کرے۔ جب کی فض کے سائپ کائے اور جو اطلاع دینے آئے اس کو یائی پر دم کر کے باا دے۔ انشاء اللہ فوراً زیر اثر جائے گا۔ لوجہ اللہ اجازت ہے۔

....**®**.....

آل بدائ قدر تركوره بالالتعبيل كے بعد محرار كى ضرروت نے تھى ليكن علوى طلسم چدے علی پریوں کا اجوم ول و جان سے عاشق کام پاک سے اول ان آیات کو زبانی

اور کیا سے کے ساتھ ایک جگہ تع کر لے دو آیات ہے ہیں۔ على الرسل تيرا باره سوره آل عران = في نصف باره كر قريب كا اول ركوع ويكمو حب الشهوات من النساء والنبين والتناطير المقنطرة من الذهب والففة والخيل المسومة والحرث وذالك مناع الحيواة الدنيا والله عنده حسن الماب 0 ور در ور میں تیں مایا ایا ہے۔ قرآن شریف میں دیکے لیں ای یارہ میں نسف کے بعد مكن - في قل أن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم والله غفور الوحيم . چوتھا ياره أن تالو- ركوع في سوره آل عمران دوس ، ركوع ك المق حد يرها التم اولاء تحبونهم ولا يحبونكم وتومنون بالكتب كله ج الل ياره ك نصف ك إحد كا ركوع ماتوال فيما رحمة من الله لنت لهم ولو كت فظأ غليظ القلب لا الفضومن حولك. فاعف عنهم واستنفرلهم وشاورهم في الا مرفاذا عزمت فنوكل على الله ط ان الله يحب المتوكلين ٥ إده حاول وومرا ياره رائ اول تيمرا ركوع _ يحبونهم كحب الله والذين امتوا اشد حالله ٥ يحبهم و يحبوله اذلة على المومنين اخرة على الكافرين إره واللمو و المارة راقع من موالذي ايدك نبصره و بالمومنين ٥ والضابين قلوبهم لوانفقت مافي الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم ولكن الله الف بينهم انه عزيز حكم ٥ كيارجوال باره ياتذرون موره أوب يل لقد جاء كم وسول من انفسكم عزيز عليم عا عنتم حريص عليكم بالمومنين رؤف رحيم بارو سوابوال قال الم عن والفيت عليكمحبة مني ولتضع على عيني سوابوال بإره تكث عن ديجمو وعنت الوجوء للبحى القيوم سابوي ياره رائ جوتما لين آخر من فاكلا منها فبدت لهما موالهما و طفقا يحصفان عليها من ورق الجنة وعصى ادم ربه فغوى تياوال عرو مورو يروع وهوالعقور الوود ذوالعرش المجيد فعال لما يريد اي ياره شي موده عاديات ين وانه لحب الخير لشديد مورو آل عران ين لاندوني فردا وانت حيو الواوثين بيآيت موره يوسف عن ب- وقال لنسوة في المدينة امراة العزيز

کرتے رہے میں اور ہرستارہ کا تعلق ایک دن سے ہے۔ ای لیے علاء نے دن کے قبین کے ساتھ ستارہ بھی مقرر کیا ہے۔ پس سات ستارے سات دن پر تنتیم بیں اور برستارے ك ماتحت كام كرنا ايك خاص راز ب- ايك مثال سي مجمو- مثلاً مرئ ساره كا تعلق منكل سے ہے۔ لفظ مراغ كو ديكما جارحوف بائے۔ اب اى كواسط مددى حق كيا وكل رف ۲۲ آئے۔ بحراب ابجدان کے ۱۹۲۵ آئے۔ اب متارے مات ہیں لبنا مات ہ تشیم کر دیا۔ باتی تین بچے۔ پس معلوم ہوا کہ مریخ سے شنبہ کا مالک ہے۔ یہ قامد استادان جفر اور رال کے بنائے ہوئے ہیں۔ ہمارا اس پر دین و ایمان فیس بلک پر ملم اور باعتبار علم ك اس كا جانا ضرورى ب اور الل علم في عمليات مين يرطري والع فرمائے میں خلاف قواعد جو عمل کے جاتے میں اتفاقی امر ب جو پورا ہو جائے۔

ہ ساتوں سادے جن كا ذكر ہو چكا ب بادہ يرجوں على كروش كرتے ديے بیں۔ اس گردش کا نام نظام عالم ب اور جملہ انتظام عالم ای گردش پر موقوف ب لین بارش، موت، صحت ، بارى ، پدائش وغيرور ان من ساسائ آفاب اور قرك بيد یا فی سیارگان مجی سیدمی اور مجی الی رفتارے چلتے رہتے ہیں۔ یا فی سیارگان کودو مرق ے گزرنا پڑتا ہے اور محس وقر کو ایک برج سے اور ہر ستارہ ایک برخ سے منسوب ہے۔ آفآب برج اسدے قر کا برج سرطان۔ مرج کا حمل عقرب۔ عطارد و جواز کا مالک اور سدباء كامشرى كايرج وقوس اورحوت ب- زيره تور اور ميزان كا مالك ب زمل - جدى اور داو کا بس ای قدر تشری کافی ہے۔

1	823	1	10	وبترث	7
820	No.	61/4	,	1	20
اردتاد	-	10	1/		CV:
(رفان پري درستار	>	<	بل ستا	>
250	1	82.0	频	/	Esti
.,0			- si	(3)	200
/	مطار وستأره	1	/"	مناشئا	1

وكوة تحن دن كك يد مع اور دونوں كا نام اس طرح سالى حب قلال بن قلال عافقاً و مجورة ومنوع المراسريدة باذن الله تعالى انشاء الله دولول آيس من محبوب مول كـ خيال رے ك حرام نفل ند يو اور اگر يہ آپ جائيں كد عالم مطبع اور محر يو تواكيس مرتبد ورو روزاندر کے تو خدا کے فضل و کرم ے جس معاملہ میں جاہے گا تمام مخلوق تابعدار اور قر اجروار عو گ ۔ اگر زالو ہ نیس اوا کی ہے تو جس فض کے واسلے جار مرجد شکر مضائی یاک پیدے خود بنائی ہوئی یا عدہ پردم کر کے اور نام اپنا اور اس کا لے کر مدع بیت

وم كر ي مطلوب كو كمان كود عفر مانيردار بو تجرب شده ب-مى كواي عشق بين برقراركرنا

سات بال محبوب ك اور سات بال طالب ك دونوں كو ملاكر سات كره وے اور اور بر کرہ کے ایک مرتبہ یہ ب آیش برعے اور مدع بیت پھونک کر گرہ لگاتا باے اور اپنے یاس رکھے۔ عاشق معثوق آپس میں ہول اور فاسیتیں ان آیات کی بہت الله جوفض عال مو كا اس ير ظاهر مول كى اور جو آيات كولك كر مشك زعفران س ماعت مشتری یا زجره یاشس می رکھے -عطر می با کر اور یاک جگه محفوظ رکھے۔ انشاء الشعظيم فاكده ويكے اور اگر ان تمام آيات كے سح عدد نكال كر مرفع خانے يس مجرے اور الي يال د ك بفضل فرز عد صالح بيدا بوكا_

بلا مادر طالب ومطلوب عمل بورا بونا

اس كا قاعده يه ب كمام والده كا معلوم بونا از بس ضرورى بكى وجه ب ارمعلوم د او عدد ال طرح كام تكالا جا سكتا ب- شال جى نام ع شرت يذي او-ہم محود ہ اور منعف شمر کا ہے یا ج ہے یا اور کی عہدہ پر متاز ہے یا اس کے نام کے ماتھ ایک صفت ہے کہ وہ ووسرول میں پائی تبیں جاتی۔ بس ان لقاظ میں اس میں وہ حموق برها دو اور جس مقام پر ده ربتا ہے اس كا نام لكه دو كوو ألحن في كا نيور اس طرن وتيب حروف و الوار كويوب ينانا ب- عاد محود كومخ كرنا جابتا ب-

تراود قتها عن نفسه قد شغفها حا ٥ اس ك بعد ان اللين امنوا وعملو الصلحت سيجعل لهم الرحمن ودا الى ك بعد اني احببت حب التعيو من ذكر ربى حتى تورات بالحجاب ٥ ردوها على فطفق مسحا بالسوق والاغناق ۵ بیکل ۱۹ آیات کام الله کی جی کی حافظ قرآن سے وریافت کر کے لی یاو كريا وقت ضرورت خود كلام ياك س ياد كرا يعض على زير زير وق فيس لكاسة افخاص سے پیٹیدو ہے۔ جملہ آیات حب کام پاک میں سائیس بیں اور ان کے اعداد ب ك فكال كر يمر مرائع كا فتش آتى جاول سے بجرے اور اس كے في عود يت اليم سح لی قلب قلال علی حب فلال لکھ کر بتاعدہ ندکورہ سابقہ تیسرے حصہ کے بنا کر ای قدر نقش کے فلیتے بنا کر روزانہ جلا دے۔

تكبير جفزي

ونیا میں جس قدر تمنائی رکھتا ہوب ہوری ہول۔ تاآش کر کے آیات کام یاک ے تکال لو۔

یه سب آیتی واسطے محبت اور تسخیر دوجهان اور میاں بیوی کی محبت اور دو مخصول کی باہمی محبت اور تسخیر ا مراد باوشاہ وغیرہ کی میں اور تمام آیات حب سے میں۔ کنفر اور عبت کے لیے جس پر پڑھ کر دم کرے گایا شیر بنی پر پڑھ کر دم کر کے ملائے گا یا الل یکی مبز پر پڑھ کردم کر کے موافق قاعدہ کے پڑھے گا انشاء الشعب جائز میں، فریقی من حسب منا ار ویکھے گا اور اگرجائز محبت سے شائبہ ناجائز ہو گیا تو سخت مصیبت کا سامنا افحائے گا۔ بدكام الى ب خوب مجھ لو۔

ركوة الى كى ايك سويس روزش مدهم مرجد يده عال ال قام آیات کا ہوسکا ہے۔ اگر ذکوۃ دینا ہے تو جعرات کے دن سے شروع کرے تا کہ ح ے روز جو پڑے ۔ رو بقبلہ ہو کر مصلے پر بیٹے۔

صندل لگا دے اور ختم پر حضور کی فاتحد شیر برنج بر دلاوے۔ معدمو کلاك ال آیت شریف کی گر بچل کوتشیم کرے چرجس کے لیے دو مخصوں کی ولی محبت میں بعد جزى دوے ہر سارہ كا بخور

عل يزجة وت بخركا ساكاناعمل كى طاقت كودو چندكرتا باور بهت ضرورى ہدد ہر سارہ کا بخور عالین نے اس کے مزاج اور رنگ کو دیکے کر مقرر فر مایا ہے۔ جس حدے اقت عل شروع كيا ہاك كا بخور جانا جا ہے تا كرزيادہ مؤثر ہو۔

مس كا بخور وارجيني شرف ماه مین علودرجات وعلى كا بخور - عود - لويان محبت وغيره كے عمل ميوط . -18. 8 Er 4 C" "86,92 ماہ میں وشنی کے عمل مقل ب مشرى كا ت مع شرورة عود اور لوبان ہوتے ہیں۔ اس کو خوب بخور عود اور شكر ب--- 5 عطاروكا يؤركود لويان زيره باوكحوب كا بخور مندل بـ

موج كامراج كياب

التي- عل اسد قوى آنی- سرطان- عقرت- حوت فاکی اور سیل جدی بادی۔ جوزا۔ میزان۔ ولو۔

یا کوئی فرضی طریقة فیس ب- آسان پر الله یاک نے بروج قائم فرائے ہیں۔ فرات بوالسماء ذات البروج- جب ايك سارك كا كروش دومرے سارے تك

عام طالب مع مادر ك اعداد بحراب ابجد نكاف - ان كوباره يرتشيم كر --

ション・・ノンナナニックラ・・1000 ن ج ک ان پ و ر = ۲۷ حروف اکی تلمیر جفزی عمل وسعت رزق مع العني نبرايك كا جومل ب اوراى طرح اس ك برابر كا دومرا محود بن حنيفه والاعلى ب_ اى قاعده سے اس عمل بلاماورمطلوب و طالب كے بورا بورا موافق قاعدہ كے مانا أور تعش بجرنا جابي انشاء الله بوري كامياني موكى - ان بر دو مملون مين دوسرول كو فالمه كنيائے كے ليے دو فريدار اس كتاب كے دينا ضرورى ہوں كے۔ اس كے عاده خریداران کتاب طدا کو جاہے کہ وہ بلا تامل پوراعمل ترکیب دے کر اسم الی الل کو نقش بحركر ميرے پاس بھي وي تاك يس بغور اس كو ديكي لول اور بم مزاج بم موافق ام وغيره معلوم كرسكول-اس مي أكر اصلاح كي ضرورت بو-مثلاً اسم الجي خلافت مزاج الكل ميا ب نكال كر دومرا لكا دول تا كمل ابنا كام كرنے مي كى طرح ندرك اور اكر آب خود كر كے بين تو كر زحت من مجھے ند والا جائے ۔ بدا كرم يرے اور موكا اور ال زمت سے بچانے کا میں تدول سے شکریدادا کروں گا۔ فاکسارسد محدود الحن طبیب وش برداز ہے۔ اصلاح وینے اور اپنا وقت ضائع کرنے میں آپ کے مصارف باغ روپید ہوں کے جو بذریعہ منی آرڈر عمل کے ساتھ ساتھ روانہ کرنا ہوں کے یا بعد سخیل آمدہ لفاف صحت كرنے كے بعد ويلوكيا جاسكا بيرقم ايك خاص كام يس صرف ہوگا۔ الى ع یہ سمجھا جائے کہ عمل میں کوئی خامی یا ترکیب چھوڑ دی گئی ہے۔ ہرگز نہیں آپ شوق سے مطابق تركيب كتاب خذا كرين - انشاء الشمل بمى خطانه كرے كا خدا كواہ ب-

جفر کی رو ہے تمل پڑھنے کی ترکیب

ال كا قاعدہ يہ ب كدمثان آپ في مشترى يا زبرہ يا قريد ستارے سعد البر اور سعد اصغر مانے جاتے ہیں۔ ان کی ساعت میں عمل شروع کیا ہے تو دوسرے والا تيرے دان جس وقت ساعت آن بڑے روزانہ دن يا رات من اي وقت برهنا عا ب ای طرح پر پڑھنے سے ہمیشہ کامیانی ہوتی ہے۔ ویکھونتش ساعت کا تیمرے صدیما ہاں ے ویکھ لیا کروساگر مشتری کی ساعت سی کے دن ، بج سے ۸ بج عک

جفر کے قواعد ہوں یا علوی طریقتہ ہو۔ بہر عال برعمل کا جو طریقتہ ماہران اللاء المن كا الله ع الم الله ع الله のをとうえいととことからきをかとりなるといいか الى قائدو على بوك-

المرين عمليات كا يرتجرب ك بغيركى عمل ك يوسع موع مطلوب كا نام الك الكريس بزار مرتب يدها جائة كالمل تغير ب-كى على كروح كى ضرورت میں قداس سے بیٹیا مطلوب سخر ہوجاتا ہے اور اگر اتبان خود اپنا نام سوا لا کھ مرتبہ بڑھ التي مراو مخر ووانا إ اور مكى وكوة ووجائ كى-اس ك بعدمطلوب ك نام ك الداد تكال كريد مويا النية عام ك اعداد تكال كريد مع ربور انشاء الله كامياني موكى - عمرا

ایک نیا طریقه سوال و جواب کا

الركوني فخض يدموال كرے ين فلال شهر من تجارت يا لمازمت كيلي جانا جابتا عول سے کام ہوگا یافیں۔ اس سائل کے نام کے اعداد معد والدہ کے جمع کرو اور افغارہ پر المعيم كرك جو باتى يج اس كوكله لو يجر اس شيرك نام ك اعداد تكال كر دو چند كرد اور مرال كوا شي يستيم كرو- جو باتى يج اس كولكه لو- اب ديكموكون ساعدواس بيس زياده - اكرسائل ك نام ك اعداد (بقايابد تقتيم) زياده بي تو اس شري مطلب شد مو گا عالی ہو گی۔ اگر شہر کے اعداد (بقایا بعد تقیم) زائد ہیں تو کامیابی ہوگ۔

ايكنى تركيب

نام طالب معد والده - نام مطلوب معد والده اور ستاره مشترى سب كوترتيب ے اس طرح لکھو۔ اسلم بن بندہ مسلم بن رابعد مشتری۔ ترجیب لفظوں میں حروف کھے مك اب طيحه و مليد و لكو كر كات والع حروف كان كر ما بقية حروف الع كر اس كى عليم

جوباتی ع ای کو روح پاتھیم کے۔ جو برخ حاصل مواس کا حارہ فالے مطلوب كا نام معد والده ك لكد كر باره ي تقتيم كرك جو برج حاصل بواى كاستار ومعلد كرے چر ان ستاروں كے حرف و كي كر ايك جكد لكھے۔ اب ان حروف كو زير زير بو حب قاعدہ جنز دے کرمزیت تیار کرے اور اس عزیت کو دونوں ستاروں کے نام اعداد کے مطابق پڑھے۔ ایک ہفتہ میں مطلوب بے قرار ہوگا۔ دیکھوسارگان کے ورو كى جدول ہم وے رہے ہيں۔ اس ے با آسانى آپ عزيمت بنا كے ہيں۔ اول عدة ١٢ ين اور بريرج سے ساتوں ستارے عليحدہ عليحدہ منسوب بين اور برستارہ كے ليے حروف ين ورج ذيل ين-

حمل۔ تور۔ جوذا۔ سرطان۔ اسد۔ سنبلہ میزان۔ عرب اه ح دري عة عم ل، ي كى ل ب ک ن ت س ق قوس جدی۔ داو۔ جوت زيل ريع خلط ق

آسان اور مجرب ممل

آ فآب جس وقت بروج میں ہوتو نام طالب اور مطلوب کے اعداد پرای یں ۱۳۹۳ جع کر کے مرابع فتش جرو اور اس کو لپیٹ کر زندہ مچھلی کے مندین وے کردوا من چھوڑ دو۔ مراج کی جال ہے ہے۔ ہر خاند میں ایک ایک کا اضافد کرتا جائے۔مطوب ك ول من ويكوس طرح محبت بيدا بوتى ب ذرابي بحى اس كى قدرت كا تماشد ويكمو

٨	10"	11	1	
٢	9	r	7	
11	4	r	Ir	
1.	۳	۵	10	

جزی کرو۔ قاعدہ تیس سے حصہ میں دیکھو۔

ا س ل م ب ن د ن د د ، م س ل م ب ن راب ا ب ا ، و ال ا د ال - الله و دول ر ب ن ن ب ن ش ت ر ی = جله ۹ حروف - اس کی عمیر جوری کود جار چھ آٹھ وی جتنی لائن میں زمام فلے یعنی اول کی لائن آخر میں آ جائے ۔ پس اول وال لائن جو آخر میں وی ہے اس کو نہ او۔ اب اول کی ایک سطر علیحدہ کاٹ او اور آخر کی سطر کی لائن عليحده كرلو_ درمياني لائن تمن جاريا في جنني سطر كي جوابك بنالو_ اب تمن فليته منالو میلی لائن اول روز جلاؤ۔ دوسری لائن دوسرے دن۔ تیسری لائن تیسرے دن مشتری کی ساعت میں اور چراغ میں شہد۔ روش گاؤ ڈال کر جلاؤ اور جس وقت بنی جلنا شروع ہوای وقت تم ووعمل پردھنا شروع کرو جوتم نے ان حروف سے جن کو تلمير كيا ہے اور اس سے عبارت بنائی ہے اس کو روحو۔ حروف ہے بین ان کو تلمیر کے حروف کے اعداد اکال کر اشے می مرتبہ پرحو۔مطلوب بے چین ہو گا اور بیقرار ہو کر حاضر ہو گا۔ سورو میں ویکھو۔ بب یشتری موافق ۱۹۳ ما مرتبه اعداد تروف کے پرطور تصور محبوب ویش نظر رکھو۔ اگر دو خصول میں جدائی مقصد ہے اور بجائے مشتری کے زعل تکھو اور بقاعدہ فدكورہ تحييم مطلب کرو اور ای قاعدے سے تمن قلیتے بناؤ اور بجائے روفن گاؤ کے روفن کا خطائم كا تيل جلاؤ۔ سه روز ش وهني مو جائے گي۔ ان دونول عمل ميں بيرا تجرب نيس بيم جفر کی رو سے جس قدر عملیات جیں اگر حساب بورا اتر جائے اور وقت بھی سی محمد اور ثابت ہو۔ عروج ماہ ہو تو حب کا عمل اور نزول ماہ ہو تو عدادت کا عمل مجمز فیصد کا كامياب موتا ہے۔ اگر مطلوب كا يبنا موا جامد ل جائے اور اس ير ليث كر فلية جلالا

زرين بقرنقش كا دبانا معثوق كا حاضر مونا

جائے تو بے صدمؤر ہے۔

ك- ع- ل- و- ا و ع طرف ع- ع- ع- الاف ہیں۔ اگرتم در حقیقت مطلوب کو حاضر کرنا جا ہے ہوتو دیکھو کہ اس کے نام میں ال حروف

الم روماني مال كي ففيد (انزى على عيد الم مطلوكا عرد الم مطلوكا ع - الرب توكامياب على بوكا - شاعم علد محدود اسلم- واحد- سلام- ضيا وغيره - اس نام كا اول حرف ان حياره حرفول عي ے موجود یں۔ اب ح کو درمیان میں اور باتی حروف کروا کروکھو۔ اب اس فتش ب عادوں کونوں پر اعداد مطلوب لکھ وو اور ایک اسم الی یا وو موافق اسم محبوب کے مثلاً یا مزیز یا دووز وغیره موافق مجبوب کے میچافتش کے لکھ دو۔ شرف ماہ ٹابت زیرہ کی ساعت على بعادى بقر ك في دياد اور آبت آبت ان ام اللي كوتفور مجوب كرت بوك يدهو فوري حاضر جو كا -

فائده

ناجاز على ين ندكرو- دومرے اگر تم لقر حرام سے پيٹ جرتے ہو يا كاذب مشہور ہو یا نیت اور آ کھ فقور سے بحری ہوئی ہے تو بیمل کام ندوے گا ایک جرأت ند

ابجدتني ابجدقمري

الجديم رتب وارحروف مي اب ت ث كو كت بيل- الجد مرى الجد مود على كو كت إن - تاى وشن، بلاكت عداوت وغيرو ش اجدشى اور ديم عمليات حب وفيره على الجدقرى زياده مؤرث يل-

سوره والشمس كا آفقاني عمل نهايت آسان

ملیات میں یہ امر اچھی طرح واضح کر دیا گیا ہے کہ پرمیز گاری بری شرط - اى قحت يى بم في "مليات فغرانى" بن سوره رض شريف كاعمل بان من كا الما ہے جس سے يوى زيروست تنظير مو جاتى ہے۔ اى كے ساتھ ساتھ اگر اى كو بورا

كنے كے بعد اس كوشروع كر ديا جائے تو ميرا خيال ب كدونيا كا ايك مرتبه ماكم بو جائے۔ اس میں ذرای قید ہے۔ پورا کر لینے پر اس عمل کے افتاء اللہ وہ دنیا می کی کا محاج ندرے گا۔ اول صاب گوری رکھ کر نگا لو کہ سورہ والفنس قرآت کے ساتھ پاست پر . کتنی در میں ہوتی ہے۔مثلاً دومت میں پوری ہوجاتی ہے تو زیادہ سے زیادہ ایک محت لك كار اب ويكوآ قاب كن وقت لكا بر اكر آقاب مح ته بي لكا ب في أو تم ذياء محننه يبلي الهو اور فسل كرو اور فورا نماز فجر يده كرسوره والقس يدهنا شروع كروراور تعداد ٢٩ باراس حباب سے يورا كروكة آفآب تمبارے سائے فتم عمل مون ير يوا سائے آ جائے لیمنی اوھر پڑھ کرتم فتم کرو۔ آوھر آفاب پورا لکل آئے۔ ہی شاوقت زیادہ ہونہ بیک پوراطلوع نہ ہو۔ نہ زیادہ آفآب بڑھے۔ اس کا سب سے زیادہ خیال رے اور آ فآب برج مل ك ١٩ درجه ير جو- يد وقت شرف آ فآب كا ہے اى وان يامل شروع كيا جاتا ب اور يور ع ووز يوهنا موكا وانشاء الله على يورا موت يرخداك قدرت كالتماشدد يكنا-

روزان عمل ندكر سكے تو شروع مونے كے وقت لازى كرے چر ياوشو يوسم رب- اور ک وجونی بروقت برصنے کے سالاے عمدہ کیڑے پہنے۔ فوشیو لگا ہے۔ کال دری اونی لگائے۔ سورج کے سامنے مد کر کے کورے ہو کر پڑھنا جاہے۔ بعد تم دما ماللیں کہ اے آقاب جس طرح تو تمام عالی تفلی سے بلند ہے ای طرح محے بھم پروردگار باند فرما ای طرح که تما م خلوق چهونی بدی بیری اطاعت اور فرمانیرداری کرے-زیادہ سے زیادہ سات مرتبہ خاطب ہو کر آ قاب کی جانب دعا ما تھے بوے بوے جفاروال نے اس کی بہت تو یف السی ہے۔ برا خوداس عمل کے برصنے کا ارادہ ہے۔ خدا راست لاے۔اب اس عل کے ظاہر کرنے پر ایک خاص طریقہ سمجمانا برا۔ اس لے کہ آفاب کا شرف اور بروط كاعلم نيين موسكا_

ماہران عملیات نے آقاب کے صاب کو صاب عثمی اور جاتد کے صاب کوٹری

حابے کام لیا ہاور اس کے لیے مارے یہاں دوقم کے مینے رائج الوقت ہیں۔ الحريزى مين جورى فرورى الخ اورعر في محرم صفر - اول الذكر سے حساب مثى آخر الذكر ے حاب قری۔ اب ہم یہ اللا دینا ضروری کھتے ہیں کہ ان ستاروں کا مقام کہاں ہے 一世之の芝といか

T-101603 == 21 11 51-دور ع آمال پر ع = ع در ي يل-一切キャルニーといくくとがしけ しまきかるこというよいけるますして -Uz キカハ=といってくいけびをし مشرى عشم آسان پر ع-اى ك = ٩ در يدي-しまさいる=といっていいてはい

رابو اور کیت کے ۱۲-۱۲ ورج میں اور برستارہ این آسان برحکرانی کرتا ہادر آفوی آسان پر لا تعداد ستارے ہیں اور آئیں ستاروں ے آ شوی آسان پر من يا برون بي وع بوع بي - نوي آسان يركوني ستاره نيس - والله عالب على امره- يد طوعتی میں جو ماہرین فلک الافلاک نے بنائے میں اور فلک بعثم وقم عرش و کری اور و محقوظ إ بل عوقر آن جيد في لوح محفوظ-

اب بدامر جاننا الل علم كے ليے ضرورى ب كد جب تك ستارول كا لمنا عليحده اونا قريب اونا ند معلوم او كاكول حاب محج نبين الرسكار والفح رب كد جب دو العدال كا تورال جائ تو السال كبلانا ب اور جب اي ورجد الله عائ انفسال موجائے گا۔ اب ان دونوں کی تین تین تشییں ہیں۔ آغاز اتسال۔ آغاز قوت اتسال۔ عيد السال - اى طرح آغاز الفصال - آغاز قوت العال - غايت الفصال - اب مثال ع مجود ثار آقاب ك مورج إلى اور زبره كمات ورج -كل 10 ورج بوك اب زیرہ اور آتاب یل جب ١٥ درج بعد بو جائے گا تو آغاز اتسال بوگا اور جب مانسے سات درجہ ہو گاتو آغاز قوت انسال اور مرکز بمرکز کینے پر پورا انسال ہوگا۔

بجد ای طرح انتصال کا طریق تقیم ب - اب یہ مجھ لو جب ستارہ اپ فائد و ے ساتویں خاند میں پہنا ہو اس کا شرف فتم ہو جاتا ہے اور تدوط ہو جاتا ہے اب ہم برستاره كى ايك جدول معدورجات سيارگان ورج كرتے بيں۔ستاره منس قرر زيره عطارد_مشترى_ زهل_مريخ_ رامو_كيت_

خاندشرف

تؤر حوت سنبلد سرطان يران ا درج عادرج عادرج ١٥ درج الا ورد جدى۔ جوزا۔ قوس אז נוב דונב דונב

غانه بيوط

ميزان- عقرب- سنبله- حوت- جدي-١٩ درج ١٣ درج ١٥ درج ١٥ درج ١١ درج مرطان- قوى- جوزا אותב דתב דתב

ال فتشد سے شرف آفآب كا وقت اور اس كا درجه جب ١٩ درجه يآكم حاب معلوم كر علة مو- اى ليه اى قدر تخريح كرنا يدى-

ملازمت كاحكمية عمل

اگر آپ مازمت كرنا چاہتے إين يا مازمت كى عاش مين آپ سركروال إين ا فراً اس عمل كوشروع كروير- يدعمل الى نظيرآب بي يدعن والے كم سائ علا ملازمت باتھ جوڑے کھڑے رہتی ہے اور خود بخود ملازمت کے سامان اللہ باک پدو کرتا ہے جس محکد میں مازمت کرنا منظور ہو ورخواست دے دی جائے۔ جب بفت عشروال مل کو پڑھتے ہو گیا ہو یا چند گلموں میں ورخواست وے دی جائے۔ بدا پر بیز ہے کہ

انان لا جام ے خت پرور مے اور کے بولا کے۔ فاقہ کرے لین ناجا واللہ ے اور اول آخر ورود شريف اكيس اكيس بار دوريان يس جارول قل يعني سوه الخرون سوره اخلاص -سوره خات -سوره ناس - نماز فير من يه تعداد پر ظهر من بايس بار-معر می جیس بار مغرب می چوبی بار عشاه می چیس بار معد درود شریف یا چیس بيل بارمد دردوشريف ايك چلد پرهنا موگا- لمازمت كرت موفوكرى بم كرائد وي یں۔اں علی دار کیا ہے۔ یہ ای کہ ایک مورۃ کا ایک پار پڑھنے ے چوقائی قرآن رف الماد على روزاد بالى كالم باك كا قواب بدعة واللكو عا رجاب اور دو کی بات یس مروم نیس رہتا۔ اس چلہ کے درمیان میں ہر جعرات کو تضوص وعا احد فازعشاء مازمت كى ما تك لياكر عد مازمت درميان عن بوجائ جب بحى جلد يورا كرنا ہوگا۔ لمازمت ہوجائے اور جلہ باتی ہے تو بدوعا ماتكو كد خوش اسلوبي سے ميرا كام - q est = 3 1/10 - 815

باب:5

كيميا وريميا وسيمياكس نداند جزبذات اولياء یادر کیس مونا آج تک کی سے نہیں بنا کوشش بے کار ب

علم كيا يورا ايك علم إوراس كى معلومات ركف والي دنيا مي دوايك بجى فیس۔ عابر نے اس فن کے عاصل کرنے میں اپنا براوقت صرف کیا لین تھے میں مق رہا۔ بھی تو نوز کے ایزاء دستیاب ٹیس ہوئے۔ بھی قبلت سے کام لیا اور تاکارولوز علد مجی آنے کی کر ربی۔ مجی ہم ایک نو بنا رہے ہیں کہ دومرے صاحب درمیان عل آموجود ہوئے اور فرمانے لگے کہ ممارے والد صاحب بمیث نو بتاتے رے اور ہم کو دو لنور ع ك ين جويو با فقر لغ ين - ايك صاحب تشريف لاع - فرما في الله ك جارك ياس ايك فقيركال كالنخد ب- بس بم اين نوكو چور كر دومرى جانب موجد و گئے۔ اس طرح ند خدا بی ملاند وصال صنم عمر گذر گئی اور بید عقدہ عل ند ہوا۔ معلوم ہوا كد اولياء الله رازكو بميش جوصنعت اللي ع، يوشده مناتي يوشده ركمة اور برسول كل خدمت کے بعد جب اس قابل و کھتے رفتہ رفتہ اسنے راز کو شاگردوں پر جو انہیں کے موات ك موافق موجات ظامر كرت اوراس على بهى يوشيده راز كن أور ناابلول عالماق يرت _ الى معلوم ہوا كدراز كا افتا كرنا اس فن كے ليے خطرناك تعليم كيا كيا باده جس نے راز اس کا پیشیدہ رکھا اپنی ولی مراد کو پہنچ کیا۔ حقیقت حال برعس کیوں ہے۔ ايك عرفي شاعر كامتولد ب-

آمن آمنوه على سرفنم به لم يطلعوه على الا سرار ماداما رجم اجم كوالك بارانبول في اب رازيرة كاه كيا اوراس في اب رازكوظاير كرويا

و پر ددیارہ اس کو اپنے راز پر مطاح نہ کریں گے۔ پس آتھ ورا اضیاط پر عمل ہو گا اور تا الموں = پیدہ رازر ہے گا۔ میں وجہ ہے کہ کابوں میں پورا پورا راز افظاء فیس کیا على مراط المنتقيم بحد الله الل ع إك صاف ع اورحى الامكان قراور آقاب ك معولی جنگ جو برے تجرب میں آئی ہے منظر عام پر استفادہ فاص خریداران لائی گئ ہداد ہدایت کی گئ ہے کہ نا اہلوں سے پوشیدہ رہے اللہ پاک نے میری التا کو قبول فرایا اور بنایا اور بنا کر فرودت کیا ۔ قدرت نے امارا ساتھ دیا اور ام کی طرح تر ۔ یں کامیاب ہوئے وہ مجی س لیجے۔ اس عشق میں علاق ماہرفن باقدر استیوں کے لیے من كا - شرف نياز عاصل كي سيند كر داز وعده ك ساته ظاير قربائ - اطمينان ولايا بنا کر دکھایا لیمن نہ تو ان لوگوں نے اس کی پرواد کی اور نہ اس کے چیچے بڑے۔ نور معرفت ے اٹی عم یری کرتے اور انتہائی شدید ضرورت میں اس ے کام لیتے خود انان کواللہ نے مقل دی ہے۔ وو یہ بھی سکتا ہے کہ جس کو یہ چیز آتی ہے وہ دومرے پر كول ظاہر كرنے لگا اور اس كو كيا ضرورت ب - لاكول كتابي اس في عي موجود الله - اگر جم ونیا دار اس کو کرتے کلیں تو سونے کے کل کھڑے ہو جا کیں اور فرعون ب سامان بن جاسی - ان شخوں کے بنانے میں ہم سینکووں شم کی تاویلیں کرتے ہیں بہر عال منول كے بنائے من عاجز آ كيا تھا اور ايك حصد عركا بربادكر وكا تھا اس وقت بذرايد خواب بدايت مولى كداسرار اور يدعنل مناسب نيس ب- اجها موندينا لوتا كدهم كيميا كالمؤل كى صداقت تابت موجائ - ان برركون كالفيل ب- نفخ وي يل جن كورات وان بم لوك منايا كرت بين اور جن كو تائيد فيي كى مدو ، ورج كيا جاتا ب- جى طرح يرف ياع ك ين جد اى طرح ورج بي - اى لي ك جى لو عا _ بھی وونسخ ناکارو ایت ہوا اور سخت مشکات کا سامنا کرنا پڑا۔ سب درج کرتے وں اور محد ے اس معاملہ میں کوئی اصرار ند کیا جائے ند جھ ے استضار بنا میں یات اللا يك عجد ال ع مك بحث نيس آخر عن بعد عجر والكمار الي يرورد كار عالم ع علوص ول سے بید دعا ہے کہ جو اہل علم ماہر فن کسی وجد سے مایوں ہوں ان کو کا میاب فرمائع اور پريشان حال اسحاب كے جائزرزق كا ذرايد بنائي-

المدوماني مال كا تفيد والترى ين على كان فر المدخشوع اواك اور وعاكامياني نسوك لي ماكل - مريال على مع ما الله من الله وي اور دوده جرنا شرع كرو يبال تك كر كور ووب بائیں۔ وہیں سمی پیشیدہ مقام پر محفوظ گردو خبارے رکھ آؤ اور والیسی پر اظہار اور طم سمی کو د و لے ایک ان و مروکا ساید نہ اے د کی تایاک کے باتھ میں بالد ویا۔ موداندای طرح مع کو جاد اور دودھ مدار کا بحرتے جاد اور چالیس ون تک اس عمل کو ماد جاری رکھو۔اس درمیان میں دووھ کے اوپر غلاظت دار جالا آتا جاتا ہے اس کوعلیحدہ الرويا في الله الله عابت ذو جدين عروج ماه عالى بناف كى ابتدا كرنار اى بنگل میں آتش شیشی اور جمازو کی پنگیں لے جانا پھر اس میں دوا بجر مندسینگول سے بند كر ك اور فينتى كو خوب كل حكت كر ك بعد فتك بوجان ك اور دوبار كل حكت كر ك يب خوب فتك بو جائ اورسيويد عناس آتى شيشى كورك كرسوراخ شيشى ك بدار کرے اور گرون شیشی کے باہر نکال کر اس سبوچہ کو با بیک وٹتی کے مکارے کلوے بادیک کر کے جو وزن یس ڈیڑھ پر ہوں بجر دیں اوراس کو او کی جگہ تیائی پر رکھ دیں۔ بچے بالد چین کا رکھ کر آگ ویں ۔ خود موجود رہیں اور اپنی جگ ے نہ بٹیل اور دو دو ركعت نماز استعانت برائ آمرتيل الدادى بارى تعالى يرهيس اور مجدو بي جاكر بعد يجرو الساران ك درست بون اور كارآمد تكنى وعا ماتك كداب الله ميرى محنت كو فهكاف لك اور پر شيش كو ديكارب اول تحور اتحورا يانى فيك كاس كومليده كرويداس ك بعد سرخ تطره آنا شروع مو گا۔ گره کول دے تا کے ب تیل لکل آئے۔ خدا کا شکر بجا لائے اور تقس کومفلوب رکھے۔ اب یہ بھی اظہار کر دینا ضروری ہے۔ بھی ووجار قطرے لكال كرده جات ين اور محى ايك تولد ك قريب نكل آنا ب بيرحال يرآب كي قست ي مرقف ب- اس راز كوآب فابركر كے بين شريم احتياط سے محفوظ الے مس كو اول ے ماف تارشدہ رکے اور گا کر طرح کرے۔ اعلیٰ درجہ کا آقاب بنا ہے جس ے

مادی عنت ایکا نے لگ جاتی ہے اور جس طرح پروردگار ماری مصیبتوں پرچشم ہوتی فرمانا

بسم الله الرحمن الرحيم

روغن كندهك سيماب قائم النار

اول میں گذھک کا تیل نکالے اور پارہ کو قائم النار کرنے می مركروال ديا اور بقول جريك فقير بإراسارانا مرے اور گندهك تيل نه دے ينظروں تديري كر ڈالیں۔ ہزاروں کتب مطالعہ ے گزری ان تمام زاکیب میں مجھے بہت تھوڑی کامیان مولى - بالآخر ايك درويش صفت باخدائ اس راز كوظايركيا اورقرمان ملك كر آخر كون جل نبیں کا کیا بات ہے گر ارثاد فر بایا کہ دینداری شرط ہے اور جل تو بہت سے طراق ے فکل آتا ہے لیون قائم النارقیل ہوتا۔ دوسرے آفانی تیل تکالنا کارے وارد ہے۔ اوم ميرا تجرب يه قاكد آ في بعي كم زياده مو جاتى تقى اور بعي كندهك اصلى نيس ماتي تقى نيزيد بعي علم تفا كداول اس كا قائم الناركر لين ضروري ب_ الغرض عبارت كوطول وينا فيس عابتا فرض معافيش كرتا ب-

اول گند حک اصلی علاق کرو۔ وہ ہونا جا ہے جس میں سرفی زیادہ ہواور آقاب ك تمازت ين تمايال سرفى ويكيف ع نظر آئے۔ اگر چداسلى محد حك يد بحى تين بوتى ؟ ہم ننواگر اس گندھک کے تیل سے بنے گا تو وہ بھی ایسا ہو گا جیسے برتن پر قلمی اعد باہر كردى جو اعدر تك نفوذ كرتى جلى كنى ب- پيزك جاكيل ك كد بال بالكل فيك ب چلو اب املی گذفک عاش کریں مجھے اس سے زیادہ شاخت نیس ہے۔ مجھے صاحب موصوف نے اپنے پاس سے دی تھی۔ وہ بالکل ایس تھی جے خون کور ہو۔ بیس نے ودنول طريقول سے تيل تكالا اور اكسيرى تيل تيار ہوا اور عر بحركو كافى تھا۔ اب يدب امر عزه کی داستان ہے کہ ده کیا جوا کہاں گیا۔ اس کے صرف ایک فیری مسلی پر بعد چے اگا دیے سے آفاب تیار ہو جاتا تھا اور بھی جار چے قطرے اس برفرج موجاتے تے۔ یہ داز بیری مجھ می تیس آیا۔ اس گندھک کو جو وزن میں وو تولیقی میں نے وزن نيس كيا_ جنكل عرب اكر وين ايك جيني كا D بيالد اور كول لين مح اور على أسح جنك

يد اوريما يناف كا دم برت ين- اعت عن آيا ب كرجنكي موع کی چی میں یارہ خاکر ہوجاتا ہے۔ جو صاحب تجرب قربائیں معاون صاحب کو مطلع كريد شايدكول في بات بيدا موجائد يز امورات مخمر و بحى ان عدى دريافت فرائل الله معاف رميس-

قائم النارياره بنانا

بواج گادوج تھی لاکراس کے مند میں ایک تولد یارہ ڈال کر مند کو بیکر گل عکمت و ع ایک ظرف کل بین رکھ کر معظم کل محت کر کے پانچ بیر پاچک وجی ک آنچ

اگر کسر رہ جائے دوبارہ ای طرح عل کے۔ پھرس مستی پر ڈال کر دیجھے۔ اگراب بھی خای ہوتو چرایک باراورعل کرے۔ جب انسان خود کی کام کوکرتا ہے عقل ممبري كرتى بلى جاتى بيد مندكوا چي طرح سينا عابي-كل حكمت نهايت اچها موبس-

م الفارفتكفتة كرنا

ایک ولدس افا راس ش ایک ولد شر ماد والے ، مر ایک محتد کرل کے۔ روزات ایک بفتہ بیعل کرنا ضروری ہے اور تکیہ بنا لے اور وحاک کی لکڑی کی خاك ياؤ براول سے تيار ركے اور اس كا قرش لحاف ايك ظرف كلى يس ركوكر وے۔ ال طرح كرنكية م الفارلويني ريت بجياؤاس يرتكيه ركوراس يرخاك وهاك كي مجر دعت ال پر خاک رکھو اور اچھی طرح سے دیا دو پارگل عکمت کر کے دی برکی آ کی آبستد آبستد دو بعد فتم آنج ظرف كل كا مند كول دو كدمرد بو- مع ويكو باته تكيدكومرد اولے تک در لگاؤں خدا کے فضل ورم ے م الفار ظافتہ ہوگی۔ جربیس ہے کہ س کام آئے گا۔ ہمارے ایک مخلص کرم فرما باخدا دوست کا بیاخاص عطید ہے وہ فرماتے ہیں کد ك برل ك عربي يزنى عندا كم ع كيا بن كا في النوك عالمة كام في فين ما ترب كتاب كونوى ب فرود ولك ند وكلا و عاد الريوا

ے ای طرح ہم کو بھی پوشدہ رکھنا ضروری ہے۔ جملہ نشیب و فراز اوروا تھات و تجربات تاری نیو کے اصول من وعن ظاہر کر دیتے ہیں۔ خدا کامیاب فربائے اب آگے آپ ك المال جائين _

انسير بنگي يا نقره

بدى برا تولد برگ نیم ٢ ماشد نيب جيد قريب چولئے كے بولين ماد پيت اول_ آمله خنگ تازه الواله اور محوظي تازه سفيد الولدس كويس كرايك محريا بنالو_ مر اس میں ایک تولد اور کھو بھی غبار کے مثل بیس کر اس گھریا کے اعمد بچھا دو اور چیکا دو اور وجوب ش پندره منك ركلو- اب ال ش ده پاره والو جوشير مدارش سويدم كمرل كيامي ہو پھر اس کولوے کی کرچھی میں ڈال کر دو تولہ عرق نیم ڈال کر پکا لیا گیا ہو اور ایا ایکس مرتبه يودا كرايا كيا ووتا كديم في فكل ياره ش آجائ داب ال كوال كريا على ركول تازہ نیم کی لیدی پیس کر اس میں رکھو۔ خوب سجھ لو۔ جلدی شد کرنا۔ اطمینان سے تازہ بنازہ یج یں لے کر بنانا۔ اب اس کوگل عکت کر کے گھاس میں لیب کر ایک ہاتھ گڑھا كر ك محفوظ جك يرسير بحريا يك وتتى كى آفي دو-ميح نكالو- انشاء الله اكسير بارد دوكا يا نقرہ بن جائے گا۔ تم کو خدا ک فتم ہے کی پر ظاہر ند کرنا جنگل میں بنانا تا کد تایاک جس كا سايدند يزك - كى كواينا دوست بنانا ورندتم جانو ياك صاف ربهنا اور يابندسوم وصلوة القرحام ، اجتناب كرت ربنا اوراي راز من كى كوابنا شريك نه بنانا- د كرين مرحى اين الل وعيال سے تذكر وكرنا۔ مجھے ميسى بديات دى كئى بين ان بر آپ كو بھى پابند کیا جاتا ہے ورندآپ جائیں آپ کا کام جائے۔

پاچک وی کیا چر ہے۔ کیا کوئی دوا ہے جواب۔ گور کو کتے ہیں۔ اب مجھ جو جنگل میں جانور چرتے جاتے ہیں اور وہاں پاخانہ پھرتے ہیں اور وہ فنگ ہو جاتا ب- قربان جائے آپ کے ماشاء اللہ خوب نئ بن کا اور ایے لوگ اسمبر مناسخة إلى

کشتہ نہ ہو ا ہوتو چر ایک بار پر بر بوئی عن کرل کر کے ای طرح آئے وے۔ فاكترسم الفار بصورت اكبر موكى- شاخت يدى ب كد تعودًا سا فاكتر حصر الداور جائدی میں اس کو ڈالے۔اگریل جائے کار آم ب ورن چر ایک چر کرل کرے اوروں يركى آفي وے۔ تين آنچوں يس كمل اكسير بوكى اور چھ ماشدس پرايك رتى طرع كر _ آفآب بو كا_ شكر خدا بجالا _ _ أكر تمن بارى آفى سے درست شد بوتو بى جاب مجرے بنائے۔ اگر پھر بھی درست نہ ہو چھوڑ دے۔ ایک بار ممارے مخلص منابت فرمانے بنایا تھا اور اس نسخ سے کیر فاکدہ اٹھایا اس کے بعد ہاتھ ملتے رہ کئے پام بزار بنایا تد بنا آخر مجور موكر فرمائ ملك كدني كا تصور كيا ب مارا تصور ب ال لي كد باره بر بار فرار ہوجاتا تھا ہم بھی اس نوز کے ایک بار بنانے کا مشورہ دیتے ہیں۔ اس کے اور مال ے ہم واقف نیں۔ ماہر ان فن کیمیا خوب جانے میں کہ یہ لیز حقیقت میں کیا ہے۔ حملان كانسخه

يد جواے كانور ب - اى كا ينانا ند ينانا آپ در دار يى - ندب اسلام نے اس كے بنانے كى اجازت نيس دى ہے۔ تمارے ايك ميريان كا تجربہ شده ہے۔ ايك كرابى من سواسير يانى والواوراس من أيك تولد ياره اور جه ماشد برادة نقره وال كر آگ پر رکھ کر پاؤر طولیاء سبز ولی ایک تولہ چیں کر رکھو اور اس کو آستہ آستہ چی چی اس بانی پر چیز کتے جاؤ اور لکڑی سے ملا دیا کروحتی کہ دوا سب ختم ہو جائے۔ جب ایک تولد کے قریب پانی رہ جائے تو کرائی اتار لو۔ پھر خوب صاف پانی سے دھو ڈالو تا کہ جس قدر زردی ہے سب وطل جائے۔

اس كے بعددو تولد جنت كا برادہ لو اور دو ظرف كلى ميں ركھ كر اس ميں مكى پانچ تولد رکھواور کولی کو جت کا برادہ اور پتیوں کا فرش لحاف وے کر بند کرے گل محمت كرك بعد خلك مونے كے ديات يركى آئ دوتا كد جست فاكتر مو يراس كوفاك نكال كريخ دو اور چهاچه يس سرد كرد_دوبارايا اوركرو پر توشادر اور شوروك بانى شك

سرد كرو تاكد درست بو جائے مابعدكوكى زيور مثلًا چوڑياں وغيره بنوالوجس قدرزياده بنانا موراول اس كا تجرب كراى حاب ع زياده عاليا كرواس ك بعد يم في اس الوكودورون ك ورايد بنات اس طرح ويكما ب ال كوجى كلي وي يوطريق يتديده بويا محمله بن ماى رب- اس طرح كرايا جاع- اول ياره والا اور طوطيا ميز ولى ساتھ قامدہ سے وال ۔ جب ايك تول سے بہت كم يانى ره كيا اتار كر خلك كر ليا اور الى يل اور ياره خفف خفف يانى وال كربسة كيا اور ديا دباكر خام نكال ديا- يا بقيد كولى عن كليد يكول بدة خام بي يوآك يرد كن عدار جالى بدي خام كولى كاطريق ہادراب دو اس کواس طرح بناتے کہ اول یارہ کو گندھک کی چکی چکی دے کر سروز تك فوب سحق كيا پر تمن روز تك مدار كا ووده وال كر كرل كيا- اس ك بعد طوطيا ی چی وے کر پر یانی میں اول الذكر كے طريق اور تركيب كے موافق تياركيا اس كے بعد طلتید اور سمی کے چوں میں چوک دیا نہایت اچھا سفید فقرہ تیار ہے اس میں کوئی خالی میں ہوتی۔ ول جی طرح گوائ وے بنائے۔ اپنی رائے اور سیل اُسو جی طرح كيا ب سب لكوديا ب-آب جب بناؤ كي خداعتل سليم دے كا اور سيدها راست خود بخود باتحداً باعداً كا عليحده منانا تاكد تاياك سايد تديز عد خود مجى ياك اور باوضور بنا-يرقود ب جائيس جي بكاس من ايك خاص مصلحت بيد مانا ند مانا يرفعل آب كا - چونکدال فن کے جانے والے ونیا میں بہت ہیں اور اچھے اچھے ماہر فن متول مجی یں ریس بھی بیں جا گیر دار بھی بیل لین بر فض یہ جاہتا ہے کہ باوجود بہترین دراید معاش رکنے کے بیں بھی ان شنوں کو بنا کر اپنا وراید معاش بردھاؤں ۔ قابل افسوی امر ے حق كر الميا صاحبان بحى ايے تي بيانے كے ولدادے بين اين خيال است ومحال و جوں۔ جس زماند عل گذھك والانتخ على تياركر دبا تھا۔ مجھ والى ستركرنے كى ضرورت مولی اور برانو بہت کھ بن چا تھا۔ ایک مثورہ فاص کے لیے کا اللک الی ے عمل المدوه مرى ج كوري كر محد خوش موع چوكداس زمان مى الماس كالشع س

آقاب كا ميره تياركرتا تفاجس كا نسخة "فارماكوييا" عين مفصل درج ب- الغرض ده شده اور فریفتہ ہو گے اور کشتہ تیار کرانے میرہ جوانے کا کمال اشتیاق پیدا ہوا لیمن عمل ایل ضرورت كرنے كے بعد چلا آيا۔ باوجود يك ايك اليا حاذق طبيب شمره آفاق مابرفن اور برارول روید پیدا کرنے والا انسان اور وہ میرے دروازے پر موڑ پر بھا گا موا آئے ک جھے وہ نسخہ بنوا دو اور دکھلا دو اور میرے ہاتھ سے کرا دو۔ میں جمران رو گیا اور بخت متع ہوا اور وعدو کرنا بڑا اور الماس كا كشة بالآخر تيار كرانے كا انتظام ان كے وست مبارك ے کرا دیا۔مقصد یہ ہے کہ ذریعہ معاش موجود۔ روپیہ کثرت سے پیدا کرنے کا ذریعہ اور

بسة خام ياره

طوطیاه سبز ا ماشد ـ نوشادر ا ماشه نمک ا ماشه مینکری ا ماشه باریک پی لیما یارہ کومٹی کے برتن میں ڈالیں۔ ای میں دوا ڈال دیں اور پانی مجر دیں چند روز رکھا رہے دیں پھر ای قدر دوا اور لے کر محونش پارہ بستہ ہوگا۔ جس ضرورت میں جا ہے کام لیں۔ ایک اور ترکیب

وهن كيها بنانے كى -فرماية ايساوك ندفائده افحاسكة بين ندنى مكا ب_

اثناء سر می ایک صاحب سے ملاقات ہوئی۔وہ ایک چیز کی عاش می سر كردال تے۔ بدقت تمام ظاہر فرمایا ك مجھ كرى كى ضرورت ب يدى بلى آئى كـ اى ج کے لیے اور سر کروں میں مری بہت۔ فرمانے لگے کہ بدی مری می جانے ہیں كيا كياكرو ك_ ارشاد فرمايا باره اس عةائم النار موتاب رتيب يه ظاهر فرمائي كم ایک ڈید یس تین ماشہ پارہ رکھوای میں مکڑی بند کر دو تین دن میں مکڑی پارہ کھا جاتے كى چراس كو كرياشى ركدكر بعد عل حكمت ياؤ جريا چك وشى كى آغي وو- مرد وع ف تكالور باره خاكسر اور اكسير موكاريد ميرك يفين سے باہر برے باره الى جي فيل ؟ جوال طرح فاک ہو کر اکسر بن جائے۔ ای طرح کیور کو آئے میں رکھ کر کھلاتے میں۔ تیز جنگلی کو ای طرح کھلاتے میں۔ یہ سب تشیع اوقات اور دل بہلاؤ ہے۔ اگر اس

مرح كامياني ووجالى عواجها ع- اكراس طرح نو يا آسانى بن جاياك و يركيا الله الله برفض مول كالل بنائے - يوالك الى يارى ب جى ك ماسے とうことといいかのかというかららららしているとうというとう مال ہو۔ ظاف قواعد ظاف اصول۔ عالم مجھ کر کونای اثرات دور سے الی میافی فراس ے الملی- اس سے نے جاریس ہوتے بکد ایک طوعت کا بہلاؤ ہے۔ جو -レノかーニーデルリーデビリー

فاس راکب ے اسیر بنانا

مرتال طبقی اعلی ۲ اف - كندهك بزيرخ چكدار ۲ ماش- فك مرخ ۲ ماش-طوطياه بزعده ياره حب ١ ماش كوم ق محرّ من كرل كرك كه جذب ووجاعدايدا م بارك مركم ليورى مائ اور ايك دوات بالرك كراى كم مدين ليورى شیاف بنا کر سے۔ اور کا منہ بائے یا جاندی کے وطن سے بند کریں اور وحکن میں دویار چید کر اکرتارے خوب محکم اور مضوط بند کر کے گل عکمت کری اور یا فی سریا چـ د تى ك ا ي دير - ي كوكول كر زيالي ده خاك شل يراده ير في ك يوكى يوس يطرح كرنے = آقاب عالمتاب بنائے كى- أسند بالكل آسان ب اور بظاہر بنے ميں ال ك كولى وشوارى فيس ب- نيز مايرين فن بخوبي واقت يس كد طوطياء بز يار كو اللے فیل دیا اور بت کرتا ہے لیان آگ بدی وشن ہے۔ مینوں پوشوں میں کھرل کتے ہیں اور پر فرار ہو جاتا ہے اس نو کا کی بار احقال کیا گیا۔ بھی خام رہا۔ بھی الميرى كى - بالآخر بار بارك قرب عملوم بواكوني ورست عاور اصلاح كا

يريكا بمكره جب اين شاب يرة ميا الرايك ول بمنكره كى ليدى اوي ے پڑھائی اور بعد كل حكت روزاند كرم بولىل ميں تين دن تك ديايا۔ اس كے بعد آج وی- خدا کے فضل اور اس کی مریانی سے نہایت اچھا نسخ تیار ہوا اور اسمبر بن گئ- اب

الك دومائي مال كى تغير دورى قب بدكر ك بعد كل حكت تين باد باللك وثق كى آغ دو- جب يك جائ اور عل مرح عدوجاع فكال او- ايما سات باركرو فكريد ديكموك فظرف خشد دوكيا يانيس-اب ایک کے توال کے وکو اور بول کے کوئوں پر سنجال کر ایک دکھ دو۔ عرق مناع الول من حل عاده الول كوف كرعوق اكال لو- اب ال كا يوي قطره قطره دو-

روعن توشادر بنانا

جوالمد بوقی ساید می سکها کر جلا کر را کھ سفید رنگ کی کرلیس اور توے پر وشادر كاسلم ول ركو كر قرش لحاف راكوك و يرجيا كي اور بلكي بلكي آئج وي اور تعودی تعودی ورش اوے کی سلاخ ے او و کر و کھتے رہیں۔ جب سلائی آر بار مو ما ع بس تار ب اگ سرد كرده اور كرما كرم فورا اس شيشي يس و ي كر تيل فكال لو يا ما كاكو يانى بن كول كر جويس كفند بعد مقطر ك اى جكد آب ير يكائي - جب ووشيد ك بالتد غليظ مو جائ اس وقت اس من أوشادر لما كر كرل كر كر كوليان مناكر فتك مرتے کے بعد ذریعہ تیال جنتر تیل تکال لیس اور کام میں المیں-

رانگ ے نقرہ بنانا

اول راعگ کی رطورت خلک کرو۔ ترکیب یہ ہے کہ سر کد انگوری خالص ایک چھٹا تک لوادر طوطیا سرز ای کے ہموزن کر ل میں ایک ایک قطرہ ڈال کر مسحق کروحی كسفيدرنك اختيادكر في اور إدا چينانك بجرسرك جذب بوجائ-

نوشادر پیکری والا چینا تک مجرلو اور اس کا لیب بعنی قرش لحاف صورت لیب کر ك بيل ك تين بنول كو ل كر ريشي دور س باعده كر دور كى مدو س صاد خوب ہو جائے گا۔ احدہ ایک ظرف کی میں دریائے کیر کی جو سیاہ رنگ کی ہوتی ہے اور يدى بعارى جوتى ب واليس اور درميان من يد ملوف كليد ركد دين يرجين چرو ويمي آع دیں - سرد ہوئے برظالیں وہ چر بومیا قائم ہوگ ۔ بذریعہ بتال جنز عمل نکالیں - پھر وات خرورت سماب کو کل کی آگ پر دی کر تین جار قطرے تیل ڈالیں۔ پارہ قائم ہو مس كو كل كر والا تو رعك بكا اور طبيعت ك موافق ند تها- اس كو ماء الهيات اور شهرو نوشادر کی چکیوں سے کیا گیا۔ جب درست جوا۔ ایک بارخود بخود حسب مظام بن گیا اور كوئى زحت اشانا ند يرى دوسرى بارعدم كاميالي كا مند و يكنا يرارتيرى بار فدكوره بالا تركيب سے بنا۔ طبيعت خوش ہو گئے۔ اب ہم نداقو اس كام كوكرتے ند مشورہ دستة ن طبعت کو اہمارتے ہیں۔ مرف اس خدا کی قدرت سے امید رکھتے ہیں اور ای سے وست بدعا بي جوطلب صادق ركحة مول - ان كى محنت بطفيل حبيب يأك فعكا في ا دینا اور آجھوں سے ایک بارای کا نمونہ دکھلا دینا پھر آئندہ تو تنخ کو بورا کرنا یا نہ کرنا ۔ بيضرور ب كد جب ننوكى طرح ندب بجديس مارى قست من نيس ب مقدراينا اينا آزمائ جس كاجي طاب

رزین قرے زربنانا

ایک بادموی خیل جانے کا اتفاق ہوا۔ سفر میں بہت سے احباب اور مسافروں ے برقم کی بات چیت مولی۔ ایک گرو بھی ای گاڑی میں سز کر رے تھے۔ دائے اور ای فن ش گفتگو ہوتی رہی ۔ چونکہ طویل سزتھا اس لیے وقت گزاری کے لیے سنظووں قصے بڑاروں حکایتیں سنتے ہوئے آئے۔انفاق سے سورج مکھی کے درخت ریل میں سے نظر آئے۔ گورو صاحب فرمانے گئے کہ سورج ملحی کا تجربہ بھے پر ظاہر فرمائے تو ہم ایک چرآپ کی نظر کریں۔ میں طبیب نہ تھا۔ ماہر فن نہ تھا۔ کیا بتاا تا ایک نسخہ میں نے ان یہ غاهر كيا جوروغن كندهك تكالنے كا اول ميں درج ہوا ہے۔ كافي اهمينان دلايا۔ بعد صحت و تقىدىق كرونے اس امر برزور دیا كه شاه صاحب دينداري صرو يحل اس معامله من بركا چرے اور خدا پر تو کل رکھنے والا ان نعمتوں سے مالا مال ہوتا ہے وہ نسخد اس طرح بتایا۔ ایک تولد مسلم ولی شکرف کی عدہ چکدار جومصوی ند ہو لے کر سورج ملعی کا آدھ پاؤ عرق نكالو اور ايك بفته تك اس ولى كو اس عرق ميس والے ركھو_ يحر فكال لو-

اب بیقن کے اعدر سوراخ کر کے فیکرف اعد کھل کر ای کا ڈاٹ لگا کر آرد کے آئے ۔

كا- يداشف يرراكك كاخالص قريناتى ب-

عدد بالله يرى آفي بالك وفي ك دو- مرو بون ي كاليس - ايها مات باركرو -- いとかくいしまれましている

اللهى بونى كال يا خورد ليكن سفيد بحول كى جولاكراس كاشيره تكالے اور يا في ول ساب على ال كو دا له اور كلا ركے _ آك ير ركے _ ويكو كيا بنآ ب إره نقره ہو جاتا ہے لین پیونک وار اس کی دو رتی می پرطرح کرے ویے۔ ای طرح اس بوئی ك شروش دن جر سعق كرے يكر چه كلند تك اى كا شرو قطره قطره والم و ساب سماب على بوكا-ايك بارفيل بودوبار اوركرے-ال ركب سے يماب علي بوكر خود يود عامُ النار بوجاء ؟-

- Consider the Santa Contraction and a service

TO SHOULD FROM THE STATE OF THE SECOND

restricted to the state of the

CONTRACTOR CONTRACTOR

a recognition of the extra the second

فكرف يردو تاكد الميرية - جب الق فتم يوجائ ال خت و كافوظ ركوان ایک ول فر مگا کر اس کو ڈالو نفرہ رہین اعدر باہر سے مو گا۔ لیکن بہت باللہو گا۔ اس ے اطمینان ہوجائے گا کہ نیز درست ب اب جاعری کا پتر بناؤ پر سونا ممی - زیرہ بای _ کیسس _منسل - برایک تمن تمن ماث لے کرزم بی لو تمن سے کرو۔ ایک ص كاليب بيتر يركره اور تاؤدو_ بجرعرق نعناع اورعرق خس شندا كرو_ ايها دوبار اور كرور انشاء الله خالص آقاب موكار

مجى سد بار اور مجى يائ مرجد اور مجى سات مرجد فظرف ختد موتا بــاس معاملہ میں ہم کائل یقین قیس وال سكتے۔ دوسرے جاندى كل جائے جب أكبر فطرف ذال جائے۔مقدار کا تعین غیرمکن ہے اس لیے کے شکرف ختہ ہواتو بہدائی نقرہ ہوگی۔اس کا ورست ند قرما كي جو قواعدے واقت نه يول- ند معلومات اور تجرب ركھتے بول- مرف قصے اور کہانیاں من کرنسز تیار کرنے کا شوق واستیر ہو۔ فشول پید برباد نہ کریں۔ جو اطبا صاحبان کشتہ بناتے رہے ہیں وہ یا آسانی بنا سکیں گے۔ سورج مکسی جب جوان العر جاتى ہاں كا چل شآئے يائے اس وقت درخت كو كيل كرعرق تكالا جائے۔

ایک بدا مینڈک جو تریا موا برکا ہو اس کو یک کر آلائش دور کے عظم توشادر پیم کری والا جس فقر آسے بحر کری کرج لیس ون محوث کی لید میں وہن کروے۔ بعد و نكال كرمحفوظ ركے رائك چمناك بحر كائے اور ايك ماث اس كو والے جب وحوال بند ہو جائے اتار لے۔ مرد ہوتے پر پارہ بن جائے گا۔

فتكرف باكسير بنانا

بحرى كا تير چمنا يك جراوال من ايك تؤر فترف ركواور ظرف كل شي بعد

طبی نسخ

يد حصد علان كے ليے مخصوص ب - جوطبى نيخ مجھے اطبا صاحبان وعلى الكين كانبور، بحويال، حيدرآباد اور ويكر مقامات سے خاص خاص تير ببدف حاصل بوت س کو یس قلمبند کرتاریا اور موقع موقع سے مرایشان پر استعال کراتا رہا۔ خدا کے فنل و احمان سے ان سنوں سے پچھر فیصدی اور اکثر سنوں میں نانوے فیصدی کامیانی مولی۔ ان منحوں کو ہم ترتیب دار رکھنے سے مجبور ہیں۔ علاق منحوں میں دشواری ضرور ہو گی چین جب آپ فائدہ اٹھائیں کے بے مخلوظ ہول گے۔ بحریات بزار ہا کتب می طبی درج میں يكن اى ے ہم فاكره نين الله على جب مك كتشيم مرض ند موريكن يد مراات الى نوعیت میں عجب و فریب ہیں۔ ہر مرض کے نسخ لکستا اور قاعدة سے ترتیب ویا امادے امكان سے باہر ہے۔ ليكن يہ وہ ننخ متاز اور ماذق چوٹی كے طبيوں كے إلى ج برارول روپيرخري كرنے ربيى حاصل ته ہو كتے تے۔ يرورد كار عالم استفاده عامد خلائق فرمائ اور جولوگ ان شخول كوينا كر فائده حاصل كرنا جاجي ان كو بورانفع بينجا اور محت عطا فرما۔ مرکبات عام طور پرطبی کتب میں درج میں اس لیے ان کا لکستا بے کار ب-عام ملی کتب می و کھے کرنسی تیار کیا جا سکتا ہے۔

مر کے امراض

برائے ورد سر۔ روغن قرنقل، روغن دار چینی،امرت وهارا کی ایک مجریک لگانے سے وروسر کا فور ہو جاتا ہے۔ حجم کاہو ؟ ماشد چیں کر چھان کر وو تول مصری ملاکم سے ای بی فاکدہ ہوتا ہے اور کا ہو کو جی کر یا دار چینی کو چی کر یا گل بغشہ فی کم

في كرى ويثانى ي لكانے سے دروسر جاتا ہے۔ اطر افل كشورى يا اطر افل اسطو خودى يا اللي فقرا يا اطريفل خام يامعون مفرح القلوب كمات عدد مردفع بوجاتا ب-ان دواؤں کو دیگر امراض میں بھی استعال کرتے ہیں لین عارے تجربہ میں اکثر و بیشتر کی فع آے ہیں۔ کافور، صندل، وصل تمن تمن عن ماشہ بولی میں باعد سر سو تھے سے یک نفع مدة برايد الله على المورج كابور چيوني الله في برايد الك الله باف ياني على على كر جمان كر شربت انارا الولد ملاكر ويا فقية وروسر دونول كوفع بينيانا ب-اہری ایک رتی، کیروضف رتی دونوں کو ملا کر گولی بنا کر کھانے سے دردمر رفع جو جاتا ہے۔ وروس مید کزوری دماغ یازلد کی وجہ سے پیدا موتا ہے۔ اس کے لیے نشات گذم روزاندایک ہفتہ تک فی لیما اس مرض میں اچھی خاصیت رکھتا ہے۔مغز یادام شری ایک مدورون گاؤ میں خفیف جا کر اور ایک رتی زعفران ای میں حل کر کے تاک میں سوکیس تو آدماسيس والع كوكمال نفع بنهاتا ب- كافورايك رتى، بير من ايك رتى، اجوائن كا چول ایک رتی باہم ماکر پائی میں کھول کر پیٹائی پر طلا کرنے سے ورو جاتا رہتا ہے۔ روزان علی کا شرہ جارتوا ہے مجی میں افع رکتا ہے اور روشن گاؤ یا فی تواد می ٢ ماشد کال من فیں کر ملانے سے اور دو تولد معری شامل کرنے سے روزان من کو تہار منہ جا تا ہوا مع بن باور شقة ك لي كافرر اور نوشاور بموزن ملاكر بطور بلاس موكفنا ازبس مفيد ب- اگرزے کی شکایت ہو اور شقیقہ بھی تو افیون نصف مرخ، کافور نصف مرخ، تلی شوره ایک سرخ گولی بنا کر کھا میں۔ انوشدا رولولوئی۔خیره گاؤزبان جواہر والا مجون خب العديد ماء اللحم فروا ضعف وماغ كے ليے جبك شقيق بعنى بومفيد جي اور أكر بخارات كى وجد ے مدان پیدا ہوتو روش کل اہائے ہی كرا تولد كاب ٥ تولد كى چيشانى ير لكائيں اوراناركا ياني بإايا جائد انشاء الله يورا نفع موكا-

يرائ زار زكام، انفوازا وارجيني ٣ ماشه اوتك ٥ عدو، زكيل ايك ماشه بإني على جول وي، نصف ره جائ اتاركرون عن سد بار دُحالَى وُحالَى تولد بيا جائ - أيك وال عل آرام وجاتا ہے۔

امراض چشم

زىك سلفاس ايك رتى عرق كاب دو تولد يس على كرك آكو يم كى بارداريد ون على والأكرين - رسوت زرو ٢ ماشه، يحكرى بريال ٢ ماش، ومفران الك رقى، الجوام رتى كو كافرق عمال كا عم كرم الله كا الإهاد كريا-

ويكر رسوت زرو ٢ ماش، يحكرى بريان ٢ ماش، افيون ٣ رقى، برك في ايك ماشد، زعفران ایک رقی سب کو چیں کر رکھ لیس اور اس جس سے وقت طرورت کولی ما کر ياني بيس محس كريب كرايا كرن اور أيك بوالى الحقول بريجيرا كريما وروع عليده افواله يرك انار، يرك ينم ، يرك عمى ، يرك امرود عن على عن اور اللف مرخ الحوال اور الله ماد ريه بكل كر يولى عن بالمين اور عرق كاب ياي قولد عن وال وي - وقت ضرورت آگھ كے اور بھيراكريں۔ اگر وو شديد جو قو آگھ كے الدو جا كي ، وروجھم فورا وور ہوگا۔ اگر مرفی زیادہ ہو تو بورک البلا ؟ ماد کو یانی جن کول کر اس سے آگا کا وموئي إيورك كاب بن على كرك آكه كالدوو الفرع والين اورية مود لا يك جاكسو مدير يحول، كا جل، معرى، يم كى كونيل، تجونى الا يكى سب ايك ايك ماد وي كر مرمد ما يناليل اور الكحول ين لا كيا-

سرمد "ب نظير - إدة سيد، برك فيم سرو بيول جست، طاهياه سيره ووت مصلی د کافور، حرمہ عیاد، قطل وزال جمودان اوویہ بادیک سحق کر کے انتھول نے لگا میں جلدامراش چشم مي مفيد يا-

وكر- مرمد احقال: إول احت الياه ولد مرمد احقال ايك ولد، واعلام الله الحول فالقرم الدب الدول المداول الموال كواز إلى مفيد ع

مود المجريم جلد الوالى عن الرابي عليد عبد عيك كى عادع جرا ال ع- الربائده ع- مرمة عاد ٥ قول، برك المداع قول، بول السعاع قول المعام يال الولد كافرد الدوس لوريد لفف الفرور ياكو كالك

اليدوماني مال كى الليد والرى م الى ميرچم - رسوت ١ باشد ، پيكرى خام ١٠ باش، وعفران ا باشد، افيون ١ بالله الحالي الوده ١ ماش، كافرر اللف ماش، يرك يم فتك شده الك ماش، ال سب اجزاك مرق گاب ١٠ قولد على دو روز دوا والے رحيس پر چمان كر سرد بيك ير رحيس اور آعموں كاعدوالا كويل= بزاد با مريض فيم محت ياب مويك يل-

とり 子一人

آب يرك مولى سرا قول ، روش كل المعلى القول بالم طاكر جلاكر بإنى بين محفوظ وعلى على واليل

ويكر يرك فالقل دوفن كل ين جلاكر كان عن والين عم كرم . دوفن بادام فيم

ويكر على بالإغد ووفن كل ياد روفن كلد على الا كرجال كر واليس _ آوام وواء وے اجب جل کان میں چنتی ہو ق نیم کے پانی سے چکاری سے دھ کر دوا والیں یاریم كال = أم مولو كف دويا باريك في كوكان في واليل يا سفيدوكا شغرى كان في والين عرف دو أن كل كان عن والح عدد عام ديما عدد

وولى عجيب ست يويد الماش ست اجائن الماش - كافود المث كاريك يم إنم عالين على موكاء بهت عامراش ماب بدرق كا ماتف كام آنا عادية مرم المراع المركان عن والني فورى وروجاتا ع-

ويكر - الميسريك ، شهدفالعي ، روان بادام موون ما ليل = قال مندا في على

ويكر المنطق روى ١٠ قول: ١٠ قول إلى على كا كل كد إلى قول إلى وه الله على المام إلى قول وال كراس قدد كا كيل كد بال الله عالم الدوروس الله 一時一時日子老一年時初的為不是是日本日子

的是一旦

かられているのではあるとうないとうないとうないできたので

العدى المدن في آئيوي ا قطر عرم يانى عن ال كا مضعد كري-ال كيا -4-えけが、そびという大とい

سنون برائے لشہ وخون وریم نکلنا:

يوست بول م توله، عجراحت الوله، تهيد منيد الولد، فوقل الولد، زميل ٣ ماشه وقفل سيادم ماشه مقوف بناليس اور استعال كري-

ري مضمضد:

دهنیا ا تول، برگ شبتوت ۱۰ عدد، فلفل سیاه نیم کوفته ۳ ماشد، بوست فشخاش ا していかんはらしろとう دیر - بوناش بر معکیدے پانی میں جوش دے کرفرارہ کریں۔

برائے آکله دین ولفہ:

پست انار ۲ توله، ترش وشیری ا توله، ساق ۲ ماشه، عقر قرط ۲ ماشه، نمک بندی ۱۰ باشد ، نوشاور ۱۰ ماشد کوف جمان کر سرکدی گونده کر رک لیل- وقت ضرورت كام من لاكي -

انسير دندال:

على شير عقر قرعاء سارى سوخته، تمك خوردنى، صدف سوخته، عظراحت، كافور -می روزاند یا دوسرے دن بعد طعام مدین میں اس کے اور ایل میں اس کے اور ایل سے اس کے اور پائی سے الل كريى - برا بنظير مجن ب- وانول كا درد، بلنا، خون بهنا، مورزش، مورهول كى مورش یں اسیر ہاور دائوں کو حل موتی کے چلدار بناتا ہے۔

راع فنالسي وج ے ہو ہوت فشخاش ٢ ماش، گلتار ٢ ماش، وضیال ٢ ماش،

روغن الله بكى ،كافور يا كافورى مرجم لكايا جائے۔ اگر كرم بني مول تو كافور ايك ماث مرك سنبالو كے عرق ميں حل كر كے ناك ميں سركاجائے يا برگ سنجالو، كلونى، كافور تيوں كو پیس کر ایک تکیے بنالیں اور روغن کید میں جلالیں اور صاف کر کے رکھ لیس اور ناک کے اعدر ڈالیں۔ اگر ناک سے خون آتا ہو تو مچھری بریاں ہیں کر ہلای کے طور پر کھینچیں۔ كول كے بيت جي كر تالو ير ضاو كريں۔ شربت كولر عيس اور خشرى غذا كھايا كري كوما بوٹی کو حقد میں رکھ کر پیکس۔ وحوال ناک سے تکالیس یا بیا نقوع بنا لیس۔ مارو، رسوت سوفنة، كاغذ سوفنة، ا قاقيا، وم الاخوين كندر، يوست انار، كل اريني گلنار، كانور بم وزن فير كردك ليل-ال ع وفي عير كابيت ك لي دور ووكا-

امراض دبن ولب ولسان و دندان ولته

كته سفيد، دانه بمل، زيره كاب، طباشر كبود، زيره سيوتى، ناكر موقفا، كباب چینی ، بلیدسیاه ، پیل بکائن کا جلاءوا ، سیابی توے کی مغز اماناس ختک ہموزن چیس کردکھ لیں۔ حمی جتم کامنہ آیا ہو۔ از بس مفید ہے۔

اگر زخم او بورک ایسلا یا مرجم کا فوری لگا کی ۔ اگر خون نکٹا ہوایک دو جو تک لكوا وين اور اكر بوزفد سينت بول تو ذرا سائمك طعام كلى بين طاكر ناف كاندر ريس يا الوركادوده لول يراكا كي-

لكت بومصطلى روى چيل كر زبان پر ملاكرير ـ اگر ورم بو كيسرين زبان برلگائیں۔ زیادہ کشت ہوسوک کے ککر زبان کے فیج رکھی۔ يرائ وندان:

اكر بانى دانتون كوشديد لكنا بو يادانت بل كي بون كلد سوخته الولد مك

していまりしたましたりとうとうと

ويكر _ افيون ، زعفران، جدوار ي بم وزن باريك فيل كر روفن بادام بقر ضروت سے بقدر باجرہ گولیاں منا کر ایک شام کو، ایک سوتے وقت ایک گھونٹ بانی سے لكادي - فذا مرض - إى شب فيدخوب آئ كى - سديع مى كمانى عارد-

ريكر_آرومليشي بريشة تول، زعفران المث، جائق ١ مث، نفر كفيد نتشه اث، افیون 9 باث، جلد ادویہ فبار کے حل چیں کر بان کے چدرہ تول عرق یس کرل کر ے كولياں بقدر فلفل بناليں _ مح شام تين كوليال _ صرف تين دن يى كھائى عائب ـ

جِشَائده في كان نيم كوفته ٩ ماث ، يرسيا وشال ٢ ماث، الجير زرد ٣ ماث منتهي ع ماشد، گاؤ زبان ماشد جوش وے کر، چھان کرمغو بادام شری اضاف کر کے معری ۲ الله يا الوق خار معر ملاكر بيا جائے۔ اس عضيق النس كے دور مى تخفف بو جاتى ہاور سائس اٹی جگہ یہ جاتا ہے۔

ويكر يرك كاو زبان ماشد كل كاو زبان ماشد كويا آبريقم ماش حم كال يم كوفته ٩ مات، معرى ٢ تول، جوش و حرمفز بادام شيري اضاف كر ك وكس

مفوف منيق النفس:

مار کا پیول ۵ تول، مرطان ا عدد بهملوی ۳ باشد ایک ظرف ش بعدگل عمت جلاكرايك ماشديان من ركة كركها عي-

مائے لحات و جو ور مرف میرین ملق عن لگانے سے آدام ما ب ميرك اوريد كے لي ذكره بالانو يل-شربت فقائل نزاد اوركمائي شل-شربت الت درد كلويس شربت زنجار خون كماني من آف من از بس مغيد ب-

خيره كاؤ زبان ساده خيره كاؤ زبان،خيره مرداريد عرق بيد مشك مريد آلمد مرب گذراور مفرح ول كشا وقيره از بس مفيد ب ما مین خرد ۱ ماث، برگ شبتوت ۵ عدد، فلفل سیاه نیم کوب ۵ عدد جوش دے کر غراره کریں۔ ويكر الويان كوريا كى سفيدى ٢ رتى ، زعفران چه رتى بروو ملاكر شهد يل ملاكر چنا كي - خناق كواز بس مفيد ب- حب انار داندا تولد، فلفل دراز الماش، فلفل سياه امات، جواركما يون ماشد، فقد سياه چي كر كوليال بنا لين كالي كماني اور نيون كي كماني جس ين ي كوت بوجاتى ب- جب كمانى ركى ب مندش ركدكر چونا جاي اور دن ش وار چے کولی اللانا جاہے ۔ کوررا سرا ہوا کھانا جاہے۔مصری، بادام، مصن، روزانہ چند بارون

حب كا كراعى: كاكراعى، ايرما بم وزن اورك كروق شى يى كر بقد موعک کولیال بنا کر لگا کریں۔

حب سيد سائله سرفد نزلي يلفي من ازيس مفيد، رب الوس ، بول كا موند، سيعه سائله ا ماشه كندرا ماث مركى ا ماث افيون ا رتى، بقد رخود كوليال بنالين اور جاريه كوليال ون يس فكل جايا كرين.

ديكر - شربت زوفا جائيس، العوق سيستال جائيس، العوق خيار هنمر جائيس، العوق سيتال خيار هنمري عالاكري- لعوق معتدل، لعوق ابريشم بنيق النفس اور اكثر اقسام من مفيد ہے۔ خلک کھائی كے ليے رب الوى، بول كا كوند كترا، مغز بادام شري، مغز چلغوزه ، فلفل سیاه، مصری یا شربت بغشه میں ملا کر یا تعاب گاؤ زبان میں گولیال بنا کر

دواه زرد برائ سرف خلك كماني جي عي الخ ند لكا بواكبر ب-بوی اجوائن دیکی الول، انبه بلدی الول، بریال پیکری خام ایک رتی، نمک ساه ایک رقی منوف بنالین افراج باخ خوب بوگا۔

رائ رف جكدث برفيندندآني مو:

نمك لا يورى الولد ، شر ماره ولد ايك ظرف كل عن بعد كل علت بعد لم ش وبا دي- من فاليس- ال ما متر فاك كو وقت فقن بكد يان ماده ش ايك ما

امراض جكر معده وطحال

برائے تقویت معدہ: انوشد ارو ساوہ جوارش آملہ ، جوارش مصطّل ، جوارش کمونی، جوارش کمونی، جوارش کمونی، جوارش مود ترش، جالتوں از حد مقید ہیں۔ خوراک جوارشات کی چید ماشہ سے نو ماشہ تک اور سفوف کی ایک ماشہ سے تین ماشہ تک بعد طعام ہے۔ ان جوارشات سے اصلاح معدہ کی بھی یوتی ہے اور جگر کی بھی اصلاح کرتی ہیں۔

دیگر۔ نوشادر ، سہاکہ، مشک، کافور، فلفل دراز ہموزن کھرل کر لو۔ ہیئے۔ استفراغ اور سہال کے لیے دورتی عرق بودینہ کے ساتھ دو۔ فوراً آرام ہوگا۔ داڑھ کے درد کے لیے دانتوں پر ملو۔ سریش درد ہونسوار لو۔ کیٹر المنفعت ہرسے ہیں ہے۔

مجون قبض کشا: برگ سناه کی صاف کرده دو تول، تربد جموف مقشر ۳ توله، گل سرخ تازه ۳ توله، موید منتشر ۳ توله، گل سرخ تازه ۳ توله، موید منتقی ۳ توله، سقونیا شوی مدبر ۳ توله، عصاره بهد ۳ توله، رخیل ۴ توله، مصطلّی ردی ا توله، رخین بادام ۴ توله، تمام ادوبیات کوث چهان کر روخن بادام سے چرب کر کے شہد خالص سوا پاؤ میں طا کر رکھ لیں۔ خوراک ۷ ماشد بمراه دوده وقت خصن سمج اجابت کھل کر آئے گی۔ وستوں کی ضرورت ہوگرم پائی یا دوده سے ایک تولہ نسخہ جگر و برقال وجس بول:

ر یوندخطائی ایک تولہ، نوشادر قلمی ۲ تولہ، شورہ قلمی ۱ تولہ سفوف بنا کیں۔ خوراک ۱ رتی مناسب بدرقہ ہے۔

عرق عشر امراض سرلی ال شیر نانوے فیصدی کامیاب نیز ہے۔ تجارتی نیخہ ہے۔ مقبارتی نیخہ ہے۔ مقبارتی نیخہ ہے۔ مقبار فیا ال شیر مقبول عام، ہر دامزیز ، پورید نصف سیر ، سونٹھ پاؤ خار ، اجوائن پاؤ خار ، فلفل وراز پاؤ خار ، عود ہندی پاؤ خار ، نمک سنگ پاؤ خار ، نر کچور پاؤ خار ، بچار سیر سرکہ خالص میں جمکوب کرکے تر رکھیں ۱۴ گھند تک ۔ پھر چار سیر سرکہ خالص ملا کر ذریعہ قرع انہیں عرق کشید کرے تر رکھیں ۱۳ عرق سے دوبارہ اور بچرسہ بارہ۔ اب اس کو آب حیات سجھو۔ صرف تین قطرے آب تازہ باکو کے عرق سے دو۔ اگر ایک بارکشید کیا ہے

ا قطرے دو۔ورم جگر، ورم طحال بشعف معدد، شعف جگر، بیضہ بلیریا، کی خون، اسہال عام، مثلی، ورد معدد، جس ریاح وغیرہ وغیرہ کے لیے تریاق کا کام کرتا ہے۔ بنا کر مریضوں پر انتحان کرو۔ بہت خوش ہو گے۔

مریعوں پرا ماں دور بہت دیں ایر کا دور اگر آسند: برگ گاؤ زبان، گل گاؤ زبان، کشیز خنگ، ابریشم مام مستی حم بانگا، بہن سفید، فخم فرجمشک، برگ بادر جمع بد، ہراکی ایک تولد، فخم کانی، فخم خیار، گل منڈی ہراکی دو دو تولد، عرق بید مشک ۲ فار، عرق کثورہ فار مرق گاب، فار میں کو عرقیات میں دوا بھو دیں میں جو توق وے کر چھان کر مصری - فار شہد خالص - فار میں کو تو اس بھا کر توام بنا لیں - بعد فا فزراهیب کو قدرے روفن بادام میں مل کر کے بائیں اور ورق نفر و ذرا سے شہد میں اول گھون کر شامل کر کے ایک ذات کر دیں - خوراک ایک تولد سے دو تولد بی مناس عرق کے ساتھ روزانہ بیدوں مریض اختلاج کے اس سے اجھے بوت میں میں میک وکٹوت بول و ذیا بیلس شکری وضیق انتی ہر چہار میں اکسیر بوت ہے۔

کیا کال مقشر سدو کو سد مرتبد دی دی اولد شیر گاؤیش پکا کی کد ہر دفعہ شیر کھویا بن جائے۔ پھر صاف کر کے خوب باریک کریں اور ہمراہ جائفل ۲ ماشہ عاقر قرحا ۹ رتی، مغز دانہ ۹ رتی، کشتہ ایرک ۹ رتی، مختر دانہ ۹ رتی، کشتہ ایرک ۹ رتی، مختر دانہ ۹ رتی، اجوائن دلی ۹ رتی اور ہمراہ بائن دلی ۹ رتی که خراسانی ۹ رتی، کو کنار ۵ تول، آب شیریں ۴۰۰ تولد میں شبانہ روز تر کر کے جوش دیں کہ چہارم بانی باتی رہ جائے گئر پائن کے جائم آئی پہلائیں کہ قوام مجون کی طرح ہو جائے۔ پھر قوام کودواؤں میں طاکر حب بیندرسہ ۲ رتی منا کی ۔ خوراک ایک دو حب حسب برداشت مزاج ایک ساتھ کشرت بول میں منا میں شیرہ گوڑمار کی بوئی کے ساتھ کشرت بول میں من شیرہ گوڑمار کی بوئی کے ساتھ کشرت بول میں گئی مناسب بدرقد کے شاتھ حب مزاج۔

عرق يرائ معده:

جگر کے استنقاء وطحال ازیس مفید ہے اور ویگر امراض شکم میں بھی نافع ہے۔

144

برائے خیل النفس: سم الفار سفید خار، جنگی کیورایک، جمک طعام - خار آلائش دور کر سے سم الفار رکھ کرنمک کا فرش لحاف دے کر خوب ی کر ایک طرف گلی میں رکھ کر سوامن پاچک کی ایک گڑھے میں آئج دو۔ سرد ہونے پر تکال کر محفوظ رکھو۔ موسم سرمامیں جب سانس کا دورہ پڑے ایک برنج مناسب بدرقہ سے دو۔ اوپر سے تھی چھٹا تک بحر کھلا دو۔ بجرب ہے۔

امراض امعاء

اس مرض میں زیادہ تر مرکبات نفع کرتے ہیں جود گرکت میں موجود ہیں سفوف دیگر کتب میں موجود ہیں سفوف موجود ہیں سفوف میں۔ حب سفوف میں۔ حب مقل خونی بوابیر میں۔ حب مقل خونی بوابیر میں قائدہ مند بے میں اول جاب دینا جاہے اس کے بعد دوا غذا دی جاول مفید ہیں۔

امراض گرده ومثانه

سوزاک میں سنوف اندر حوشریں ۔ سنوف سوزاک میں سنوف کہا منید ہیں۔ گردہ اور مثانہ کی پھری کے لیے سنوف جر الیبود از حد نافع ہے۔

امراض مخصوصه مردان

ملذنه، بیر بهونی روخن زرد میں بریان کرلیں اور چھان لیں اور اس کوعطر گاب ملاکر نگائیں۔خاطر خواہ کام دیتاہے۔

برائے صغر ولاعرى:

خراطین فشک ، کا پھل ، اندر جوشریں چم اونگن اسپند ہرایک چے ماشہ۔ س کو جا کر کے خوب کھرل کریں کچر بھیڑ کے دودھ میں گھول کر روزانہ ایک ہفتہ منادکریں۔ حسب مشاءعضو فاص ہوسکتا ہے اور فربی اچھی آ جاتی ہے۔

طلا- بحى لاعزى استرخاء:

روشن مورچدا تولد، روش پسته الولد، روش مال كلكن الولد، زفت روى ٦ ماشد،

جبث الحديد محلول الولد، اجوائن فيكوفته والولد، بوست بلبله زرد فيكوفته والولد، فلرياه و المار العلم المراد العاب محكول و الولد، فلرياه و المراد العاب محكول و ماشر الك فلرف كل ليد على الدين المراد العاب محكول المراك على المراك و ألى المراك و المراك مناف بافي الك باشر سى و المشرك حدب حاجت.

برائے معظم طحال: ایلوا، نوشادر ، شورہ قلمی، سہاکر، ہر ایک قولہ قولہ بھر۔ مب کا چار تولہ سرکہ بیس عل کر کے حب بقدر نخو دینا کیں۔ روزانہ تین گولیاں سہ وقت میج، دوپیر، شام شینے کے پانی کے ساتھ استعمال کریں۔

طین مسہل: پوست بلیلہ زرد شاہ کی یادیان ، گل سرخ، نمک ہموزن ادویہ خوراک ایک باشہ ہمراہ آب گرم یا خوراک حسب طبیعت اسہال لائے کے لیے مقدار برحالیں۔

دیگر۔ برگ سنار کی ۳ ماش، گل سرخ ۳ ماشد، تربد سفید ۳ ماش، ربورہ مجینی ۹ ماش، جلایا ۱۰ ماش سفوف بنالیں۔ خوراک ایک ماش آب گرم سے۔ زیادہ اسہال لیما ہوں مقدار خوراک میں اضافہ کر لیمن۔

حب دافع قبض:

وافع نفخ معنی ، باضم طعام کا سرریاع، دافعه بینند دغیره از حد بجرب، مدار کے پیول بند ا تولد، بحرب، مدار کے پیول بند ا تولد، مرج بیاه ا تولد، بودید ختک ا تولد، بخ مدار ۱ ماث، ادرک بیز ا تولد، شک بیاه ا تولد مند کار بینند میں استعمال کرنا چاہیں تو انب بلدی ایک تولد اضافہ کریں۔ ایک تولد اضافہ کریں۔

سفوف باضم:

اپنا ٹائی میہ نیو ٹیبل رکھتا۔ لاکھول مریضوں پرامراض تھم میں تجربیہ ہو چکا ہے۔ بلیلہ زرد، آملہ ، اجوائن، سونف، زنجویل ، ٹمک، سند باہ زیرا، ٹمک طعام مساوی الوزن سفوف منا لیس۔ خوراک ڈیڑھ ماشہ تک۔ کیسی کہنہ شکایت ہو دفع کرتا ہے۔ کہنہ اسہال میں بھی اذہب مفید ہے۔ برائے شقیقہ

عرجر كوآرام چرعوفيل كرتا: حجم كا جو ٧ ماشد، بالجيز ٣ ماشد مافيون ١ ماشد تمن يوزيان بنائي- ايك حدال كا ايك توله پانى مي طاكر درا كرم كري-جب نصف ره عائے خوب مل کر چھان لیں اور دونوں نقنول میں سعوط کریں۔ ای تاعدے سے ووس دن دوسرى اور تيسر عدان تيسرى بارحكميد نفع كانها تا ب-

حب الثفاء:

حم وحتوره سفيد ٢ بائد، زكيل ٢ باش، ريد جيني ٢ باش، عير اهب ٢ رقي، عظ خالص مرتى، وعفران كشميري مرتى، كوليان بقدر باجره ينالين، مقدار خوراك مع كولى

جمع امراض بارده:

ت باع مزمند، نائبه، ممكن ورد بحافظ جواني، مزيل نزله وجيح اقسام صداع بار دور ج الواسراور بواسر كمول كوفتك كرف ين بانظيري-

باه برنگ تازه، اسپند سوفتنی تازه، نمک لاجوری بر ایک نوماش سفوف بنا کر ۹ بڑیاں بنا لیں ۔روزاند ایک بڑیا یاؤ مجر دہی کے ساتھ صرف ٩ روز استعال کریں۔ بمیشہ → 上了いりーりしりと「てんとのコー

مكن ب كراس نسخ ي قطعي صحت موجائ راسيدسوختي ٢٩ تولد فرفيون ١٠ ماشة نوشادر ١٠ ماشه كلوفي ١٠ ماشه وتجيل ١١ ماشه وافيون خالص ١٤ ماشد كوث تجمال كر سب اجزاءے سے چند شہد خالص ملا كر معون بناليس اور يونے دو ماشہ مح كو كھايا كريں۔ انشاء الله جار روز مي نفع معلوم بونے لكے گا۔

برائے بوابر سے ختک۔ کیلہ ، بھٹرہ بارہ علما برگ گور، سانپ کی بینیلی موزول كوث كرباندهين چندروزيس من مردار- خراطین مصلی ۲ ماشد، بیر بهوئی ۲ ماشد، جو تک ختک ا تولد، زعفران ۲ ماشد، جند بدستر ١١هـ، ياز زكن الول ، كائ كايد اعدد، يرني كردويز الولد ، يرني مينذك كال ماش، دار چینی ۲ ماشه، عاقر قرحا ۲ ماشب کو کرل کر کے محفوظ رکیس - اول معفولو کی مولے کرورے کڑے سے مرخ کرویں۔ پھر ایک ماشد طلا جذب کریں عیب وفریب ب-مطلق شكايت باقى تبين راتى-

ایک روحانی عال کی خیدوائری

چر گھند کے بعداس کا اثر ہوتا ہے۔ اس وقت عضو پر سردیانی ڈالنا عاہے۔ يزماية شر افراني الشر وزرهب ١٠ ماشد مفك خالص ١٠ ماشد ، تعلب معرى ١٠ ماشد، خوان ۱۰ مان، مصطلی روی ۱۰ مان، قرنقل ۱۰ مان، جمله اجزاء اسلی باوزن لے کر شهد بقدر ضرورت میں عل کر کے ایک ایک ماشد کی گولیاں بنا لیں۔ خوراک نسف یا ایک گوئی موافق برداشت طبع نؤد كا يانى يا شير كادَ ضرور بينا عابي-

سفوف دافع جريان مؤثر:

تودری سفید ، تولد، حجم بالنگام تولد، مئی کے برتن میں ڈال کر اس قدر شیر گاؤ میں بھوئیں کے دوائیں خشک ہوجائیں ۔ ساب می خشک کریں گھر دودھ ڈالیں۔ الغرش جب دودھ جذب ہونا بقد ہوجائے تو کی چوڑے برتن میں فکال کر مکزی سے جلا پھرا کر خلك كريى - وحوب مل - فيم ووچند مصرى ملاكر سفوف بنائي اور روزان شير كاؤ باؤ بمر ے تو ماٹ سفوف کھا لیا کریں۔ یہ دوا علاوہ جریان وفع کرنے کے چرو کا رنگ سرخ منائی ب اور خوان صافح پيدا كرنے كا كام اى توزيمي فاص ب

جريان كثرت احتلام:

بهمن سفيد الوّل، موسلي سفيد الوّله، دانه الا بَحَي خرد الوّله، تُعلب مصرى الوّله، بعوى اسبغول الول، مفوتر بعدى متشريريان ٣ وله صفع عربي ١ باشدكوت جهان كرمصرى يا شكرا توله ملاكر بقدر الوله فيح وشام بمراه شير گاؤيا آب خالص- المار المركز المركب على إلى كركها كي توشيوت بسيار او اورعضو على خود بخو د تخو د تخو

امراض مخصوصه زنان

برائے پرسوت، ست لوبان ا ماش، مشک خالص ا مرخ باہم آمیختہ بخورند خوراک آیک ہفتہ کے لیے ہے۔

موران این است بندیدگی رحم : مجیشه کل پسته ، گوند و باک، خار شک خرد، تج ، شکرسفید سفوف بندیدگی رحم : مجیشه کل پسته ، گوند و باک ، خار شک خرد، تج ، شکرسفید جموزان سفوف بنا کر روزان ایک تولد کھالیس جمراه ووده یا پانی-

ب مدريض:

مرکی گوگل ابهل بموزن گولیاں بنالیں۔خوراک ماشد مطبوح مدر چین، پوست اسلاس اول، بهوس نخور و تولد، مجیشد ۴ تولد، پر سیاوشان و تولد، کلوفی ا تولد، ابهل ا تولد، منز فاری ا تولد، خم گندر ا تولد باہم جو کوب کر کے رکھ لیں۔ وقت ضرورت تمن تولد جوش وے کر چیان کر قبد ساوحل کرکے چاکیں۔

حب سوتھی میلی:

مردارید زلس صدف کی ۳ ماشد ڈالیس، زہر مہرہ خطائی، جرالیہود، نارشل دریائی، پوست بلیلد زرد مغز کول محد، دانہ ٹیل خورد طباشیر، زردرد ہر ایک دو تولد۔ اس ایک گولی میں ایک شام بچوں کے دق میں تریاق ہے۔ ہزار ہا اطفال میں مفید تابت ہوا۔ تیسرے دن نے نفع ہونا شروع ہوجا تاہے۔

امراض اطفال

جب ڈیہ اطفال و تشیخ ۔ ترد، کزاز ، ذات الجب، سرفہ نتیق دمج مفاصل باہ اساک وغیرہ۔ اسهال بواسيري اورضعف قلب:

جوابر مهره یک رتی، جوارش عود ترش ۲ ماشه ،ماه الذهب ۲ منم با بهم ملا کر چند روز کھا کیں قطعی آرام۔

طلاقوت باه مجرب آزموده:

جوہر لوبان ۵ ماشہ روفن چنیلی ۱ تولہ، کھرل کر کے بان بنگلہ پر الکا کر بائد میں۔ باہ میں بے نظیر ہے۔

فسادخون جذام حريان:

ست سلاجیت اسلی ۱ تولد، شکر سفید - ثار بردورا سفوف کرد - خوراک ایک تولد جراه مناسب بدرقد -

وجع مفاصل:

سم الفار بلوی ا ماشہ ہاہ برنگ ۵ ماشہ آب اورک تازہ۔ ٹار کھر ل کر کے بقدر خود گولیاں بنا کیں۔ وو گولی صبح و شام ایک ہفتہ تک خود کی روٹی روٹن گاؤ کے ساتھ کھا کیں۔

ملزة:

شکرف، جاکفل، قرنفل، افیون، مصری ہر ایک رتی رتی مجر چیں کر ہمراہ برگ پان دو حب، بندو، وقت حاجت ایک حب نگل جا کیں مچر تماشہ دیکھیں دونوں آپس میں عاشق ومعشوق ہوں گے۔

برائے اماک:

کباب چینی، دار چینی سیندهی جوناژے تھتی ہے ایک ایک رتی حسب حاجت سیندهی میں کھرل کر کے خوب رکھ لیں۔ دفت مجامعت ایک دو گھڑی عضو خاص پرملیں اور ہم بستر ہول۔ عورت مرد کی عاشق ہو اور دوسری جانب کی خواہش چھوڑ دے۔ غذا میں

موالشافي:

مضى العاره مو يا موم سرو موكرم يانى سے ويں۔

امراض پشت واطراف

وقع مفاصل، عرق النماء، وقع الورك، نقرس وغيره كے ليے كوئى مجريات مارے پاس نيس ميں ديكر كتب سے استفاده حاصل كريں۔

حميات

حرق برحم كے بغار كے ليے۔ فقم كائ، اجوائن، باديان، فناب، كل منڈى چائے۔ فقم أستين، گلو، منڈى چائے۔ فقم أستين، گلو، منز، برگ بانس، پر سياوشال، گاؤ زبان، كل بغش برايك باؤ باؤ في من كوا سير بانى بين بينكو ويں ۔ من عرق بارہ بول كھنجين روزان بائج تولدى وشام بائيس ۔ اگر اس كوفروفت كريں تو اچھا فقع ہو۔ سہ آتھ بنا ليس ۔ فوراك ايك تولد رہ جائے گا۔

اكبير بخار:

فلفل سنید ۲ ماش فلفل ساو ۱ ماش الایکی سفید ۱ ماش، طباشر ۲ ماش، ست گلو ۴ ماش، کا مشر کا ماش، کا مشر کا مشر کا مشر ایرک کا مشر آب برگ تلمی میں کھرل کریں۔ دورتی قد سرخ میں رکھ کر اور ے۲ تولد شربت وینار بالایس۔ کسی تم کا بخار ہونا نہایت مجرب ہے۔

سفوف دافع بخار پیداور پیثاب لانے والا:

اجائن ٨ گرين- پوت نخ مدار اگرين، شوروقلي ٨ گرين، سودًا بائي كارب ١٩ گرين، خوراك ٣ گرين موكى بخار بي از بس مفيد ب- پيند اور پيشاب خوب الاتا ب- باربا كامعمول مطلب نسق به تجربه مين از حد كا مياب ب-واقع بخار:

توشادرا ماث، شورہ قلمی ا ماث، مغز کر بخو د ۹ ماث، کیرو ا ماث، مغوف بنالیں۔ ہر تم کے بخاروں میں ہمراہ مناسب بدرقہ کے دیں۔ برا اچھا نسخہ ہے۔ سم الفار سفید ۲ باش، افیون بالوی ۲ باش، زعفران خالص ۲ باش، اول خلک کرل کرتے رہیں۔ یبال تک کد ۱۵ تول خلک کرل کرتے رہیں۔ یبال تک کد ۱۵ تولد آب بیاز کے ہمراہ کحرل کرتے رہیں۔ یبال تک کد ۱۵ تولد آب بیاز صرف ہوجائے۔ پھر تک بنا کر خلک کر لیس اورایک بدی بیاز سالم عی سوراخ کر کے تک کر ایس اور شب موراخ کر کے تک کر لیس اور شب کوگرم تور عی دہا کہ حق تک وہ تور گرم رہے۔ پھر نکال کر قرص ندکور کھرل میں ڈال کر تھوڑے سے آب بیاز کے ہمراہ صحف کریں اور حب بقدر باجرہ اور سرسوں بنا لیس اور نسف گولیوں پر ورق طلا اور نسف پرورق نقرہ چڑھا ہیں تا کہ گڑھ جمنی خوشنا ہو جا کیں۔ خوراک وقت ضرورت ایک سے دو تک ہمراہ آب بیاز یا عرق بادیان یا دودھ جا کیں۔ خوراک وقت ضرورت ایک سے دو تک ہمراہ آب بیاز یا عرق بادیان یا دودھ برقہ مناسب مرض کے بچہ کو سرسوں برایر گولی شیر مادر میں گول کر دیں۔

ترياق الاطفال:

یہ نو تھی کا بھتا چاہے۔ اگر بچہ کو تیار کر کے ابتداء زبانہ ہے ہوئے ہوئے بارہ سال کی عرب کے بالیا جائے۔ کسی مرض میں بچے بیار نہ ہو اور اگر بیار ہوتو صحت یاب ہو۔ بچے مونے تازے رہتے ہیں۔ درد شکم، انچارہ، دودھ بار بار ڈالنا، ید بیضی ، دست تبض رال پڑگانا ، مند پکنا، پچوڑا پہنی کھائی، بخار، ڈب مرگی، بھگی، سوکھا مسان یا اور دیگر امراض مثلاً ۔ برص، پچکے، موتی ججرو وغیرہ۔ خوراک سال بجر کے بچہ کوایک قطرہ۔ دو سال والے کو ۳ قطرے۔ ۵ سال والے کو ۵ قطرے۔ ترکیب من لو اور گھر میں ہر وقت تیار رکھو۔ بڑا اچھا تجارتی نہذ ہے۔ ہزاروں روپیہ اس کی ہدولت کمایا جا گھر میں ہر وقت تیار رکھو۔ بڑا اچھا تجارتی نہذ ہے۔ ہزاروں روپیہ اس کی ہدولت کمایا جا سکتا ہے۔ نتانوے فیصدی جرب ہے۔ برگ ہدار تازہ لے کر پائی ہے دھو کر رکھیں، پچر بھگو ست بلیلہ زدد کو پائی میں جوش وے کر اس کے جوشائدے میں چار کھنے یا شب بجر بھگو دیں، می جاتھوں سے دبا دبا کر عرف نگال لیس اور تدشین ہونے ویں۔ پھر اس کا زلمال بو مثلاً دس اور تدشین ہونے ویں۔ پھر اس کا زلمال ماصل کریں۔ پھر جس قدر زلال ہو مثلاً دس اور تدشین ہونے ویں۔ پھر اس کا زلمال ماصل کریں۔ پھر جس قدر زلال ہو مثلاً دس اور تدشین ہونے ویں۔ پھر اس کا زلمال ماصل کریں۔ پھر جس قدر زلال ہو مثلاً دس اور تدشین ہونے ویں اور روزانہ ایک وو خاصل ماسل کر جاشی ایک تار کا قوام رقین مثل شربت بنا کر رکھ لیس اور روزانہ ایک وو خاصل کر بے کہ کو جٹا دیا کریں۔ خیال دے کہ موسم کریا ہو۔ سرد پائی میں ڈال کر چٹا کیں بد

ایک مریف کی گردن میں سیاہ سانپ چت گیا اور گردن کے چاروں طرف کھو سے لگا۔
ایک مریف کے بعد جرأت کر کے مریف نے گردن سے چار کر چینک دیا عمر بحر کے لیے
چند منٹ کے بعد جرأت کر کے مریف نے گردن سے چار کر چینک دیا عمر بحر کے لیے
مریف سحت یاب ہوگئ۔

دادكا فور:

نوے نیصدی جرب ہے۔رائی، سہاک، گندھک، وال سفید ہم وزن عرق لیوں کا فدی جی ما کر گولیں بتالیں۔ وقت ضرورت سرکہ یا عرق کیوں یا پائی جی کھس کرواد پر لگا کیں۔

مناد جورات و داد

رال سفید ۲ ماش، کافور ۲ ماش، صندل سفید ۲ ماش، گندهک آمله سار ۲ ماش، مغز حتم اریشه ۲ ماش، سباک خام ۲ ماش، کوٹ چھان کر بوڈر بنالیں۔ یانی میں گھول کر نگا کیں چھر کار بولک صابن سے دھو ڈالیں۔

.....

اورام وجور

مرہم خارش بے صدمفید:

منسل ۵ ماشر، گندهک ۲ ماشر، پاره ۲ ماشر، رال سفیدا تولد، روش کند به بار بیستان کور از این بیس دال کر آگ پر رکیس جیز گرم ہو جائے تو رال کا باریک سفوف دال کر جلدی جلدی جلدی جلدی جلدی جلا کی ۔ جب سیاہ رنگ کا دموال نگلنے کے فوراً اتار کر سرد پانی دال ویں۔ پیول کر دوا مرہم جیسی ہو جائے گی مشل کی کے اب اس کو اکیس پانی سے دموؤ ما بعد بیستان سے دمو ایستان سے دمو الله دوا کی ملائل کر رکھ لو۔ وقت ضرورت ملو اور دو تین گھنٹ کے بعد نیم کے صابان سے دمو دالو۔ بین مارش عائب ۔ خواد تر ہو یا خلک۔

نو خازیر کتھ مالا۔ جاتا نمیں ہے لیکن اگر بحرب نسونل جائے تم تجرکو چلا جاتا ہے۔ اس نسو سے شرطیہ علاج معقول رقم لے کر کیا جا سکتا ہے۔ پرمینکنیٹ آف پوٹاس انولہ الجوا الاعاش، اول شراب میں ایلوا ایک بوٹل کے اعدوال کر حل کر کہ رکھ لی جائے۔ پھر مینکنیٹ آف بٹاس کو چیں کر بوٹل میں وال کر مند فوراً بند کر دیں ورند سب دوا اڑ جائے گی یا آگ لگ جائے گی۔ ای طرح بھی بوٹل سے باہر بھی کھرل و فیرہ میں تیار نہ کی جائے گی ۔ ای طرح بھی بوٹل سے باہر بھی کھرل و فیرہ میں تیار نہ کی جائے گئے۔ ای طرح بھی بوجاتی ہوں جائے کہ بہت گرم بوجاتی ہے۔ ایوناس بوٹل میں والے پر بوٹل بہت گرم بوجاتی ہے۔ اس فوراً نہ چھوکی۔ شوندا ہونے کے بعد اٹھا کی اور اس میں سے ایک بوجاتی ہوں بید مفید ہوری ہوں بید مفید ہوری ہوں بید مفید ہوری ہوں بید مفید ہوری ہوتی ہوں بید مفید ہور ہوتی ہوں ہو بید ہونی ہوں بید مفید الا ابن ہے۔ میری جو فی بوان ہوا ہے۔ خازیر کے لیے اس سے بہتر نسوز بھی نیوا بھرب اور ابند طب نفیس میں ایک نسوز اس کا کیسے مسید مورد اس میں جنا تھی اور زبانہ ہم کے اظام صاحبان علاج کر بیجوٹی بھاون مرحومہ ای مرض میں جنا تھی اور زبانہ ہم کے اطباء ساحبان علاج کر جو تھی اور وہ انجمی نہ ہوتی تھی طب نفیس کے نسوز سے جس میں بالو اور چونک ہو جوت پائی اور بہت سے مریض اس نسوز کی بدوات سحت یاب ہوئے۔ اس کے علادہ اور چونک ہو تھوٹی ایل اور بہت سے مریض اس نسوز کی بدوات سحت یاب ہوئے۔ اس کے علادہ نشور کی بروات سحت یاب ہوئے۔ اس کے کہ بیر یا خبیب مرض ہے۔ اس کے علادہ نشور کو بنا کر ضرور استعمال کیا جائے۔ اس لیے کہ بیر یا خبیب مرض ہے۔ اس کے علادہ نشور کو بنا کر ضرور استعمال کیا جائے۔ اس لیے کہ بیر یا خبیب مرض ہے۔ اس کے علادہ نشور کو بنا کر ضرور استعمال کیا جائے۔ اس لیے کہ بیر یا خبیب مرض ہے۔ اس کے علادہ نشور کی بروات سے مراض ہے۔ اس کے علادہ اس کی میں بیات کی میں ہوئے۔ اس کے علادہ اس کے کہ بیر یا خبیب مرض ہے۔ اس کے علادہ اس کے کہ بیر یا خبیب مرض ہے۔ اس کے علادہ اس کی مداد کی علادہ اس کی مداد کی مدین کی مدین کی بیر اس کی مدین کی مدین کے علادہ اس کی مدین کی کی کو کی کی کی کر کی کی کی کی کو کی کی کی کر کی کی کی کر کی کی ک

تجارتی سرمه:

مرمد سیاه کی ایک مسلم ولی بحرے کے مراره میں وال کر وورے سے مند بند کر سے مند بند کی جگہ محفوظ مقام پر فاکا دیں۔ بعد خشک ہوجائے کے شب کو آتھوں میں لگا کر سوجایا سے بیرین ہے گئی کی خرورت چنے کی برگز نہ مختس۔ آتھوں کی جانب سے بے نیازی ماصل ہو جائے گی۔

خوبصورتى كالاجواب بإؤور:

شکرف الول، سنیده کا شفری الول، ایرک سفید الول، حن پیسف الولہ علی خبار کھرل کرے موتے وقت چرہ پہلیں۔ حل خبار کھرل کرے موتے وقت چرہ پہلیں۔ چھائیاں ،کیل، مہاے دور ہو کر گاب کے مائد چرہ چیکھار ہو جاتا ہے۔ اگر گرم پانی یا زیرہ سفید شب کو بھوے کہ زلال ہے میچ دھو کر پھر روفن چینیلی یا روفن ناریل چرہ پر لگا وی تو پہلے ہے۔ وی تو پہلے کہ اس نے کا بھوے کہ زلال ہے میچ دھو کر پھر روفن چینیلی یا روفن ناریل چرہ پر لگا وی تو پہلے کے اس نے اللہ ورجہ کے خوبصورت بن گئے جیں۔ وہنا میں کوئی اور وہ لاکے لڑکیاں جو سیاہ فام نے اللی درجہ کے خوبصورت بن گئے جیں۔ وہنا میں کوئی پوڈراس کا مقابلہ نہیں کرتا۔ معمولی حن والے اعلی درجہ کے خوبصورت بن گئے جیں۔ وہنا میں کوئی بھوراس کا مقابلہ نہیں کرتا۔ معمولی حن والے اعلیٰ درجہ کے خوبصورت بن گئے جیں۔ وہنا میں کوئی سے دیں۔

چینی کے برتن اور پھر جوڑنے کا مصالحہ

پڑا وال بن بار یک ورق والا ایک ڈب میں ہر کر پائی ہر دیا جائے۔ پائی اور پڑے کا اوسط نصف ڈب میں رکھا جائے۔ ڈب کو آگ پر رکھ کر بچھے ہے آئے کو تیز کیا جائے۔ کانی پائی کھولنے گے اور رفتہ رفتہ بچھانا شروع ہوگا اور بچھل کر ایک ڈالا سا بن جائے گا۔ لین می محلول نہ ہوگا۔ چپڑے کو کسی کلڑی ہے نکال کر پھر کی سل پردکھ کر جائے گا۔ لین بن بائی میں محلول نہ ہوگا۔ چپڑے کو کسی کلڑی ہے نکال کر پھر کی سل پردکھ کر اور فوراً ابعد بن ہرا رنگ جو تیل میں شامل کیا جاتا ہے اس کو ملا دیا جائے اور بتمیاں بنائی جائیں۔ ٹوٹے ہوئے برتن یا پھر کے دونوں سرے کوچراغ کی لو پر خوب گرم کر کے سروں پر اعدم محل سرایس کے لگا کر جوڑ دیا جائے اور پائی میں شامل کر دیا جائے۔ اس

تجارتی پیانے پر تیار ہونے والے نسخ

روغن كافور بنانا:

کافور ا تولد، گندهک ۵ ماش، مصری کوزه ۱ ماشد ملا کر انذے کے خول میں بند کر کے بعد گل حکت کسی مرتبان میں روغن کجد میں معلق لئا کر دوپیر کامل خوب تیز آغ دیں۔ کافور کا روغن ہوگا اور بہت ہے امراض میں کام دے گا۔ سوء ہنسی، ورد حکم، تھد، ہیند، نیش عقرب، نیش زنبود اور طبیب اپنی عقل ہے دیگر امراض میں کام لے سکتا ہے۔ فروٹ سالٹ کا نسخہ:

سوڈا بائی کارب ۳۳ پونڈ، ٹارٹرک ایسڈ ۲۹ پونڈ سٹرک ایسڈ ۱۳ اوٹس، سوختہ سپھری 11 ڈرام۔ سب اجزا خشک ہوں ملا کرشیشی میں رکھ لیں۔ وقت ضرورت پانی میں چھوٹا چھی سفوف ڈال کر چینا جاہیے۔ قبض ، بذہضی ، امچارہ مدرد شکم، آردغ ترش میں مفید ہے۔ محصل دور کرنا:

پارہ الول۔ اللہ کی سفیدی ۴ عدد نکال کر اس میں اس قدر کھرل کریں کہ جماگ زائل ہو کر مرہم بن جائے۔ مچوے کی چوان میں جر دیں۔ سبختم شد۔
درد سر کا تجارتی نسخ، کیفین سائیٹراس الول، فنٹسین الول، اینٹی فیرن الول، گیرو ۹ ماشہ کھرل کر کے شیشی میں محفوظ رکھیں۔ چار رتی ہے ایک ماشہ تک جمراہ آب تازہ۔ خواہ گولیاں بنالیس۔ فوری درد سرکا فور ہوتا ہے اورخوب نفع اس میں ہوتا ہے۔ بنا کر فردخت کر سکتے ہیں۔

مقام ے پر برتن نہ ٹوٹے گا۔ رنگ کفن تبدیلی بینت کے لیے ملاتے ہیں۔ وو جار روپے کا ڈال دیں کافی ہے۔

ريو کي ميرکي سيابي:

· اووے رنگ کی سابق الولد، اسپرٹ الولد، ش عل کر کے کلیسرن ۵ تولد میں عل کر کے کلیسرن ۵ تولد میں عل کر یں تیار ہے کام میں لیں۔

مرگی کا تجارتی نسخه:

خون کچوے کا احسرہ آرد جونصف حصہ سیاہ مری چوتھائی حصہ مجان کر کے بقدر نخود گولیاں بنالیں۔ باس پانی ہے میں ایک کوئی دیں عمر جرنسخد سے کماؤ۔ بمیشہ کو آرام ہو جاتا ہے۔ تین ہفتہ میں آرام ہو جاتا ہے۔

اكريتي بنانا:

برادہ صندل سفید ا ماش، لوبان کوڑیلہ ۲ ماش، کوگل اصلی ۲ ماش، مدار یا گیائی کا کوئلہ ۲ ماش، سب کودودہ میں کھرل کریں۔ اس قدر وقیق رہے کہ اس میں بتی ڈوب جائے۔ اس کو ڈیو کر دھوپ میں رکھیں۔ اس طرح دوبارہ سہ بار کریں۔ جتنی کمی بتی گی ضرورت ہواستعال کریں۔ اعلیٰ درجہ کی خوشیودار اگر بتی تیار ہوگی۔

ويى صابن بنانا:

موڈا کاسک ، ڈگری والا ایک ہاؤ لیکر تین ہاؤ ہائی میں کسی لکڑی کی مدد سے
حل کریں۔ ہاتھ شدلگا ئیں چر روفن کنجد یا روفن مہدہ یا روفن المی ملائیں۔ ایک سیرڈال
کر خوب حل کریں چر تھوڑا تھوڑا میدہ جو ایک چٹا تک تعداد میں ہو ملائیں۔ اس کے بعد
ایک برتن کشادہ میں پھیلا ویں۔ جب بالکل شنڈا ہو جائے کی چیز سے کاٹ لیں۔ اور
دیگر برقتم کے صابن ای ترکیب سے بنائے جاتے ہیں۔

فتنه بنانا:

سفید موم تھوڑا ساتلعی دار ویکھی میں پھیلائیں اور ہم وزن موم کے روفن ناریل

ملادیں پر عظر خوشبودار چو پیندیدہ جو اس میں طاکر ڈبی میں محفوظ رکھی اور روزات چرہ پر الگایا کریں فیس وے کر سیکھا گیا ہے۔

اجار شلغم:

اجہائی لذیذ اور ہائم خوش ذاکقہ ہے۔ فیس دے کر یہ حاصل کیا گیا تھا۔ ایک بیر شاخ چیل کر کلائے کر ایس اور دھوپ میں ایک گھنٹہ رکھیں پھر چھٹا تک بھر سرسوں کے جل میں لیس۔ جب ذرا سرخ ہو جا کیں ایک چھٹا تک لیسن باریک ہیا ہوا طاکر زم آئے پر پکا کئیں اور چلاتے پھراتے رہیں پاؤ گھنٹہ کے بعد اتار لیس۔ اب چھوارہ ۵ تولد۔ سخش سبز ۵ تولد، مغز بادام شیر ہی 21/2 تولد، سرکہ انگوری۔ ٹار لے کر ان سب کو چیل کر ابلور چٹنی بنا کر ان میں شائع کے کلاے لت بت کر کے مرتبان میں رکھیں اوپر سے مرق ابلور چٹنی بنا کر ان میں شائع کے کلاے لت بت کر کے مرتبان میں رکھیں اوپر سے مرق ساویا تولد، دیرہ سفید ا تولد، رائی ۵ تولد باریک کر کے ساویا قول، دیرہ سفید ا تولد، رائی ۵ تولد باریک کر کے ملک اوپر سے مرق اسک اوپر سے اوپر شائل کر کے بند کر کے رکھ دیں تین دن کے بعد کھانا کھانے کے تابل ہوگا۔ تجارتی نسخ ہے اور خوب فائدہ ہوتا ہے۔

عائے کی سفیرنکیاں:

تقریباً دو ماہ تک بڑا اچھا کام دیتی ہیں۔ دودھ خالص دولتر، چائے خالص عمدہ

1 کلوگرام۔ دودھ میں چائے ڈال کر اس قدر جوش دو کہ چائے گل جائے۔ اتار کر چھان
او۔ بعد ازال اس دودھ کو چھا کر دانہ اللہ بھی خرد الول، دار چینی ۴ تولہ چیں کر ملا دو۔ اور مادا لیتن کھویا بنا او اور دیکی کھاٹ یا شکر اس مادے میں نصف کلوگرام ملا دو اور چالیس مادا لیتن کھویا بنا او اور دیکی کھاٹ یا شکر اس مادے میں نصف کلوگرام ملا دو اور چالیس تکیال بنا او۔ جب دل چاہ اور جس جگہ چاہ چینے کی ضرورت سنر میں ہوگرم پائی میں ایک کلیے ڈال دو۔ اعلیٰ درجہ کی چائے تیار ہے۔ زیادہ بنانے والا با آسانی مزدور کی مزدوری اکال لیتا ہے اور بڑی مقبول کھیاں ہیں اور برخض اس کا شیدائی ہو جاتا ہے۔ اعلیٰ درجہ کا تجارتی نسخ ہے۔

مقوى اورمسك تجارتي نسخه:

کریلے کے چون کا پائی پاؤ بھر نکالو۔ اس میں ایک چھٹا تک پان کی ہوا (خواتجان) ٹیں کر ملا دو اور ایک ایک تولہ کی پڑیاں بنا لو۔ شیرگاؤ پاؤ بھر کے ہمراہ ایک پڑیا استعمال کرو۔ خاطر خواد کام ہوتا ہے۔

سفرى تجارتى تين بماريون كا أيك نسخه:

گاب کی تازہ چی ا تولہ، مرج ساہ کہ ماشد، الا بھی خرد ا تولہ، نوشادر ا تولہ، خوب باریک سرمدسا کر کے بطور نسوار استعال کیا جائے۔ درد شفیقہ جاتا ہے۔ نیس انتش والا ایک ماشہ جمراہ کھانڈ ملاکر استعال کرے تو شرطیہ نفع بیاض چیٹم والا آ کھے میں لگائے۔ خاطر خواہ فائدہ ہوتا ہے۔

مستورات کا روگ:

موسلی سفید اتولہ، پٹھانی لودھ اتولہ، خواجان اتولہ، خام بیول کی پہلی کا سفوف ختک، موج یں، کرکس، گوند ڈھاک ، کف دریا، گو کھر و ہر ایک ۹ ماشہ سفوف بنا لیس سب ادویہ کو گائے کے نصف کلو گرام تھی میں زم بچونیں کہ خوشبو بدل جائے۔ پھر کھانڈ ویک پاؤ مجر ملا کر فوراً اتار لیس اور روزانہ ایک تولہ خواہ پانی کے ساتھ خواہ دودھ گاؤ کے ساتھ کھائیں۔ ایس دن میں شکایت رفع ہوگی۔ ایک تولہ چار چیہ میں فروخت کریں۔ اس مرض میں عورت کرور رنگ زرد۔ حمل قرار نہیں پاتا۔ اولاد سے محروم۔ عورت ذیمہ ودگور اور اندر بی اعراد میک کی طرح تھاتی جلی جاتی ہے۔

ديني تيل روغن ضربه:

یہ تیل بڑا اکسیر ہے۔ لاکھوں مریضوں پرتجربہ ہو چکا ہے۔دات دن ہمادے بیاں اس کا استعمال ہوتا ہے۔ بید بچداس کا بنانا جانا ہے۔ بیچر آئیو ین اس کے سامنے بی ہے۔ تحریف تواستعمال کرتے پرمعلوم ہوگی لیکن اگر اس کے ذریعہ نفع اضایا عمیا تھ انتہائی مقبول عام ہوگا اور کافی شہرت کا ذریعہ سرخ رنگ کا تیل بنآ ہے۔ نہ گرم کرنے کی

خرورت نہ مالش کی ضرورت۔ صرف مجریری سے مثل تھرکے مقام چوٹ پر لگا دیا جاتا ہے۔ چھ منٹ کے بعد مید معلوم ہوتا ہے کہ مطلق ورد باقی نہیں رہا۔ سخت سے سخت چوٹ عمن ون میں رفع ہو جاتی ہے۔

روفن کچد نسف سر کو کراہی میں وال کرکوٹلوں کی آگئ پر خوب گرم کریں۔ جب تیل کو کڑا بچے فورا اتار لیں اور اس میں ایک تولد برگ رتن جوت ڈال ویں۔ ایک من کے بعد مردارسک الولد، گھ سفید الولدطوطیاء سزا باشہ جو اول سے سفوف تیار كرده ركها جوا جو اب اس كو دال وي اوركى لكرى عد بلا وي - چر كيش اس تيل مين وال وي اور يا في منك انتظار كرير - بعدة توشد كى تكريون عن آل لكا وي تاكد كارے كرانى كے ووكريال جلتى ريس - بعد كل جلنے كے تيل كو معد لكريوں كے كى كلى ہوئی شیشی میں رکھ لیس اور چریری سے تر بتر کر دیا کریں چوٹ کسی چیز کی مومثا القی کی چرک ہتورے کا ۔ گاڑی ے دینے گا۔ اور اس سےجم کیل گیا ہو۔ خون جاری ہو۔ رقم ہو گیا ہو۔ اس تیل ے تر بتر کر دیں ورد تو افضلہ ایک محدد کے اندر کا فور ہو جاتا ہے اورزخم تین جارون کے اندر مجر جاتا ہے۔ کس دوا کے لگانے کی ضرورت میں نے بدی اگر چك كى ب اور او فى نيس ب جب بحى جوز ديتا ب- سب سے بوا يونا مرامتى سيديس والحن اور دومراسب سے چھوٹا اوتا سيد ضياء أحن ـ اول الذكر كاڑى سے كرا اور باكيں بندلی ہے پید کل کیا۔ ای طرح ضیاء کے کو لیے یہ ے پید کرنے سے کل کیا۔ بھ الله دوبفت ين ايته بو ك اور شكايت كا نام نشان باقى نيس ب- نف بناكر قائده الحالي كى اجازت ب- رجرة تيل نه كرائي ورنه تصان افعائي ع - برارم روييهاى كى بدولت پیدا کیا جا سکتا ہے۔ وزن فلط نہ ہو اور مطابق ترکیب نسخہ بنایا جائے۔

اعلی ورجه کی روشنائی بنانا:

کا جل چراغ کا نے، ای قدر مرکی نے، ۱/۱ حد بول کا گوند بوئی اینگر و کا ارق تکال کر کھوئے۔ بوی عمد و روشنائی تیار ہوتی ہے۔ بال سیاہ ہوں گے۔ اول بالوں کو صابن سے دھو کر خنگ کر لیا جائے پھر پانی میں گھول کر -266

بینتخفی دے کر میں نے لاہور کی ایک کمٹی بنام وینڈن سے سکھا تھا اور بهت رويسي كمايا-

وليي روغن خضاب

مازوسز، بيراسيس، برادة آئن، مغزانب، ثمر بول، بوست گاجر، مساوى الوزن كوث كر ايك لوب ك برتن مي روفن كود اتنا واليسك دواؤل س چو الكشت اوير رے۔ پھر زمین میں جالیس رو زؤن رکھیں۔ نکال کر تیل جھان لیں۔ پھر عطر چینیلی ٣ ماث، روفن چینیل ۴ اولد ملا کررکھ لیس بالوں کو صابن سے وحو کر نگایا کریں۔ چد بار کے لكانے سے بالكل سياه موجاتے ہيں۔ پھر روزانہ برون ميں تيل مل ديا كرين تا كدخشاب ند کطے۔ دریا نشاب ہے۔

يريم سلفائة ٣ اولس، ابلي موا ياني ٨ اولس، بلوسلغريري برو الولد ملاكر جويين محنشدر بن وير - پر جمان ليس - بالول ير لكائيس - بال سفا سلوش ب-

بالول كا ارائے والا صابن:

الحريزى ساين كاجوره نصف كلوكرام _ بيريم سلفائد ملاكر قدرب يانى يا كيسرين الماكر خوب محونيں۔ جب الجمي طرح زم مو جائے تو سفيده كا شغرى تحورا ساما وي اور سانچوں میں بحر کر تکیاں بنا لیں اور کام میں لائیں۔ ہوا سے محفوظ رفیس ورند اثر زائل ہو جائے گا۔ یریم ملفائڈ اچھا ہونا چاہے۔ گیسرین کے ملائے سے جلد پرزی رہتی ہے۔

وسی بریس بنانا

يدنو در كير فري كرك حاصل كيا كيا تفاء بنانا بالكل آسان ب- درا تركيب کوخوب اول مجھ لو اور دوچار مرتبه عبارت کو پڑھ کر ذہن نشین کر لو۔ ا ينثى فلوجستين كانسخه:

أيدروماني عال كى تفيدة الزى

ك اولين ٢٠٠٠ كرين، تباكى مول ورا كرين كيسرين ٥٠ ١٨ كرين، يورك ويدو

اوليم گالتھيرا

کے اولین کو ایک گھنٹہ تک یانی کی جماب برگرم کریں۔ پھر باتی ادویہ کو خوب ملا كر سينيس بن تيار ب- برهم ك ورم ، سوزش ، ب سين ورد اور فمونيا ين ان كا باسر برهاتے ہیں۔ تجارتی چر ہے۔

كره معطركرنے والى اگر بتيال

براده صندل الوشر، او بان نصف بوشر ماسم أواو جرتمائي بوشر، عطر صندل ۴ قرام، روغن قرفل ٣ ورام ، شوره قلى ١١/١ اولس، كتر وكا اهاب حب ضرورت.

اول صندل، لوبان، ہام كوفوب ميں ليل- پھرشور، كو باريك كر كے شال كريا-پر تمام ابزا کو خوب کھرل کریں اور لعاب کتیر الما کر بتیاں بنا کیں اور کام میں لا کیں۔ حبوب سریلی آواز بنانے والی اور آواز کشا

معرى ٣ تولد، رب السوى ٢ تول، كباب يمينى الولد، جاورى الولد، عقر قرط ١ ماشه، پانٹری ۲ ماشه، خوانجان ۲ ماشه، براده صندل سفيد ۲ ماشه ست بوديد ۲ ماشه مظك خالص نصف رتی، گوند کے ہمراہ گولیاں بنا لیں، ایک وو گولیاں مند میں رکھ کر چوسنا

خضاب كانسخه اعلى درجه كا

يرواقى في لين وائس اورام ، نارزى اورام، يريم يراوكسائد ٢ ورام، سبك لما كر سفوف ينا كرفيشى من بجر لين _ تحورى ى دوا برش سے لے كر بالوں يركا يك- سيفثى ريزرصابن

سالت آف ٹار ٹار ا تولد، سفید نرم صابن ۵ تولد ہوتی گلب ۳ تولد، اول صابن کو خوب باریک کتر کر سالت میں ملا کر گھوٹش ۔ پھر قطرہ قطرہ عرق گلاب ملا کر طل کر کے شیشی میں محفوظ رکھیں۔ وقت بنائے تجامت کے صابن کا بیہ تیار کردہ سلوشن لگا دیں بال صاف کر دے گا۔

كليسرين كا صابن بنانا:

موڈا کاسٹک ۱۵۰۰ و گری والا۔ تار میدہ ڈیڑھ چھٹا تک۔ روفن ناریل نسف کلوگرام۔ کلیسرین نسف کلوگرام۔ پانی۔ تار۔ سب کو علیمدہ علیمدہ علی کر کے پھر سب کو طائمیں اور جو خوشیو جا ہیں طا ویں۔ فشک ہونے کے قریب ہوسانچوں میں بھر دیں۔ جسم کی صفائی میں اعلی ورجہ کا ہے۔

كاربالك صابن:

سوڈا کاسٹک ۲۰،۷۰ ڈگری والا۔ ٹار، رفن ٹاریل اٹار۔ پائی ۳ ٹار، نشاستہ ۱۰ تولد، کاربونک اینڈ ا ٹولد اول سوڈا پائی میں پھرنشانستہ تیل میں حل کریں ۔ پھر دونوں کو طاکبی اور کاربونک ایسٹر طاکر خوب گھونٹیں۔ جب غلیظ ہونے گئے حسب منشا سانچوں میں جب میں جب بڑا مفید صابن جلدی امراض میں ہے۔

ك لائث صابن:

متوا کا تیل اٹار،اریڈی کا تیل نسف کلوگرام، سوڈا کاسٹک ۹۸ یا ۷۴ ڈگری والا پانی نسف کلوگرام۔ اول وونوں تیل ملائیں گرم کرکے پھر پانی سوڈا مل کے ہوئے میں آہت آہت ملا کر محوشیں۔ سرد کر سے سانچہ میں جمالیں پھر کام میں لائیں۔

ييرسوپ بنانا:

روض تاريل ١٠ حسد، سودًا كاسك، ١ حسد، ياني صاف ١١/٥ حسد اول ياني يس

مریش کو اگریزی میں ہے لی ٹیمن کہتے ہیں اور پانی کو واثر کہتے ہیں۔ ہے لی شمن احصہ واثر کہتے ہیں۔ ہے لی شمن احصہ واثر جلیفیمن کو پانی میں حل کریں اور پھر اس سلوشن کو کئی گیڑے سے پن لیس پھر اس سلوشن کو کئی گیڑے سے پن لیس پھر اس سلوشن کو کئی گیڑے سے پن لیس پھر اس سلوشن کو کئی برتن میں ڈال کر ظرف گلی جو یا جرمن سلور کا جو گرم کرو کہ قدرے پانی خشک جو جائے۔ پھر گلیسرین ملا دو اور ڈرم آئج دو تا کہ لیمی می بن جائے بین لعاب سا جو جائے۔

اول ایک چوکھٹا لکڑی کا نصف آئی گھرا لہا چوڑا جیدا چاہو رکھو۔ متعمدیہ ہے کہ گہرائی نیادہ شہو۔ چھر گرما گرم اس چو کھٹے جم ہوا ہے محفوظ رکھ کر سیارے ہے اس جمل ڈال دو جلدی نہ کرو۔ اگر تیزی اور جلدی سے ڈالو کے تو ہوا شامل ہوجائے گی اور بلیا سا اٹھ آئے گا۔ اگر بداختیا ٹی ہے کوئی بلیلا اٹھ آئے تواس کو بہت آہتہ ہے مثا دو۔ اب یہ پرلیس دی تیار ہوگیا۔ چو کھٹے جم مصالح کو پڑا رہنے دو کہ فشک ہوجائے اور یہ خیال رہے کہ سطح بالکل ہموار ہواور جب ڈالو تو سب جانب برابر رہے۔ او نچا نچا نہ ہو۔ چراس کی سیابی چھانے والی بنالو۔

ريب تياري سيابي وي يرس:

كليسزين احد، بإنى م حد، تيل احد، رنگ احد يكاكرسياى بنالور

اب ال طرح جمايو:

اس سیای سے اول کافقہ پر تکھواور پریس کو گرم پانی کی ذرا نمی دو اور تین عار
من تخمرو۔ اس کے بعد کافقہ کو تکھی ہوئی جانب سے جما دو۔ اللے حروف پریس پر افر
جا کیں گے۔ چھر سادہ کافقہ رکھ کر دباؤ اور اتار لو۔ اختیاط سے قمل کرنے پر چپاس کافقہ
حیب سکتے ہیں۔ چھر خراب حروف آنے لگیس کے فورا گرم پانی سے پریس کو وجو دیں۔
مساف ہو جائے گا۔ دوسری کا پی لکھ کر جما دو۔ اس طریقہ سے کام لو۔ سرکلر وفیرہ وفاقہ
میں اس سے چھاہے جاتے ہیں۔

موڈے کو عل کریں۔ پھر تیل ملا کر گھونٹیں۔ جب جنے گئے تو سانچوں میں پھر کر خوبصورت کلیاں بنالیں اور استعال میں لائیں نہایت خوبصورت اور ملائم صابن بنآ ہے۔ روح تیار کرنے کا طریقہ:

جس کی روح بنانا مقصود ہو مثلاً صندل گلاب، کیوڑو، بیدمقک، بادیان، گاؤ زبان کو، تین جصے کے جاکیں۔ ایک تولد پائی میں شب کو بھو دو۔ می قرع انہیں سے عرق نکال لو۔ ای عرق میں دوسرا حصد ڈالو۔ پھر عرق نکال لو۔ ای طرح تیسر احصد۔ الغرض سہ آتھ روح بنائی ہوئی عمدہ خوشبودار ہوگی اور اگر اکیس آتھ ہو تو اس روح کا ایک قطرہ ایک بوتل بناتا ہے۔

روننيات بنانا:

آملہ، صندل، وصنیا، جوش دیا پانی تیل میں ڈال کر پانی ملا دو۔ ای متم کا عطر چار چھ قطرے ملا دو یا ایسنس ملا دو۔ بہترین اعلیٰ درجہ کا تیل بن جاتا ہے۔ پھولوں کا تیل بنانا ہے۔ تلی میں بساؤ یار روشن میں روزانہ پھول ڈالو۔ خوشبو دار بن جائے گا۔

مٹی کے برتن پر روفن چڑھانا:

سوڈا، سہا کہ ہم وزن لو۔ اس کا ایک حصہ باریک پہاچسنا ہوا کا گج ملا کر خمیر کر کے مٹی کے برتن میں لگا کر تیز آگ میں رکھیں۔ برتن پختہ اور خوش رنگ ہو جائے گا۔ کیٹر ا صاف کرنے کی ترغیب:

کور الٹھایا مارکین اول بکری کی میکنی میں جو ایک ہفتہ قبل سے سرائی گئی ہوں

اس میں خوب ات بت کر کے شب بجر رہنے دو مین کو خوب صاف پانی سے دھو ڈالو۔
اگرجلدی ہوتو گو ہر میں ات بت کر کے رکھو اور مین کو دھو ڈالو پھر صاف کر کے کنارے
پانی کے ڈال دو یا لٹکا دو اور اس پر دن بجر تھوڑی تھوڑی دیر میں پانی کا چھیٹا دیتے رہو۔
یہاں تک کہ کیڑا گیلا رہے اور ختک نہ ہونے پائے۔ چھ گھنٹہ کے بعد پھر اس کو خوب
دھوؤ۔ اس کے بعد فیک کر لو پھر بیم کے بھوں کا حرق ڈکال کر پانی میں گھول کر اس میں

کیڑا ڈیوکر پھر کنارے پانی کے ڈال دو اور ای طرح پانی کا چیننا دیے رہو۔ الفرض کیڑے کو خلک ند ہونے دو۔ چھ گھنٹ کے بعد پھر دھوڈالو۔ سفید ہو جائے گا اور طبیعت خوش ہو جائے گا۔ اگر اور بہترین اعلی درجہ کا اور سفید کرنا ہو تو کیڑے کو پانی کے کنارے برابر چھیٹنا ویے رہو یا مکان پر لے آؤ اور ای طرح دو روز تک چھیٹنا پانی کا دیے رہو۔ اس کے بعد موڈالو۔ اعلی درجہ کا سفید کیڑا ہو جائے گا۔ اس کے بعد بوڈر شن ڈیو دو اور خلک کر کے استری کر دو پھر بورک البنڈ اس پر چھڑک کر بدکر کے رکھ لو۔ وکھنے والا دکھ کر جران رہ جائے گا۔

اور اگر کر کا سفید کیڑا دھوئی کے یہاں ہے اچھا دھونا مقصود ہوتو اس کو بھٹی دیے کے بعد صاف رہے کے بعد صاف رہے کا خدر کرتے رہو۔ اس کے بعد صاف کر کے دھو ڈالو۔ بگلد کے مائند سفید ہو جائے گا۔ بعد تجربہ بسیاد بیر کیب درج کا کی کئی ہے۔ پوڈر سے کیڑا جیئے گانا ہے اور نیل خفیف ہے میل چھپ جانا ہے اور کیڑا دھلا ہوا بھلامعلوم ہوتا ہے۔

THE DESIGNATION OF THE PARTY OF

اب:8

تعلیم پیری مریدی

با اوب با نصيب يه اوب بالعيب ب ادب محروم ما تدار فعل رب اول اطاعت، فرمانبرداری اور خدمت مرشد کی برطرت لازم ہے۔ جو مرشد کے تعیل علم بجا لائے جو وہ تعلیم کرے مثلاً اوراد، معمول وظائف وغیرہ ملائے بے چون و چرا يرص - خود اليا منتب كرده وظائف جهور وع بلا اجازت كوئى مرشد وظيف نه يرص حتى كدنواقل وغيره اس كى موجودكى مين ندير صے بكد بروقت عاضر رب اوب سے كرا ہو تعلیم ضروری سمجھے جس جگہ وہ وضو کریں یا نماز پڑھیں یا قرآن شریف پڑھیں اس جگہ نه بینچے کمال اعتقاد کا اظہار مرشد پر کرے۔ جو ضروری تعلیم و تلقین کرے اس پر اعتراض نہ کرے اور مرشد سے کرامت کی خواہش نہ کرے۔ ہر وقت اپنی لططی کو پیش نظر رکھے۔ اگر مرشد تمهاری بات کا تمهارے حب خشاء جواب ندوے تو اس کی نا ابلی بردال ند كرے ـ خواب ويكھے مرشد كى خدمت ميں كيے بلا اجازت كوئى كام ندكرے اور نداصرار كرے- اپنا حال برا بو يا بھا سب اس پر ظاہر كرے۔ جر كھ فيض باطنى اپنى محت ے حاصل ہو مرشد کا فیض باطنی سمجے۔ اس لیے کہ راد سلوک بالکل ادب ب اور سلوک جس كوعرف مين تصوف كيت بين- اس كى حقيقت يه ب كه ظاهر باطن كواي آراسة كرنا اخلاق ظاہرہ سے اور اخلاص باطنہ ، اخلاص، فنکر، صبر، زبد وغیرہ سے نیز اکل طال اور صدق مقال کو ضروری سمجھے۔ بیعت مسنون ہے کی پر بیز گار باخدا سے بیعت کرے اور صدق دل سے تائب ہو اور مرشد کا ہاتھ پکڑ لے۔ حقوق العباد اور اپنی پچیلی نمازوں سے اگر قضا ہو گئی ہوں اوا کرے۔ اگر اس کے خلاف کرے گاکوئی عبادت مقبول ند ہوگی یا

اس سے معاف کرا ہے۔ نفس ملحون کو بھیشہ کھتا رہے۔ ونیا کی طامت کی پرواہ نہ کرے۔ اگر اس قدر ہمت تہیں ہے تو وہ طالب حق تیں۔ نہ اس کی رسائی منزل مقصود سے بھی ہو حتی ہے۔ ویگر شرائط و آ داب و جایات تمام کمایوں میں موجود ہیں۔ سب سے زیادہ اور اہم فرائض جو انسان کے ؤمد عائد ہوتے ہیں ان کو جھانا بیان کر دیا گیا ہے باتی فراز، روزہ، جی، زکو ق، پایٹری جماعت اور ویگر امور بیرسب لوازمات سے ہیں ان کو کسی طالب میں چھوڑا تہیں جا سکتا اور تائیب ہونے سے ویشتر دین کی کماییں جس میں عام طریقہ اور مردوں کے لیے جو تھیستیں ورج ہیں مثلاً ظاف شروع کام کرنا ان میں سے ضروری ضروری امور کی اور تشریح کی جاتی ہے۔

فخنوں سے بیچے پائجامہ پہننا کوٹ پتلون اور ریشی کیڑا۔ لیس وار ٹو پی یا ہے
کام کا کیڑا پہننا یا ڈارھی منڈانا۔ البت ایک مفی سے جس قدر ذائد ہو اس کی اجازت
ہے۔ اس میں خلافت شرع شہرت و ناموری کے کام۔ مردہ کا دسوال، میسوال، چالیسوال،
میلوں میں جانا بہودہ مشاغل، کفاروں کی شرکت یا ان کے تیوبار منانا، لیو ولعب کے کام،
میلوں میں جانا بہودہ مشاغل، کفاروں کی شرکت یا ان کے تیوبار منانا، لیو ولعب کے کام،
میلوں میں نظر، تقدیر کے معاملہ میں بحث کرنا، رشوت لیما، سود کھانا، اپنی دائے سے
سائل مل کرنا وغیرہ وغیرہ ان تمام امور سے پر بیز کرتے ہوئے تائیب ہو اور بھیش ان
ہاتوں سے دور ہوتا کہ وین اور دنیا دونوں ہاتھ آئیں۔ اس کے بعد مربد ہوتا کے دین معنوں میں طلب صادق کا حصول ہو۔

Le du de l'ou mar d'anne de l'anne de la ser le comité de la ser l

سرائ الاولیا فی الاملام معزت شاه خلیل الله شاه صاحب عرف حاجی سیدمحمد ابرایم شاه صاحب عرف حاجی سیدمحمد ابرایم شاه صاحب موض او بازس منطق ابرایم شاه صاحب موض او بازس مرحوم و مغفور سے جو طریقہ بیعت کا مجھے پہنچا ہے بخرش استفادہ عام دیگر سرشدان ورج کیا جاتا ہے اور احترای طرح بیعت دی گئی ہے اور جو میرے تعلیم میدمحدود الحن طبیب جن کو اجازت بیعت دی گئی ہے اور جو میرے طبیف اول بین اور مستند خاندان چشتیہ میں بین ان پر بھی راز اور اسرار کا انکشاف کرنا ضروری ہے۔ نیز ان کا اصرار ہے کہ تمام ہوایات وطریقہ محفوظ کر ویا جائے تا کہ طالبان

طريقة ظافت عطاكرنے كابيے

جس وقت مريدكو اچھى طرح ير بجھ لے كدائ كا فيض عام جارى موكيا ہے اور كمال شريعت كا بيرور ب اس وقت بيرم يدكو خلافت عطاكر ، تين بال مريد ك ایک جاب راست پیثانی کا دورا جاب چپ پیثانی اور ایک درمیانی پیثانی کا مقراض ے كتر لے۔ اى طرح مرشد النے تين بال لے اور بال حاصل كرتے وقت معلقين روسكم و مقصرين لاتخافون ٥ بعد تم بال به يؤشح اللهم بهشته على التوبته واحفظة عن المعصية بحق محمد المنظم _ بعد ال ك الى ثوني الاركرم يد كرم يركح اوربيدعا يرح اللهم توجيه تباج الكرامت والسعادة حفظة عن المعصية دين الاسلام يحرايك بياله شرش بنائ - نسف خود ين عاب اورنسف مريدكو يا دے اور بدآ یت شریف پڑ جے سقاهم زلهم شواباً طهوراه مابعد اجازت نام تحریری بطور سند خليف عطاكر __ اگر حورت كو اجازت و ي تو صرف شربت باد د كافي --مارے بیان مرید کو اجازت خلافت دیے میں مرشد این کلاه وجائے اوراجازت نامد تحرین دیا جاتا ہے۔ عاصی پر معاصی غفران ونوب ووالدید براوران طریقت اور طالبان معرفت کی خدمت شی خصوصاً جو رابط محبت اور ارادات رکھتے میں وست بست عرض کرتا ب كد شافل اشقال ضرور مد تلبيد ير لازم ب كدايخ فرائض اور واجبات وسنن كوحتى المقدور برحالت من يوراكر اور فرصت لح وقت بوتو بعض مبادات اور طاعات و اوراد وظائف جومعین قلب اور طاقت بخشے والے تصفیہ قلب اور محلی رورج کے جول عمل على لا تمي _مثلًا فماز تجد باره ركعت يا آثه ركعت كديد فماز بدى بزرك بنائ والى ب-نماز اشراق چدركدت، نماز عاشت عاركدت، صلوة الغرويين چدركدت بعد نماز مغرب، قبل عشاء جارست اور جعد كروز صلوة السيح برسے عائد كى ١٥١١م١١٥ كوروزه ركھے - يد المام يين كروز يكلات يل اور يهروز عاو شوال كاور توروز ماه ذوالحجه ك اور عاشوره محرم كا ايك روزه _ ماه رجب اول ماه رجب اور آشخه روز عاه شعبان ك ركح اور عاوت كام باك ايك باروكى روزاندكرے ـ زياده ح زياده جاليس يوم

حقیقت بھی اس رازے آگاہ ہو جائیں۔

مریدکرنے کا طریقہ ہے کہ اول مرید کو دو رکعت نماز توبۃ الاستقامت پڑھائے۔ دونوں رکعت یم الحد شریف ایک بارہ سورہ اظامی تین تین بار مدیم اللہ شریف کے بعد سلام مجدہ بی ایمان مفسل ایک بار اور استغفار ایک بار اور ایک بار سے آیت پاک رہنا ظلمنا انفسنا وان لم تعفولنا و تو حمنا لنکونن من المحاسوین۔ پھر مجدہ سے باتھ یم ایتا سیرها باتھ دے مجدہ سے سرا تھا کر اپنے دوہرہ بھائے اور اس کے سیدھے باتھ یم ایتا سیرها باتھ و دے جی طرح مصافی کرتے ہیں اور پانچوں کلے پڑھائے۔ پھر سے آیت شریف ان اللین بی طرح مصافی کرتے ہیں اور پانچوں کلے پڑھائے۔ پھر مرشد سے اقرار لے کہ جھے جو بھونک انعما بیالفون البہ سے اجوا عظیماتک ۔ پھر مرشد سے پہنچ ہیں بیر سب ہم نے لیونک انعما یہ اور اول کے ذریعہ ہی و دیگیر میرے مرشد سے پہنچ ہیں بیر سب ہم نے تہادے پرد کے ایک تعبادے پرد کے دیا ہے مرشد کے ایک تعبادے پرد کے دیا ہے مرشد کے ایک تعبادے پرد کے دیا ہوں کی جانے اور انتہا شریف خدا و رسول کا اس سے دخود کھائے اور انتہا شریف خدا و رسول کا اس سے دعد خود کھائے اور انتہا شریف خدا و رسول کا اس سے دعد نے فرائش میں ہے تا کہ وہ گراو تہ ہو جائے اور دوقا فو قبا اس کی اصاباح کرتا ہے کہ جس جس می کا مربیہ ہواس کو ای اس کی اجابت کرے اور دیا تا ہی کی اس سے تا کہ وہ گراو تہ ہو جائے اور دوقا فو قبا اس کی اصاباح کرتا ہے کہ بیت کی خواتی میں ہو تا کہ دوہ کراہ تہ ہو جائے اور دیا ہو تا کہ دوہ کراہ تہ ہو جائے اور دیا ہو تا کہ دوہ کرو تا ہو تا کہ دوہ کراہ تہ ہو جائے اور دیا ہا کہ دوہ کراہ تہ ہو جائے اور دیا ہے تا کہ دوہ کراہ تہ ہو جائے اور دیا ہو تا کہ دوہ کرائی کا بو یا تا ہے دیا ہو تا کہ دوہ کرائی کرائ

المراق ا

غیرک و نور قلبی بنور معرفتک ابدایا الله یا الله اکالیس بار بخفورقلب _مراتب يندره منك -

وظائف عشاء:

سوره رض يك بار، ورود شريف ايك تيج، سورة ليسن شريف ايك بار اوريا حى يا فيوم برحمتك استغيث كفور قلب أيك وايك بار-

بے مارے خاندان کا باہے تاز طریقہ برمریدکو بتلایا جاتا ہے۔ آب اس کے علاوہ اس كوشوق بوتواس مين وقاف قا اضاف موتا ربتا ب_مير عزويك اى قدر ببتر بـ موجوده زباندين وظائف كو چور كر اعمال ضروريدين ابنا وقت صرف كرنا جاي ادريد كوشش كرنا جاب كداتباح احكام خداوندى اوراطاعت حضور يرفور احرمجتنى محدمصطف عطفة كى بوئى رے اس ليے كدي سب ے زيادہ ضرورى ع جس ے ويى اور وغوى دونوں فوائد حاصل ہول گے۔ نیز ہر وقت چین نظر یہ امر رکھے کہ وساوی شیطان جو ایک زيروست پيش فيمر باس سے پيا رہے۔ جب انسان عبادت ميں خدا كى مشغول ہوتا ب توشیطان ظرح طرح کے وساوی وال کر عبادت کو ریا میں تبدیل کرتا ہے۔ یہ معلم الملكوت ب ايس اي باريك راز جو انسان ك خواب و خيال يس بحى ندآئ ول گے۔ اس کا اظہار کر کے طبیعت کواس جانب سے بٹاتا اور ارتکاب معسیت کی جانب رجوع كرتا ہے۔ خصوصاً نماز كا تو جائى وقمن ب اور يكى وج ب كدآج كل اور روز بروز شیطانی کروہ کی تعداد برحتی جاتی ہے۔ اس لیے بدایت کی جاتی ہے کہ شیطان کے قطرہ ے دور رہے اور جب شوق الله الله كرنے كا زيادہ بر صحاتو پر اذكار و اشغال مراقبات کی جانب رجوع ہو۔ جو بزرگان طریقت نے تعفیہ قلب اور تجلیہ روح کے واسطے تجوین قرمائے این ان میں سے بارہ جبی میں جو امارے خاندان چینیہ میں موتا جلا آیا ہے اور جو خاعمان چنيه والے كرتے بيل المعال چنيه والے كرتے بيل اور کم سے کم وں يوم على صحت كے ساتھ كلام ياك فتح فرائے۔

بالكائد فماز فهايت فضوع وخثوع كر ساته ادا كرے اور بر فمازك بعد مارے خاعدان چشت میں جو وظائف مقرر میں اور جس کی تلقین برمرید کو گ جاتی ہے ترتيب وارورج بي-

بعد نماز فجر:

على العباح ورميان سنت اور فرض ك اكتاليس بارسوره فاتحد خلوص قلب ك ساتھ معنوں پر خوب خیال جماکر پھر سورة لليين شريف ايك بار پھر توب استغفار ايك سو بار۔ درود شریف ایک سی اور پوری لا حول آخر تک معد بنم اللہ کے ایک سوایک بار۔ پر ايك مو بار سبحان الله وبحمده الله العلى العظيم وبحمده استغفر الله يجر اكاليس باريا حي يا قيوم لا اله الا الله استالك ان تخي قلبي بنور معرفتك ابدًايا الله يا الله بحضور قلب يز ص- يحرافي ويكر كامول على مضول مو- اكر اس قدر وقت ند الح تورفة رفة ال تعداد تك آجائ تاك إورا حدًا الفائد

كله طيب ١٠٠ بار، دردو شريف ١٠٠ بار، الله العمد ٥٠٠ بار، سوره اذا جاء ٢١ بار اور کام پاک ا پارہ اگر اس قدر پورا نہ کر عکو رفت رفت تعداد میں اضافہ کرتا رہے جی كمندود معول يرا جائد

لا اله الا انت سبحانك الى كنت من الظالمين أيك لنبي سوره مزل شريف ا بار ، يا مفى ١١١١ بار، بعد عمر العداد بورى معمول بنان يروين و ونيا كي لعين ماسل ہوں گی اور خدا جائے کن کن فوائد سے مالا بال ہوے راس کے المراح المال

بعد فماز مغرب

سوره تارك الذي ايك سويار، درود شريف ايك سوياد اللهم طهو قلبي عن

طريقه باره تنج كايه ب

بعد نماز تبید بجر و انکساری و توب استفار کے بعد اول تین بار-سات بار بھنور قلب بعد نماز مغرب جو وعا اكتاليس بارتكسي ب سه بار يره ع پحر توب استغفار معد وروو شريف كياره كياره باريده كراب جارزانو بية كروائ ياؤل كالكوف اورجو انگل اس كے ياس باس سے رك ك ماس كوك يائيں زانو ك اندر ب خوب محكم يكر لے اور كر كوسيدها رك كر ول على سي تعظيم، حرمت اور جيت اور خوش الحاني ك ساتھ ذکر اعوذ معد بسم الله برح كرتين بار كلمات طيب اور دى دى بار يد كلے الله اكبو. الحمد الله. سبحان الله الذي بحمده: سبحان الملك القدوس لا اله الا الله استغفر الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم واتوب اليه. اللهم اني اعوذيك من ضيق المقام الدنيا وضيق يوم القيمة _ يحركك شهادت ايك بار يره كرم كو قلب كى طرف کہ ذیر پتال چپ ہے اور بفاصلہ دو انگشت کے واقع ہے جما کے کلمہ لا کوقوت اور فی ے ول کے اعدے می کر آلہ کو دائے موڈھے یر لے جا کر سر کو بشت کی طرف مائل كر كے تصور كرے كه فير اللہ كو دل ميں ب تكال كريس بشت وال ديا اور وم كو چھوڑ كر لفظ الا الله كى زورے ول يرضرب مارے اور بيدتصور كرے كے نور اور عشق اللي كو ول میں داخل کیا۔ بس اس طریقہ سے اس نفی اثبات کو فکر اور توجہ خاص کے ساتھ دو صد یار کے اور اس ذکر میں جب 9 یار کید چکے او وسویں یار الدارعول اللہ کے۔ بعد اس کے بطور اول سد بار كلمه طبب اور ايك بار كلمه شهادت كهد ابتدا مي مريدكو جب اس كا آغاز كرايا جاتا بي تواس كو اول كل الدين لا مجور اور متوسط من لا مقصود اور آخر من ال موجود ملاحظہ ین رکھنا جاہے۔ اس کے بعد تحوری تحوری دریکا وقف بصورت مراقبہ ہو کر تصور کرنا جائے کہ فیضان الی عرش سے میرے بید یس آرہا ہے۔

اسم ذات کے ذکر سے قبل لطائف کا معلوم کرنا

جم انسان میں چھ لطیفے ہیں۔ اول لطیفہ قلبی ، دوسرا اطیفہ روی ، تیسرا لطیفہ نفی، چوتھا اطیفہ سری، پانچواں لطیفہ کفی ، پھٹا لطیفہ اکفی۔ ہر ایک کی تشریح اور اس کا نور ظاہر کیا جاتا ہے۔

الليفة قلبى: مقام اس كافيح پتال چپ ك ب اوراس كا فور مرخ ب الليفة روى اس كا فور مرخ ب اوراس كا فور مرخ ب الليفة روى اس كى جگه پتان راست كے فيچ اور فوراس كاسفيد ب الليف تنسى: اس كى جگه زير ناف ب اور فوراس كا زرو ب پيشا الليفة مرى: ما بين سينه ب اور فوراس كا مبز ب پنجهال لليفة خفى: اس كا بيشانى پر مقام ب اور فوراس كا نينگول ب ب بيشا الليفة اخفى: اوراس كا مقام ام الدماغ ب فوراس كا سياه شل سيابى چشم ك ب

مالب كوان جيداطينوں كردازے آگاہ كرديا ہے۔ جب واكراسم وات كا وكركرتا ہے اوراس شغل ميں مشغول ہوتا ہے تو روردگار عالم اپنے اطائف كا اظهار كرتا ہے جس كا نور عليمده عليمده بتلايا كيا ہے اور اس فحت وكر اللي سے مالا مال ہوتا ہے۔ اباسم وات كا طريقة اللايا جاتا ہے۔

طريقه ذكراهم ذات

اس کے بعد ذکر اسم ذات کو معمول بنا لے اور اس قاعدہ سے شروع کرے۔
اول اللہ اللہ کو لے اس طرح کہ اول حرف حاء لفظ اللہ کو پیش اور دوسرے لفظ اللہ کو بیش اور دوسرے لفظ اللہ کو ساکن کرے بینی برم دے اور آتھیں بند کر کے سرکوداینے موقد ہے پرلفظ کا کر لفظ کو اللہ اللہ دونوں ضرب ذرا جبر اور قوت ہے قلب پر مارے اور اس کو پے در پے بینی ومام چیسوبار دو ضربی کو کرے اور دس گیارہ مرتبہ کہنے کے بعد اللہ حاضری۔ اللہ ناظری۔ اللہ کی کہنا رہ بعنی اللہ حاضر ہے۔ اللہ وکھنے والا ہے اللہ ہمارے ساتھ ہے۔ یہ ترجمہ ہوا۔
تاکہ کیفیت اور لذت ذکر کی اور خواب حاصل ہو اور خفلت دفع ہو۔ اس کے بعد کلمہ طیب بطور سابق تین بار اور ایک بار کلہ شہادت پڑھے۔ اب ایک ضربی ای طرح سرکودا میں جانب موغر ہے کے لئر ذرا بجی دے کر گردن کو بہر لفظ اللہ کو قلب پر یک معد بار مارے بعدہ کلہ طیب اور کلہ شہادت پڑھے۔ اب ایک ضربی ای طرح سرکر مد بار مارے بعدہ کلہ طیب اور کلہ شہادت مثل اوپر کے کہ چر گیارہ گیارہ بار درود شریف اور استعفار پڑھے اور بھد خشوع دعا مانے کہ الی تو بی معبود تو بی مقصود تیری رضا مطلوب۔ چھوڑ دیا جس نے دین اور دنیا تیرے واسطے۔ جھوڈو ویل مقصود تیری رضا مطلوب۔ چھوڑ دیا جس نے دین اور دنیا تیرے واسطے۔ جھوڈو بی مقصود تیری رضا مطلوب۔ چھوڑ دیا جس نے دین اور دنیا تیرے واسطے۔ جھوگو تعیس عطا فرما اور پاک

فائده

انسان اشرف المخلوقات ہے اور جب بندہ ذکر اللی میں مشغول ہو جاتا ہے تو چند روز میں وہ عالم ملکوتی اور عالم روحانی کے قائی فرائی مشاہدہ کرتا اور قلب نور ہے منور ہوتا ہے اور دل باغ باغ رہتا ہے۔ تصفیہ قلب غاہری اور بالهنی ہے ہوتا ہے اور حقائق خاہر و باطنی اس پر منکشف ہونے لگتے ہیں اور خود بخو دمعصیتوں کے ارتکاب سے بچتا رہتا ہے۔ اللہ پاک ہر ایک کو اس کی تو فیق عطا فرمائے۔ آمین ۔ جب اس شخل میں دل لگنے گئے پھراپے نفس کی جانب متوجہ ہواس لیے تا کہ جو سانس آتی اور جاتی ہے وہ بھی ذکر سے خالی شدر ہے۔ اگر چہ انسان کو تھوڑی تی البھن ضرور ہوتی ہے گئین جب وہ اپنے قلب میں طمانیت پاتا ہے اور سکون قلبی اس کو حاصل ہو جاتا ہے تو اس کی طبیعت خود ویگر افکار کی جانب متوجہ ہو جاتا ہے خواس کی جانب متوجہ ہو جاتا ہے خواس کی جانب متوجہ ہو جاتا ہے۔ طریقہ پاس انفاس سے تزکیہ بالهنی بہت جلد ہوجاتا ہے اس لیے اپنے انفاس پر ہے۔ طریقہ پاس انفاس سے تزکیہ بالهنی بہت جلد ہوجاتا ہے اس لیے اپنے انفاس پر آگاہ اور ہوشیار رہے کہ ہے ذکر اللہ کے کوئی دم نہ گزرے خواہ ذکر بالمجمر ہو یا بااخفا ہو۔

ياس انفاس كاطريقه

جس وقت سالن کو اندر لے جائے لفظ مبارک اللہ ، کو سالن کے ساتھ اوپر کھنے اور موکے لفظ کے ساتھ کو جائے لفظ مبارک اللہ ، کو سالن کے ساتھ اوپر کھنے اور موکے لفظ کے ساتھ چھوڑے۔ اس ذکر کو خوب دھیان ہے اس قدر گل بی الائے ادر اس قدر کثرت اور مشق کرے کہ دم ذاکر اور مشترق بذکر ہوجائے۔اس طریقہ عمل کی مزاولت سے افشاء اللہ دو فیض ردی حاصل ہوگا کہ ردح پاک صاف ہوکر عالم ارداح کے مشاہدات سے آگاہ ہوگی اور ذاکرین کا درجہ حاصل ہوگا۔ زہد اور تقوی اور برگی کا درجہ حاصل ہوگا۔ زہد اور تقوی اور برگی کا درجہ حاصل ہوگا۔ تربد اور تقوی اور باطنی سے آرات ادر بیرات ہوگا۔

طريق شغل اسم ذات

ي ب كد زبان كو تالو ب لكا ك ول ب جس قدر مو سك شاند روز تصور كيا

الرے تا کہ ہنتہ ہو کر بے تکاف زبان سے اللہ اللہ جاری ہوجائے ہی ای قدر ذکر اذکار اوراشفال میرے خاعمان میں جو محے اسے بی و مرشدے پنج بی تعلیم وتلقین کے جاتے میں اور علی میر محمتا ہوں کہ مرید کے لیے ای قدر کافی میں اور ان اذکار کی حاولت فيض بالخنى سے مالا مال كروي ب-مرف اس امر كا وكر اسم وات يل چيل تظر رکھنا ضروری ہے کہ هم طعام سے نہ مجرا ہو نہ خال۔ دوسرے شندی چزول کا زیادہ استعال ندر کے۔ تیرے ضعف ندآنے وے۔ القد حرام سے بیشہ اجتناب رکھے اور اسے بھائی کا مردار گوشت کھانے سے باز دے۔ اس لیے کہ بید دیگر ضروری بدایات جو اول ذکر ہو چکی جی اس میں جا رہ گا تو بجائے سفائی قلب کے تاریکی اور ظلمت کا سامنا ہوگا اور قلب کا تعفید نہ ہو سے گا۔ ساری محنت برباد ہوجائے گی۔ مریدین کو اور عام استفاده حاصل كرف والول كو يصد شوق اجازت دى جاتى ب كدوه فاكده اشماكين اور جو الله كے بندے صراط استقيم سے فائده اشانا جايي اشاكيں۔ نيز اگرنائب مونا عایں تو میرے بوے صاجزادے صوفی علیم سید محود الحن کی جانب رجوع مول ال کو اجازت خاص اور خلیف اول میرے جانشین قرار دیے گئے ہیں۔ بدی خوش اسلولی کے ساتھ احکام خداو عرى اور اتباع بيروى صفور سرور كا نات رسول مقبول الله فرمار بيا-الي كورجوع فرما كت بيل-طريقة تعليم كوسب ال حديث ورج كر ديا كيا ب- وما توقيق الا الله _

·····(*)

باب:9

عجائبات

ملازمت كا انظام خود بخود موجانا:

اول و آخرورود شریف گیاره گیاره بار درمیان میں ہر چہار قل لیمی سورة کافرون، سورة اخلاص، سورة فلق، سورة بال اکیس اکیس مرتبہ نماز فجر روزاند بنا لے۔
بعد نماز ظهر بائیس بار۔ نچر بعد عصر ۲۳ بار۔ بعد نماز مغرب چوہیں بار۔ بعد نماز عشاء ۲۵
بار۔ یہ ایک روز کی تعداد ہوئی۔ ای طرح دوسرے دن تیسرے دن پورے ایک چلد تک
پر صنا جا ہے اور ہر جعرات کے روز ساتویں دن خاص طورے دعا مانگنا چاہیے۔

جد الله ال كا تجرب كل بار بودكا ب اورخدا ك فضل وكرم سے مخلوق اور افسران خود بخو دلمان من كرم سے مخلوق اور افسران خود بخو دلمان من اسباب لكالتے بين اور كہتے بين كد فلان جگه بهم في آپ كے ليے جويز كى ب اور محض افسران علم لكوركر وے ديتے بين كد بهم في اس مشاہرہ پر آپ كو مقرد كر ديا۔ فوراً ملازمت كر لينا جاہے۔ اگر درميان جلد كے ہو جائے الكار شد كرے اور اين علامت كر لينا جاہے۔ اگر درميان جلد كے ہو جائے الكار شد كرے اور اين علامت كر لينا جاہے۔ اگر درميان جلد كے ہو جائے الكار شد كرے اور اين عمل كو بعد ملازمت بھى إوراكر لے۔

روزانه برسوال كاجواب ذريعة تحريل جانا

سورة جن كى اول آيت شريف كو زباتى يادكراو. بسم الله الرَّحَمَٰنِ الرَّحِيْمِ قُل أُوْجِىَ الِّي إِنَّهُ السنمع نصرٌ من الجن فقالواتًا سَمِعْنَا قُرَانًا عجبا يُهدى إلَى

الرشد قَامِنًا بِهِ آخَضَرُو يَا حدام هذالسُور بحق محمد ا ن لمصطفى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ -

زي

ماہ ثابت چا تدرات کے روز سے اس ممل کو شروع کریں۔ ترک جوانات جمائی کریں۔ جگہ پاک صاف محفوظ کوئی دومرا وہاں نہ پہنچ ۔ فسل کر کے احرام بائدھ کر عظر خوب لگا کر اور اہرام کے کہڑے ایک حصہ میں قریب ایک چمٹا تک کے جو بائدھ کر اس کو اوڑھ لیں اور اگر فی سکیں تو خوشبودار پھول بھی رکھیں۔ رو بقبلہ ہو کر ۲۰۹۵ مرجہ معہ اول آخر دردود شریف تین تین بار روزانہ میں یوم تک پڑھیں۔ پھر ایک وان نافہ کریں پھر میں روز پڑھیں جب پورے چالیں دان ہو جا کی تو آلیالیہ ویں وان کوئی مطلب کا غذی کہ کی کر مصلے کے بیچ رکھ دیں اور اس روز نافہ ہوگا۔ پھر تیسرا چلہ میں یوم کا جب شروع کی کریں تو اس کا غذی کہ مصلے کے بیچ رکھ دیں اور اس روز نافہ ہوگا۔ پھر تیسرا چلہ میں یوم کا جب شروع کی کوئی کر مصلے کے بیچ کے مثل پورا میں دان کرنا ہوگا۔ اس کے بعد جب بھی کوئی باو بورہ ہوا ہیں دان کرنا ہوگا۔ اس کے بعد جب بھی کوئی جواب لیا منظور ہو ۲۰۹۵ مرجہ اس آیت شریف کو پڑھ کر سوال لکھا ہوا کا نقذ پر دم کر کے جواب لیا منظور ہو ۲۰۹۵ مرجہ اس آیت شریف کو پڑھ کر سوال لکھا ہوا کا نقذ پر دم کر کے مربانے رکھ کر سو جاؤ۔ می جواب بل جائے گا۔

بدايت

جس جگہ بیش کر پڑھیں آیت الکری شریف سے حصار کر لیں اور کھلا ہوا چاتو یا چھری اپنے پاس رکھیں۔

كامياني مقدمات وبرقتم كى حاجات

بعد نماز مغرب ۳۳۵ مرتبه معداول آخر درود وشریف سرسه بار روزانه تافیعل مقدمات پڑھتا رہے اور روزانه تواب اس کا روح پاک حضور اور سحابہ کرام اور شہیدان کربلاکی روح پاک کو بخشا رہے۔ انشاء اللہ کامیاب ہوگا۔ تجربہ شدہ ہے۔

جس كو جا ہو فرما نبر دار بنا لو

اول آخر دردوشریف آیک ایک سو یار۔ درمیان میں یا ودودیا کی سومرجہ جس خض کومعلوم کرنا ہوتصور میں لے کر پڑھے۔ انشاء اللہ ایک ہفتہ میں کامیاب ہوگا۔ تجربہ شدہ ہے۔

لوے کی کیلوں پردم کرنا مجبوب کا حاضر ہونا

سات کیلیں بقدر ایک آنگشت طویل۔ ہر ایک پر ایک ایک بارسورہ کیسین شریف پڑھ کر آخر میں کیے سوختم ول و جان فلال بن فلال محبت فلال بن فلال مجر ان کو چولیے میں گاڑ دے۔ جب کیلیں گرم ہول گی محبوب حاضر ہوگا۔

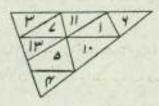
نصف گھنٹہ میں دفینہ

اول سو پرپ کافذ کے چھوٹے چھوٹے کاٹ کر ایک ہے سوتک ترتیب وار
کھے اور سو گولیاں بنائے بینی اساسی اور ان گولیوں کو پاک مٹی میں بصورت گولی
کے دکھے اور آیک پاکیزہ طشت میں پانی ہجر کر رکھے۔ پھر کیک تبیج ورود شریف پڑھ کر
ان گولیوں پر پھوٹک وے پھر آیک سو مرتبہ صبحانک لا علم لنا الا ما علمتنا انت
العلیم الحکیم پڑھ کر پھوٹے پھر آیک سو بار لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی
العظیم الحکیم پڑھ کر پھوٹے پھر آیک سو بار لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی
العظیم اس کے بعد الحد شریف آیک بار ہر چہار قل آیک آیک بار پھوٹک کر س گولیاں
ال پاک طشت میں جس میں آیک بالشت پائی ہجرا ہے ڈال دے۔ اب بعد خشور کا
اور آ جائے بعد ختم سورت و کھے ای نیمر پر لگا دے۔ وڈٹیس وو پر لگائے ہیں صورت
اور آ جائے بعد ختم سورت و کھے ای نیمر پر لگا دے۔ وڈٹیس وو پر لگائے ہیں صورت
معلوم کرنا ہے تو مکان کے سو مصے قرار دے اور ان پر نیمر لگا دے۔ مثل حصہ نبراد کمرہ
معلوم کرنا ہے تو مکان کے سو مصے قرار دے اور ان پر نیمر لگا دے۔ مثل حصہ نبراد کمرہ
معلوم کرنا ہے تو مکان کے سو مصے قرار دے اور ان پر نیمر لگا دے۔ مثل حصہ نبراد کمرہ
معلوم کرنا ہے تو مکان و بوار شرقی نبر می فال دیوار فربی۔ ای طرح کلاے گوگوے اب ای

کے کود نے میں جلد بازی سے کام نہ لے بلک سورہ جن کی آیت شریف کاعمل پورا کرے
اور اس کے ذریعہ سے جواب حاصل کرے۔ پھر کھودے تا کہ دفیند ل جائے ورنہ خواہ کواہ
عقلی کدے لگا کر مکان کو نہ کھود ڈالے جو بلاوجہ پہنانا پڑے۔ بیٹمل انتہائی جمرب ہے۔
اگر آپ کی قسمت میں اس کا ملنا نہیں ہے تو وہ فوراً اس مقام سے جٹ جاتا ہے۔ اجنہ کا
بند اس مال پر ہوتا ہے۔ لیس جب جواب کی مل جائے اس وقت کام کرنا اچھا ہوتا ہے
ورنہ بجائے قاکمہ کے نقصان پہنچا ہے۔ ہر کام طریقے اور قانون کے تحت میں اچھا ہوتا
ہے۔ دوسرے کسی پر بیز گار ہے۔ آیات وم کرائے تاکہ نتیجہ خاطر خواہ فکلے یا خود پاک
صاف اور نمازی پر بیز گار ہو۔ بیٹمل قمار بازی کے لیے بیس ہے بلکہ جائز کام کے لیے ہے۔

ألفت بيكمات

اگر خوابد که عورت را سخر کنی باید که این نقش نوشتیز بر آتش نهند بهه عورات مسخر شویمه اول ایک نقش نوشته درد یا انداز د بعدهٔ عمل کندو نوشته هر چهار پاگذو بدار دو بزار بار یا وهاب بخواند . این است .



نوٹ

نقش کو ماہ زہرہ کی ساعت میں مجرتے ہیں پھر یا وہاب کو اس پر ایک بڑار بار
پڑھ کر دم کر کے ماء جاری میں اس تقش کو بہاتے ہیں اور چارفقش علیمدہ سے پر کر کے
مشق مغرب شال مغرب زیر زمیں آیک آیک بڑار بار پڑھ کر دم کر کے وفن کرتے ہیں اور
ایک فقش جو اول میں مجرا ہے اس کو اپنے پاس دم کرکے رکھتے ہیں۔ یہ تو طریقہ ہے لین
بعد ذکوۃ ادا کرنے کے یہ کام دیتا ہے اور ناجائز کام کا اگر ساتھ نہ ہوتو اثرات مرتب
ہوتے ہیں۔ لیو ولعب کے لیے یہ فقش فیس ہے۔ بینکروں کتب تعلیات کی آیک سے آیک

بہتر عمل اس میں درج بیں اور وہ پورے نہیں ہوتے ہی وجہ ہے کہ انسان کی نظر جائز امور پر نہیں ہوتی۔ بزرگان دین کی جائب نظر ڈالو۔ بعض ورویش ایسے ہیں جن کے یہاں مخلوق کا جوم رہتاہے کے باشد مرد ہوں یا عورتی استفادہ عام ہوتا ہے کس سے کوئی غرض واسط فقیر کوئیس ہوتا۔ اس کو غوب یادر کھو۔

جس قدر جا ہوروپید منگا لواس میں سے روزاندخری کر سکتے ہو

قالت يا ايها المليو انى القى الى كتب كريم انه من سليمان و انه بسم الله الرحمن الرحيم الا تعلو على واتونى مسلمين. (اوروتمل باره ١٩ ركوع)

كام ياك ے وكي كريادكرے۔ اول ال آيت شريف كو خوب تيزيادكر اوتا ك بجولن كا شائد درب فيزكى بزرك س اجازت عاصل كرليس ياكى بزرك ك پاس بیٹے کر ای جگہ محیل کریں۔ اس عمل کے لیے ولیر آدی کی ضرورت ہے جو خوف و خطرے ندؤرے۔ مکان میں وہ حصہ پاک صاف ہواور بلتگ پر پاک بستر ہواس پر تازہ پھول ڈالے جاروں طرف اگر بتیاں روش کرے۔عطرے خوب معظم ہو۔ بستر کو خوشبودار كرے والم ياك، بلك ير بيش كر يرهنا موكا كياره يوم كاعمل ب- اول ماه ثابت شروع ماہ سے ابتدا بعد نماز عشاء بلک پر بستر لگا کر بڑھنا شروع کرے۔ تعداد آیت شریف دو بزار اکیس بار ب- عیاره بیم تک معد اول آخر درود شریف عیاره عیاره بار بعد ختم روزاند ای بلنگ پرسورے۔ آیت الکری شریف کا حصار تین بار پڑھ کر پٹگ كاكر دياكرے احتياط ضرورى ب- صارك اندركوئى چزنيس آتى - يائ يوم كك مطلق خوف وخطر نہیں اس کے بعد اجد کی آند روز رہتی ہے اور طرح کا خوف اجد ولاتے ہیں۔ اگر بھاگ کھڑا ہوا وہوانہ ہو جائے گا۔ اگر پڑھنا بھول حمیا عمل بیکار ہو جائے گا۔ ایے موقع پر آگھ بند کر کے پڑھتے رہنا کانوں میں روئی لگا لیما جاہے۔ ردع كو بحولنا نه جائيد عجب وفريب متم ك خوف و خطر وش آت يل، ورنا فين عابيان لي كدوه باتدنين لكا كا ندوه بان آسك ين-اب جب عل إدا موكيا ال

کلارزق روزانہ آپ کو ملاکرے گا۔ اب جس قدر روپیے منگانا ہوں اس کا عال الاکر وے گا یہ ترکیب کرنا کہ ان پر زبان کی نوک سب پر پھیر دو وہ روپیے رک جائیں گے۔
اگر زیادہ منگا ہے۔ مثلاً اشرفیاں منگا کی آئیں گی اور سب واپس کرنا ہوں گی۔ یہ طریقہ عمل محض ونیا کے لوگوں کو مخر کرنے اور ان کا رتجان طبع اپنی جانب کرنے کے لیے یہ تائے وکھایا جاتا ہے۔ باتی روپیے لیومیے کے ترج کے لیے عام اجازت فریداران کاب طفا کے لیے عام اجازت فریداران کاب طفا کے لیے جام اجازت فریداران کاب طفا کے لیے جام اجازت فریداران کاب

مرد ہو یا عورت اسم البی کا کنکر پڑھ کر مارو چھے چھے ہولے گا

اہ خابت طروق ہاہ نوچندی جھرات ہو۔ ورند شروق ہاہ یک کرد اور کیم کی اار خابری خابر کے پورا ہونے تک روزاند کرو۔ دو تولہ دانہ الابگی خرد، دو تولہ سلم الابگی ہز، دو تولہ عطر، سوک کی محکریاں ہیں عدد، شکیری کمبارے یہاں کی ہیں عدد ککریاں اور شکریاں پاک پان ہے دھواو اور پھر سب اشیاء کو سائے رکھو شل کرو' پاک کیڑے پہنو مطر لگاؤ، پاک جگہ مصلے پر دو بھیلہ بعد شل پھر وشو کر کے نماز عشاء پڑھ کرشروں محل کرد۔ گھڑی اپن رکھواور روزانہ ایک گھٹہ بلا تعداد اکیس اکیس بار درووشریف پڑھ کر پھر سورہ فاتح پوری پڑھو۔ ایک گھٹہ کے بعد اس پر پھونک دو۔ ایسا سا ایم کرو انشاء کر پھر سورہ فاتح پوری پڑھو۔ ایک گھٹہ کے بعد اس پر پھونک دو۔ ایسا سا ایم کرو انشاء اللہ دو ہفتہ کے بعد یہ تحق بجب و خریب ہوگا۔ پس ان اشیاء کو احتیاط ہے رکھو۔ اگر مرد کو سخر کرتا ہے تو اس کی کر ہیں کئر مارہ چلتے ہوئے میں پھر اس کی جانب نہ دیکھو۔ مورت سے تو شکری چلتے میں مارہ اور اس جانب نظر ڈالو سخر ہوں گے۔ عظر دومروں کے لگانا۔ اللہ پی کھلانے، دانے پیس کر شریت ملاکر پانا الفت اور فریقنگی کو پڑھانا ہے اور ہر دو تقوب کو راحت پہنچا تا ہے۔ اکل طال صدق مقال والے کامیاب ہوتے ہیں۔ بارہا تھوب کو راحت پہنچا تا ہے۔ اکل طال صدق مقال والے کامیاب ہوتے ہیں۔ بارہا تھوب کو راحت پہنچا تا ہے۔ اکل طال صدق مقال والے کامیاب ہوتے ہیں۔ بارہا تھوب کو راحت پہنچا تا ہے۔ اکل طال صدق مقال والے کامیاب ہوتے ہیں۔ بارہا

لوح - عالم تسخير مثل ہيلو

جس طرح بيلو آئينہ رکام کرتا ہے ای طرح بيلوح آقاب پر بنائی جاتی ہے اور آقاب کی کرن کی روشتی جس جس جگد اپنائنس پیٹھاتی ہے وہ تمام جہان کے لوگ منز

Asc.

ہو جاتے ہیں۔ اس بیب وفریب اور کو اگر آپ بنا سکتے ہیں تو ضرور بنا کر اپنے پاس رکھیں اور پھر تماث ویکھیں۔ سورة والتنس کا ایک عمل اس کتاب کے چوتھے باب میں درج کیا گیا ہے۔ اب اور عالم تنجر کو ہم پوری ایک مثال دے کر سجھا کیں گئ تا کہ تیاری اور مطابق دشواری نہ ہو۔ ایک خالص سونے کی ۱۱ ماشہ ہرتی کی شختی بنواؤ جس میں تمام مصالحہ جو ظاہر کیا جا رہا ہے درج ہو تکے۔ سات نام جیفبروں کے او چھ نام باوشاہوں کے اور ایک اپنا نام۔ سات بداور سات ستاروں کو او جملہ ۱۲ نام پورے کر اور کا نام معرف داؤو معرف آوم علید السلام، حضرت ابراہیم علید السلام، حضرت کی السام، حضرت میں السول الله متنوت السلام، حضرت میں السول الله متنوت الله منتوت میں السول الله متنوت کی الرسول الله متنون ساتھ السلام، حضرت میں السول الله متنون ساتھ السلام، حضرت میں السول الله متنون ساتھ السلام، حضرت میں السول الله متنون سات ساتھ السلام، حضرت میں السول الله متنون ساتھ السلام، حضرت میں میں ساتھ میں ساتھ السلام، حضرت میں السول الله متنون ساتھ السلام، حضرت میں ساتھ السلام، حضرت میں میں ساتھ السلام، حضرت میں ساتھ السلام، حضرت میں ساتھ السلام، حضرت میں میں ساتھ السلام، حضرت میں ساتھ السلام میں ساتھ السلام، حضرت میں ساتھ السلام میں ساتھ السلام میں ساتھ السلام الله میں ساتھ السلام کی ساتھ السلام الله میں ساتھ السلام کی ساتھ کی ساتھ السلام کی ساتھ کی ساتھ کیں ساتھ کی ساتھ کی

(4) نام - كسرى، نوشيروال، ذوالقرنين، فريدول، جشيد، قيصر، محمود الحن-(4) نام - زمل، خس، قمر، مريخ، عطارو، مشترى، زبرو

اب ان اکیس ناموں کو ایک لائن میں تکھواور اس کی تکمیر جغری کرو۔ یہاں تک کدرنام آگل آئے۔ ترتیب وار حروف اس طرح ایک لائن میں دیکھو۔

ا دم اب را وی می وی ف وا و دی ل ی م ا ن ع ی ن ک ک وی ک ف وا و دی ل ی م ا ن ع ی ک ک م ح م ح ک ک ر د ی ن وش ی روا ن ذ وال ق ر ن ی ن ف ف ری م ح م و د ال ق ر ن ی ن ف ف ری د و ن ج م ش ی وق ی می رم ح م و د ال ح س ن ف ری و ق ی می رم ح م و د ال ح س ن ن ت م ک و ق ی می رم ح م و د ال ح س ن ت ح ک وی د م ش ت ر ی د وی ف ار و م ش ت ر ی د و د وی بی این می سے آتی حروف علیده کر کلمواور د وف نورانی علیده کر کلمواور حروف نورانی علیده کر کلمواور حروف نورانی علیده کر کلمواور حروف نورانی علیده کر کلمواور

آتش حروف میں لگا۔ ام اا ہ م ف اوم اا م م اش اذا ف م ش مم اش م م م طرام ش ہ ہ کل حروف ۳۵ ہوئے۔ اب حروف نورانی لیجن بے نقطہ وائے حروف لکھو۔

اوم اراوم وی داوی لم ای ی ام هم دک ی راد

م رع ط اردم ره ره ره - جمله میزان ۲۱ - پس معلوم جوا که پنیتیس حروف آتی اور حرف آتی آتی لکھتے چلے جاؤ اس کے بعد حروف تورائی ای لائن شل لکھواور بید ایک سطر جو تی ہے اس کو علیمدہ کاغذ پر رکھ لو۔ اب ان کے اعداد نکالو، آدم ۲۵، ابرائیم ۲۵۹، بیسف می ہے اس کو علیمدہ کاغذ پر رکھ لو۔ اب ان کے اعداد نکالو، آدم ۲۵، ابرائیم ۲۵۹، بیسف کا ۱۵۸ داؤد ۱۵۸ سیلمان ۱۵۸ میسف میزان ۸۵۸ سالم

محری ، ۲۹۰ نوشروال ۱۲۳، ذوالقرنین ۱۱۳۷، فریدول ۱۳۳۰، جشید ۱۳۵۷، قیصر ۴۳۰۰ = مجوعه ۱۳۵۷

وطل ۲۵، مشتری ۱۲۴، قر ۲۳۰، مرخ ۲۵۰، عطاره ۲۸۴، مشتری ۹۵۰=مجوعه میزان

مجور میزان ۱۹۲۳ ، ۲۰ ناموں کی ہوئی۔ اب محبود الحسن ۱۳۷۷ کے مجور میزان مجمور میزان مجمور میزان مجمور میزان مجمور میزان مجمور میزار ایک سواکھتر ہوئی۔ علیمدہ مجمور اس وجہ سے نکال دیا ہے کہ کئی تھم کی زحت نہ ہو۔ جب آپ اپنے نام کی لوح تیار کریں تو صرف نام کے اعداد کا مجمور مجمور میں ملانا ہوگا۔ خلطی بھی ممکن ہے اس لیے آئش اور نورانی حروف کے اعداد نکالوتا کے مطلق کا احمال نہ رہے اور دیکھو حماب سے مجمور علاوہ نام کے ۱۹۲۳ آتا ہے۔

اب كل ٢١ ناموں كے مجموع ميں سورة والشمس كے اعداد طاؤ فير آيت شريف قل البھم مالك اللك توتى اللك من تشاه بغير صاب كے اعداد نكال كر اس كو شال كرو۔ اب مجمو تين ميزانيں حاصل ہوئيں۔ اول آتى تورائی سطركى۔ دوسرى سورہ والفنس كى تيسرى آيت شريف كى تين ميزانيں جع كر كے تس التش مجرد۔ مجموعہ ميں ہے (١٠) عدد الله الدو۔ بابقہ كو مائى مرتبع كر كے تيم نقش مجرد۔

	IA	rr	1	1.	10"	
2	rr-c	100	00.20-	ب الراها	the character	1
1	0	9	Ir.	14	n	
	4	10	19	rr	+	
	ir	14	ro	4	Λ	-

Jef Je

والنفس پڑھنا ہوگی اور لوج کو پھر سورج کے سامنے ای طرح کر کے وعا مانگ لیا کرو۔
اکیس روز تک کا ہو۔ بس ختم روزانہ بازو پر لوج کو با عدھ لیا کرو۔ کیڑا رلیٹی سرخ رنگ کا
ہو۔ مکان کھلا ہوا جیت پر طلوع آفآب کے وقت پڑھ سکتے ہو۔ چالیس روز تک نتیجہ اس
کا دیکھو۔ فقع علم پہنچائے ہر راموریز رکھو ورنہ خارج کر دو لیمنی علیحدہ کر دو۔ تجرب اس کا
کامیاب ضرور ہے اور زعدگی تجر انسان اس کی بدوات تکرم اور محترم بنا رہتا ہے۔ ترکیب
جنر کا یہ بڑا زیردست علوی طریقہ ہے۔ کوشش کرنا اور فائدہ افھانا چاہے۔

مردول کا ناز اورحینول کا راز مکالمه کی صورت میں

ایک صاحب کا سوال

ا پنی کتاب میں آپ نے عوراؤں کے لیے خوب شددی ہے۔ اب دہ مردول کو کیا سمجھیں گی؟

جواب

کیا پروردگار نے مورتوں کو پیدائیس کیا ہے، کیا برابری کا درجہ عطائیس فرمایا؟
کیا مورتوں کو کوئی حق حاصل نہیں؟ حالانک اللہ پاک نے اپنی حکمت کاملہ سے مورتوں کے
بطن سے تغیر پیدا فرمائے اور ونیا کی پیدائش کا سلسلہ جاری ہوا۔ اس کی حکمت کے دائر
اس دقت مجھ میں آئے جب خدا نے عقل سلیم عطا فرمائی۔

جواب: جملة على مجرب ارفع اعلى بين آپ كے حن اعتقاد اور قانون نظام شريعت يہ برعمل كا تجربه كامياب ہے۔

موال فمرا : جناب عيم صاحب آپ نے اپني الناب ميں دو مجرب عمل عليمى جفرى كے اللہ اللہ على الناب ميں دو مجرب عمل عليمى جفرى كے محدود ازدياد معاش اور محدود بن طيف كا لكھا ہے كى قدر اور تشرح طلب إلى الدر الراء كرم الركوئى بات رہ كئى ہو كابر فرما ديجے تا كه مكرر استفساركى لوبت نہ ازراء كرم الركوئى بات رہ كئى ہو كابر فرما ديا كے ہر معاملات كے ليے كافى إلى -

نوت: اب يمن تقش جركر وكلايا كياب اور ايك تلير والاطريقة ووسرا التي نورانی حروف تیرے والفنس کے اعداد ۔ اب چوتی چیز اور بناؤ سورہ والفنس کے اعداد ١٩٣٤٨ لكت ين - تم فود بحى صحت ك ساته فكال لوتا كه اختال ندرب- اب ان ك حروف بناؤ۔ بیحرف بنے ف ۱۰۰۰ ح ۸ ع ۵۰ ست ۲۰۰۰ لین کے ایک بزار عدد جیں۔ پس 19 بار فین کے اعداد جو مرر بین سب کاٹ دے اور اب حروف بنا لیس اور اسية نام كے حروف عليحده عليحده ان حرفوں ميں مركب كريں۔ اس طرح كد ايك حرف مورة كے اعداد كا ينايا بوا۔ ايك حرف اين نام كا (اگر اين نام مين حروف زياده بين تو مورت شریف کے اعداد کے ترف پھر شروع سے لے او بہال تک کہ تجارے نام کے حروف حمم ہو جائیں۔ ہی میں جل جی جار چزیں اس عمل میں کام دیں گ۔ اب سوتا تو اس وقت ب عدر ال ب، پانت سے محرے یاس کر موے پر جبکہ آقاب کو شرف ہو لون کے ایک طرف وہ تھیں جعفری کمل کندہ کریں دوسری طرف مخس درمیان میں آس پاس محس كے تين طرف من يعني وائيں بائيں اور سمى و نوراني تكيں۔ ينچ وہ حرف مركب فريركري جواين نام سے اور سات شريف كے اعداد كے حروف مناكر احتواج ويا ب- بس اب لوح تيار مو كل سيداورس يرجى ند مو سكة تو كاغذ يرججورا تياركر ليس جس روز آفاب شروع برآع اس كى مح كوآفاب نكف ، وكلند ويشتر المورسل كرو جامہ پاک پانو- سرخ رنگ کا محامہ باعظواور ایک کرے سرخ رنگ کا ٹیکا کر میں باعظ اور ایک موار بھی لاکاؤ۔عطر لگاؤ اور ایے مقام پر جانب مشرق آفاب طلوع ہونے سے پندرہ منٹ اول مند کر کے محی میدان میں محلی جگہ پر کھڑے ہو اور سورہ والقمس برجمنا شروع كروحي كرتهارب سامن يورا أفآب كظ خواه دوبار يزه عكويا وس باريدهو كوئي تعداد میں ہے۔ اب سورت را منافق کر دو ادر لوح کو دائے باتھ میں لے کرسورج کے سائے کرو اور کیو کہ جس طرح اے نیر اعظم مجھے خدائے تمام دنیا میں بلند کیا ہے ای طرح لوج مقدى كے طفيل سے مجھے ونيا ميں معزز محرم اور عرم بنا۔ جار چھ مرتبہ كبو-اى كے بعد لوح كوسرخ كيڑے ميں ليب كر بازو ير باعدہ لو۔ چھوٹى برى حاجت كے وقت لوح عليمده كرنا موكى روزانداى طرح محر دوسرے روز سے وقت طوع سے بار سورة کی صفت کے حروف یا اس کے مخصوص عہدہ کے حروف مثلاً منصف بچ ڈپٹی محکفر وغیرہ اور جس شرین اس کے دار جس شرین دو رہتا ہوگا ای شہر یا قبضہ کا نام بوصا دیں گے۔ اس وجہ کے کھل مخصوص اس کے نام کے ساتھ رہے اور پورا کام دے۔ اس کے علاوہ دوسرے صد بین خیالی تصور اور ایک بار مطلوب کی صورت و کیمنے یا اس کا جامد حاصل ہو جانے پر بوا وظل عمل کو بھونکا جاتا ہے۔ یہ خاص بات ہے۔ چونکہ برا وظل عمل کو بھونکا جاتا ہے۔ یہ خاص بات ہے۔ چونکہ واک کی زیادتی اور مدیم الفرصتی زیاوہ ہے۔ اس لیے مابقیہ پھرعوض کروں گا۔

سوال: جوالي لفاقه مرسل ب- اساء اللي كمتعلق اور زياده وضاحت سيسمجما وي تا كدمخت رائكال ند جائد-

جواب: اب تکمیر جنری سطر اول کے حروف کی تعداد گئو۔ مثلاً اکیس حرف آئے یا سترہ حرف آئے اس حرف آئے یا سترہ حرف آئے۔ اگر طاق جیں تو سترہ کے آٹھ ایک جانب چار چار رہائی کی صورت جی اور ای طرح دوسری جانب شار کر کے ایک لائن چ جی حل قائم کر کے نوال حرف بچ جی جن کے نوال حرف بچ جی جن کے ایک حرف جی چیوڑ کر اول حروف کو دوسرے حرف کے پیچ رکھو۔ دیکھو۔ ا۔ل۔ص۔ حرف جیوڑ کر اول حروف کو دوسرے حرف کے پیچ رکھو۔ دیکھو۔ ا۔ل۔ص۔ ن ہے تو الف کو لام کے پیچ ایک حرف جیوڑ کر رکھو اور ص کو چیوڑ کر لام کو لام کے پیچ ایک حرف جیوڑ کر رکھو اور ص کو چیوڑ کر لام کو لانون کے پیچ رکھ دو۔ اب با کی جانب سے لو۔ نون کو الف کے پیچ لاؤ۔

ای طرح زمام جارحرف کا سات سطریس اس طرح اکلا۔ 1001 الله عاقوي سطر تكال وى - چدسطر قائم ريس - اب يا هنا 0000 چاراسم كا چاريم قائم را_اب بم في ان چاردل حرفول 1000 ك درميان لأن قائم كي - ١١ ن ١ ص / ل 1001 0010 چوک جفت بیں اس لیے دو کو درمیان عل لے لیا ان ل ص ا اب پہلا حرف الف اور دوسرا آخر کا حرف لام ب 1000 ال لے جو یکی اور ایاری کبلاتے ہی لفظ ال اول مطر كا اور سب سے آخر سطر كا بحى ال فكا - البدا الال لفظ قائم ہوا - اب چيد سطر ش ال جار حرفوں كا زمام كك ب_ اب دوحروف جنت اور ك تكال دي اور دو في ك الى

جواب: عزيزم - سلام سنسون هيقت عال يه ب كدونيا بن تبخير اور حب مفقود ب اور عائد كي جائز والے جو بين بھی وہ كانوں پر ہاتھ ركے بيں - تحض موجودہ زمانہ كی حالت و كيد كر اس كی عاش بی هيق عشق كالمين كی خلوص ول سے خدمت كرتے اور دوردر بخك كر عاصل كرتے بيں اپنی جان كو جان نہ بجھنے پر عاصل بوا۔ خدا كا شكر ب كر هيتی معثوق كی لذت اور دوحانی فيون سے بهرہ ور بھی بوا اور دل نے يہ گوادا نہ كيا كہ اس داز بينہ كوسفينہ نہ بنايا جائے۔ اب ہم ان عمليات كو آپ كے ارشاد كے موافق اور تشریح كے ويتے بيں اور يہ بھی فلا بر كے ديتے بيں كر ہم ان محليات كی سخيل كرتے بيں جن احباب كو اس شم كی ضرورت ویش آتی ہے ہديد اول وصول كر ليتے بيں اور نتيجہ خواہ ايما ہوتا ہے ضرورت ویش آتی ہے ہديد اول وصول كر ليتے بيں اور نتيجہ خواہ ايما ہوتا ہے شرورت ویش آتی ہے ہديد اول وصول كر ليتے بيں اور نتيجہ خواہ ايما ہوتا ہے خورد سے بندوتی كی گولی نشانہ پر گئی ہے ليمن به كام جائز صورت میں كرتے بيں اور بھی بحد اللہ خطانیس كرتا۔

موال: جواب موصول ہوا لیکن تخریج عمل نہیں پیٹی ۔ جوابی لفاق مرسل ہے۔ اس طرح معمل نہیں پیٹی ۔ جوابی لفاق مرسل ہے۔ اس طرح معمل کے ذہبی نشین ہوجائے۔

چواب: مفصل طریقد ہے تو کتاب طذا کے تیسرے باب میں ہر عمل کے ذیل میں خوب مجھا دیا ہے۔ صرف اس قدر کھنے کی ضرورت ہے کہ ہم کو از دیاد معاش، وسعت رذق، کشایش رزق، عزت، دولت جو مطلوب ہو اس کے الفاظ اپنے نام معہ والدہ کے نام کے حروف برحا کر تکمیر جنزی کی اور تعداد پڑھنے کی معلوم کی۔ مثل سطر اول تحمیر کی، زمام لیمنی آخر سطر بار مرتبہ کی تحمیر سے سطر اول آئی تو تعداد پڑھنے کی اا بیم قرار پائی۔ اس لیے کہ سطر اول جو آخر میں اول آئی ہو تعداد پڑھنے کی اا بیم قرار پائی۔ اس لیے کہ سطر اول جو آخر میں آئی ہے اس کو لینے کی ضرورت نہیں۔

اب ایک بات یہ بتلا دینا سروری ہے کہ مشا حب کاعل کرنا ہے اور والدہ کا مام معلوم میں ہے مظاور کی ہے کہ مشا حب کا مشار کرتا ہے۔ مثلا معلوم میں ہے مظاور کو سے اس کے سات اس معلوم میں ہے، جج ہے یا ناظم منطع ہے یا عظیم مشہور ہے یا اور ای متم ایک صفت اس میں پائی جاتی ہے تام کا اس کے تام کے آگے اس میں پائی جاتی ہے تام کے آگے اس

نکال دیے۔ درمیان کے دو لائن سے دو تکبیر اسم اعظم لی ۔ نص قائم ہوئے۔ لہذا اسم تخییری لفت میں حرف بنا۔ اس اس کو لکش جب بحریں گے تو اس کی پیشانی پر اعداد اسم اللہ شریف کے لکھ کر اول بیٹی نساری لفظ پھر حروف قبلی لکھ دیں گے۔ ای طرح ۲۸۱ الال لفسی اب سجھے اب اگر پانچ حرف قبلی ہیں تو دو اس طرف اور دو اس طرف فکال کر درمیان کا ایک حرفی لائن میں اگر تکبیر جفزی نے حرفوں میں نکل ہے تو دو حروف اوپر فکال کر درمیان کا ایک حرفی لائن میں اگر تکبیر جفزی نے حرفوں میں نکل ہے تو دو حروف اوپر فکال ویے درمیان میں سرحرف اسم اعظم تکبیری قائم کے۔ لفظ سرحرفی بن کر قبلی قائم ہوجائے گا۔ دونوں طریقے طاق جفت کے بتلا دیے گئے۔ اب سطر اول کے اعداد شکا ویک شخت کے بتلا دیے گئے۔ اب سطر اول کے اعداد شکا ایک میں جن قو اب بحساب ابجد ان کے اعداد نکالو۔ مثلاً ہم کو او اور نکش بجر نے اب اس میں سے تمیں خارج کر کے جار پر تشیم کر کے مراح کا نکش بجر او اور نکش بجریا جا ہے۔ وقت اب اس میں سے تمیں خارج کر کے جا رہی تک مراح کا نکش مجریا جا ہے۔ وقت خوصت بجر ون کے ساعت زبرہ کی کر ساعت زبرہ میں نکش مجریا جا ہے۔ وقت خوصت بجر ون کے ساعت زبرہ کے دیکھ کر ساعت زبرہ میں نکش مجریا جا ہے۔ وقت خوصت بجر وض کروں گا۔

موال: حضور والاعكيم صاحب مايقية نكات كا اظهار اور فرما دي براكرم بوگاه جواب: اب انجد قمرى كے حماب سے جو اعداد حطر اول تكبير جغزى كے نكا ان كے موافق اساء الى ايسے خاش كرو كه حرف سطر اول تكبير جغزى كے نكا ان كے موافق اساء الى ايسے خاش كرو كه حرف سطر اول كے جو اكيس يا ٣٣ يا چدرہ آت ہيں ۔ اسم الى كے حروف بھى تعداد ميں اى قدر بوں اور وہ اسم الى موافق مطلب كے بوں ۔ مثلاً وسعت رزق كے ليے يا باسط يا رزاق يا لطيف يا فات اور ديگر اى حتم كے ان كے مجموقى عدد مثلاً محمد يا فات اور ديگر اى حتم كے ان كے مجموقى عدد مثلاً من طالب و مطلوب يا مقصد سے اساء الى كا مجموعہ بى اعداد كا ٢٥٣٦ آئے۔ بي طالب و مطلوب يا مقصد سے مل كيااور بم مزاج اساء مع مطلب كے بوں كے اور حروف بھى موافق مطر اول كے يورے مل گئے۔

اب سے دیکھو کہ سطر اول کا مزاج کیا لگا۔ آتی خاکی بادی آئی حروف سطر اول کے علیحدہ علیحدہ کرد۔ جس عضر کی تعداد زیادہ ہو وہی مزان ہے۔ یا دو اعداد برابر ہیں۔ مثلاً آتی وس حرف آئے اور بادی بھی وس آئے تو خواہ اسم الی میں آتی زیادہ تکلیں یا بادی زیادہ تکلیس ہم مزاج کہلائیں گے۔ اس کی جانب التھات نہ کرو۔ اب اگر اساء الی

مراج کے موافق نہ طیس تو ایے اسم عاش کرد جو مقصد کے منانی شہوں۔ مثلایا عزیز ، یا ملام ، یا وہاب ، یا ووود ، یا رافع ، یا متین ، یا قدوں۔ اس وقت یہ خیال شرو کہ یہ مناسب نہیں ہیں۔ منافی شہوں جیسے یا خمال ، یا جہار ، یا قیار ، یا منعم ، یا صحص ، یا محمیت وغیرہ۔ ہم مزاج اساء کے اعداد طلانے جی ذرا وقت صرف ہوتا ہے۔ بعض اسم تمن حروف کے بعضے دو حرف کے بعضے چار حروف والے پھر موافق مقصد اور تعداد سطر اول کی پوری ہو اور عدد بھی پورے تعلین اس میں چار جوف والے پھر موافق مقصد اور تعداد سطر اول کی پوری ہو اور عدد بھی پورے تعلین اس میں چار جوار چھ چھ روز لگ جاتے ہیں جب ممل ممل ہوتا ہے۔ اور جب تک ہم حروف ہم مزاج ہم مقصد ممل نہ ہوگا کام نہ دے گا۔ وو چار دان کی محنت اور مشق سے پھر تو فوری انسان بنانے گئا ہے۔ اب میں خود تفصیل کے ساتھ کی محنت اور مشق سے پھر تو فوری انسان بنانے گئا ہے۔ اب میں خود تفصیل کے ساتھ کی سے بھر کو فوری انسان بنانے گئا ہے۔ اب میں خود تفصیل کے ساتھ کی سے بھر کو فوری انسان بنانے گئا ہے۔ اب میں خود تفصیل کے ساتھ کی سے بھر کو فوری انسان بنانے گئا ہے۔ اب میں خود تفصیل کے ساتھ سے سے بھر کو فوری انسان بنانے گئا ہے۔ اب میں خود تفصیل کے ساتھ سے سے بھر کو فوری انسان بنانے گئا ہے۔ اب میں خود بیا ہوں۔ اس لیے اس میں دیکھ لیم جب طبع ہو جائے۔

سوال: محترم کیا عرض کروں جب سے میمل معلوم ہوئے ہیں بیبیوں اشخاص اپنا اپنا کام کرانے آنے گئے ہیں اور معقول آخذی کا ذراعہ خدا نے آپ کی بدوات پیدا کر دیا ہے۔ تھوڑی می تکلیف گوارا فرما کر نقوش کی ترکیب اور اس کا استعال اور واضح فرما کیں۔ عین الطاف و کرم اور ممنون و احسان ہوگا۔ فیز عرض ہے کہ جھے بیعت قرما کیں اور مریدی میں قبول فرما لیں۔ حضور والا جن صفات سے متصف ہیں اس کا تکس میرے قلب پر بہت زیردست پڑ رہا ہے اور میں عنقریب خود حاضر ہونا چاہتا ہوں اور اجازت و تبجئے۔ سارا حال خود آگریف لانے کی زحمت گوارا فرمائے۔ بہت سے اشخاص مشاق زیارت ہیں اور بیعت ہونا چاہتے ہیں۔ جلد سے جلد جواب اشخاص مشاق زیارت ہیں اور بیعت ہونا چاہتے ہیں۔ جلد سے جلد جواب سے مشکور فرمائے۔

جواب: آپ نے تھم بڑا زبردست لگایا کہ فوری جواب دیں۔ بیر بنانا ہی مقصود ہے
ادر تھم بھی لگایا جاتا ہے۔ لیس معلوم ہوا کہ آپ کو ایسا بیر چاہیے جو آپ کے
موافق ہو۔ آپ کی طبیعت کو خوش رکھے۔ آپ کے موافق عمل کرے۔
زبردست اصلاح کی ضرورت ہے۔ اس لیے اول آپ کی اصلاح ضروری ہے
مابعد بیعت۔ بشرطیکہ اصلاح کوری پوری ہوگئی روزانہ ایکی بیعت سے کیا قائمہ

جوکی افراش پر معمول ہو۔ اب بالقید متنظر و جواب ہدے کہ سطر اول کی تعداد تخییر جفری سے بارہ آئی ہو و بارہ لفش تو وہ جرے جائیں گے اور پانچ فتش اور جرے جائیں گے۔ گویا عافق کی تعداد ہوگی۔ بارہ فلینے ان نفتوں کے بنائے اور پانچ جو جی ان کی تفصیل عملیات کے اندر موجود ہو د کچہ لو جب فلینے جاؤ آگر جب کا ہے مجوب کی جانب چراخ کی لو۔ مند جی مصری جب فلینے جاؤ آگر جب کا ہے مجوب کی جانب چراخ کی لو۔ مند جی مصری کی ذکی رکھو۔ مکان پاک صاف ہو۔ آگر بی سلکتی ہو۔ تم خود اس چراخ کے مائے ان اساء الی کو پڑھو اور تصور جماتے ہوئے کہ مجب سامنے عاضر ہے اس کے مند پر وہ اساء الی فائبانہ حاضر کھتے ہوئے کہ کچوب سامنے عاضر ہو جائے اور تھی اور ای وفیرہ تو اب فلینے بند کرو اس کے مند پر وہ اساء الی پڑھ کر پوری ہو جائے اور تھی اس اس اس کے دو۔ جب وہ عاضر کو داور ای وقت پر ای جگہ ای طرح ای طرح تعداد ہم اساء الی پڑھ کر پوری کو داور انسور خاص رکھو۔ آگر رزق یا کرد اور ماجوں کی والی ہو جو بی کی رکھو اور انسور خاص رکھو۔ آگر رزق یا کورے ہوگر و اقبلہ کھڑے کا موال ہے تو بچر روانقبلہ چراخ کی لوگو رکھو۔ خورد و اقبلہ کھڑے کا مازمت کا موال ہے تو بچر روانقبلہ چراخ کی لوگو رکھو۔ خورد و اقبلہ کھڑے

سوال ایک پرده نشین کا:

عزم محترم صادق الاخلاص بزرگ من-

سلام مستون ..

سوال: فی زمانہ پھیں فیصدی مستورات تعلیم یافتہ ہیں لیکن بہت ی تصانف بیری نظر
سوال: کی زمانہ پھیں فیصدی مستورات تعلیم یافتہ ہیں لیکن بہت ی تصانف بیری نظر
ہوتا ہے کی عمل کے ذریعہ اس کو باز رکھوں۔ جس طرح مرد تمام دنیا کی
خرافات سے مورت کو ایک تو وہ قید و بند ہوتی ہی ہیں اور مقید کرنے کی کوشش
کرتا ہے ہیں بھی بلا خوشاند فیرے کامیاب ہو جاؤں۔ کوئی عمل ایسا نہ ملا۔ نہ
کرتا ہے ہیں بھی بلا خوشاند فیرے کامیاب ہو جاؤں۔ کوئی عمل ایسا نہ ملا۔ نہ
کرتا ہے ہیں بھی جا کو دیکھو وہ عورت کا وقمن۔ مانا کہ زبان دراز ہے
کی نے کر کے دیا۔ جس کو دیکھو وہ عورت کا وقمن۔ مانا کہ زبان دراز ہے

فاسد ہے، بدلگام ہے الغرض ونیا کی برائیاں عورت میں ہیں لیکن فدا فی الگشت کیساں نہ کرو ہم آپ ایسے بردرگوں کے ممنون احسان ہیں جو میرے شوہر کو آپ نے سید سے راستہ پر لگا دیا۔ اللہ پاک آپ کو اس کی جزاء فیر دے۔ اب تووہ بھیڑ ہو گئے۔ نہ کان ہلاتے نہ زبان درازی کرتے فی وقت نماز ادا کرتے اور میرے مطبع الامر ہیں۔ میں بھی ان کی اطاعت سے باہر میں بموں۔ کیا اچھا ہو کہ آپ اس کو کمی کاب میں بغرض رفاو عام درق کر دیں تا کہ مخلوق قیامت تک وعاکمی دے۔ نیز چند عورتی آپ سے ربعت ہونا جائی ہیں۔ کیا ان کو شرف قولیت عطا فرمایا جا سکتا ہے؟

جواب: عمل کتاب طفدا میں ورج ہو رہا ہے اور اس کا اظہار کیاجاتا ہے وہ یہ ہے کہ
اول سورہ کیمین شریف اول تا آخر آیک بار پڑھ کرشکر پر دم کر دو۔ ایسا گیارہ
مرجہ کرہ اور اپنے شوہر کو کھلاتی رہو۔ اور چوتھ حصہ میں علوی طلم چند منٹ
میں پریوں کا جوم لکھا گیا ہے۔ ماہ ثابت عروج ماہ میں اپنا اور اپنے شوہر کا
مال لے کر اس میں سات گرہ سب آیات شریف ایک ایک بار پڑھ کر دم کر
کے ایک ایک گرہ لگاتی جاؤ۔ سات گرہ لگا کر اس کو اپنے پاس رکھواور آیات
شریف سہ بار پڑھ کر گیارہ گیارہ بار یا اکیس بار پڑھ کر شیریتی پر دم کر کے
یان اللیکی سز پر دم کر کے کھلاتی رہو۔ انشاء اللہ العزیز وہ غلام رہیں
گے۔ عورتوں کو مخصوص اجازت دی جاتی ہے۔

توث:

جداللہ ای قدرکانی ہے۔ اگر زیادہ ضرورت ہوتو جس قدرعل میں جس طرح مردول کے لیے جیں۔

ابنا نام اپنی مال کا نام، شوہر کا نام اس کی مال کا نام، اس طرح: بندہ بنت نسب محود بن صنیف باتی اور کتاب میں جگہ جگہ درج ہیں۔ ان کو دیکھ لیس یعن علی ختِ ظلال بن ظلال ضرور ملا لیس ۔ اس موجودہ رفتار زبانہ میں زیادہ وضاحت کی ضرورت میں جواب: ہم اللہ بیت آپ کی قبول ہے۔ مجرہ روانہ ہو رہا ہے اور طریقہ تعلیم ابتدائی مرتماز کے بعد جو وفا کف مقرر ہیں اس میں سے جس قدر ہو عیس عمل میں لائے۔ رفتہ رفتہ ہم پھے مرض کروں گا۔

کتاب خذا کے آٹھویں باب میں میرے خاعمان کے وظائف مقرر ہیں۔ ان کو پر ھے۔ بیعت آپ کو خاعمان چشتہ میں کیا جاتا ہے۔

خادم طب

سيدامحود الحن متوطن قصبه ؤاكانه صدن ضلع فروخ آباد

تقديق

میں نے حرف بحرف اس کتاب کا مطالعہ کیا لیکن صوفی سید محمود الحن کی جوالانی طبع اور علمی لیافت کا بید صلد ہے کہ کتاب اعلیٰ پیانہ پر تمام صص کے ساتھ پوری ہوگئ اور جولکھا ہے سب درست ہے۔

عاصی ایرار الله شاه متوطن قصیه صدن ضلع فرخ آباد

آخری ایک صاحب کا سوال

موال: کیا قلیتہ جو روزانہ جلایا جائے گا کب تک جن رہنا چاہیے؟
جواب: اگر محل سے نفع فوری اشانا منظور ہے تو قلیتہ چوہیں گھنے جلتے رہنا مروری
ہونے تک اگر محمٰ نہ ہونے پائے اور دوسرے دان ممل شروع ہونے تک اگر فتم نہ ہو
تو الگی کا اشارہ دے کر جلد جلد جلا کر فتم کر کے فوراً دوسرا ملا دے اور اگر دیر
میں کام کرانا منظور ہے لیعنی مشلاً تعداد ۱۲ وان کی ہے تو یہ کام ضروری ای کے
اندراندر ہوگا۔ ورنہ چراغ کے سامنے بعد فتم اسم الی بیٹھ جا کیں اور اس کی لو
پر نظر رکھیں اور بوحا بوحا کر فتم کر دیں۔ آخر میں جانا چھوڑ دیں۔ وہ فتم ہو
جائے گا۔ ورنہ تیل برابر خوشبودار چراغ میں ڈالتے رہیں۔ دوسرے وان تک

ب_ بیت کے لیے فاکسار حاضر ہے اور موقع ہوگا حاضر ہول گا۔

ایک اور پرده نشین کا سوال

موال: آپ نے پانچ تعویز علیمدو سے اور انتش کی صورت میں ہر دو ممل کے متعلق .

رکھے ہیں۔ اس میں سے ایک تعویز مردوں کے سرمیں رکھنے کا ہے۔ یہ کس جگہ یہ ہے اور مور تی سرمیں کہال رکھیں؟

جواب: مردول کے لیے یہ قید اس وجہ ہے کہ دو مثلاً ملازمت کے مثلاثی ہیں تو اس کو بالقابل تالو کے درمیان دونوں ابرد کے اندر رکھیں گے تا کہ نظر سے نظر ملح ہوں وہ اس کے اندر رکھیں گے تا کہ نظر سے نظر ملح ہوں اور میریان ہو جا ئیں یا محبوب مطبع ہو جائے۔ اور مورتوں کے لیے چوٹی کے اندر چھپا کر رکھنا جاہے تا کہ کمی کی نظر نہ پڑے۔ لین داختی رہے کہ مردوں کے حقوق عورتوں پر زیادہ ہیں۔ اس لیے اطاعت، خدمت، فرمانبرداری سے باہر نہ ہوں درنہ گنہگار ہوں گی۔ ہاں اپنے شوہر کی خامیاں ددر کرنے کی جانب ہیشہ متوجہ رہیں۔ ہی

موال: عملیات نورانی اور عملیات غفرانی میں بھی میں نے چند عمل دیکھے ہیں جو بہت بنظیر ہیں۔ کیا ان ہے بھی استفادہ عورتیں اشاعتی ہیں؟ میا بھی تصنیف آپ کی ہیں اور کیا آپ بیعت فرما کتے ہیں؟ مطلع فرمائے۔

جواب: بم الله بیعت ہو جائے۔ لیکن اول ذہن میں یہ بات پختہ کر لیس کہ خلاف شرع کام نہ کروں گی اور جو ہدایات دی جائیں گی ان پر کار بند رموں گی ورنہ رسی بیعت سے کوئی فائدو تیں یا اپنی افراض کی خاطر بیعت ہونا ضروری نیس۔ بلا بیعت بھی سب کام پورے ہورے ہیں۔

موال: بجواب لفافد عرض ہے کد احکام کی پابند رہوں گا۔ کی غرض سے بیعت فہیں اوق گا۔ کی غرض سے بیعت فہیں اوق گا۔ کی غرض سے بیعت فہیں میں گامزان دہنے کے لیے اور طریقہ و ہدایات اور اصلاح جو ذریعہ پیر ہوسکتی ہے وہ ہم کو حاصل ہونا دشوار ہے۔

باب:10

مقهوری اعداد و دیگر عملیات

سابقہ زمانہ میں مخلوق جس شوق و انساط ہے کام کرتی تھی گاہر ہے۔ اب
رفار زمانہ یہ بحد جدید معلومات اور نت سے طریقوں ہے کام لیا جا رہا ہے لیکن چونکہ
اتجاد، انفاق، محبت ونیا ہے مفقود ہوتی چلی جا رہی ہے اور انسان اپنے وقار کو محوظ رکھتا اور
دوسروں کو نظر حقارت ہے و کچتا ہے اس لیے پھو تملیات اور طریقے ایے لکھے جاتے ہیں
جس سے زعدگ میں زمیت اور پریٹائی نہ ہو اور کوئی وہاؤ تاجائز نہ ڈال سکے۔ اس کی
تداہر ضروریہ معد دیگر ضروریات کے جو آئے ون خطرات کی صورت میں چیش آئی رہی

ائي هاظت كاسامان

روزاند بعد نماز فجر اول و آخر ورود شریف گیاره گیاره بار ورمیان می سورهٔ الیاف پوری روزاند ایک شیخ پڑھتے رہو۔ کی کی نظرتم پر ند پڑے گی۔ زبان بندی تفوق کی رہے گی۔ برائی ہے باز ندکرے گی۔ دشن سے بمیشہ تفاظت رہے گی۔ کوئی نفسان ند پہنچا سکے گا یہ عطید اجازت حضرت قبلہ مولانا حسین احمد صاحب مدنی و بوبندی مدرس اول مدرسد و بوبند کا اجازت شدہ ہے۔ ہر عام و خاص کو اجازت ہے۔ یہ میرا معمول ہے۔

مرائے زبان درازی

مردعورت جو زبان درازی سے پیش آتا ہو یا نقصان پانھاتا ہو۔ مخبر ہو۔ اہل مطّد پریشان ہوں۔ اس کا نام لکھ کرمنگل کے اور سنر ماہ میں ایک بھاری پھر کے نیچ اس

ہوا ہے محفوظ رکھیں۔ فلینہ چوٹا بنا کی روئی باریک کیٹیں تا کہ تبل زیادہ نہ بط۔ بطے۔ سوال: یہ پانچ فلینے کیاعمل سے پہلے یا بعد میں بیقمل کرنا چاہیے؟ جواب: عمل شروع کرنے سے قبل پانچوں فلینے آگ۔ ہوا۔ زیمن۔ سروفیرہ میں گھر بورا کر کے عمل ای ون شروع کرنا چاہے۔

···(a).....

لتش كولكه كروبا دوانشاء الله زبان بلندم وجائ كى-

بلا يره ع لك بمزاد يرقابويانا

جناب قاضی صاحب عمل کا مل تصبہ نا توند شلع بیتا پور عامل اعزاد تقریباً دی مال کا عرصہ ہوا کدان کے قبضہ بل اعراد تھا اور وہ خدا خدا کر کے کامیاب ہوئے تھے کین کوشش بیتی کہ ایسا عمل ہے جس بی کئی حم کی محنت نہ کرنی پڑے جو بندہ یا بندہ پہنا تھا کہ اگست ہوا ہوں کے قبد ایسا عمل ہوا اور ہم فروری کے اور اعزاد ماضر ہوگیا۔ یہ طریقہ کر کے ہما اگست کے اور اعزاد ماضر ہوگیا۔ یہ طریقہ اس قدر بہتر ہے کہ نہ چلہ کی ضرورت نہ اور کوئی کوفت۔ چند روز کے بعد کامیائی ہو جاتی اس قدر بہتر ہے کہ نہ چلہ کی ضرورت نہ اور کوئی کوفت۔ چند روز کے بعد کامیائی ہو جاتی ہے۔ ونیا کی چزیں چھم زون بی لا کر ویتا ہے۔ جب بخص مصیب نیفس قدرا بی کرا ویتا ہے۔ یہ بخی مصیب نیس ہے کہ ہمزاد سونے نہ دے گا۔ الغرض ہر طرح کا آرام۔ شرکا نہر دریافت کر و یا جو بی چاہے کام لو۔ الغرض ان تمام خویوں کو و کیے کر میں بھی گرویدہ ہو گیا اور اس قدر عرصہ کے بعد یہ چیز بھے اب ماصل ہوئی ہے۔ اب ول میں آپ خود انساف فراسیے کہ تمام و کمال سید کا راز کس طرح کتاب میں درج کیا گیا ہے اور جس طرح یہ فرمائی ہمزاد

نوچندی اتوارے اس طریقہ کو شروع کرے۔ جب سے اشے اپنا نام لے کر کے چلومحود جلدی وضو کرو اور نماز پڑھ او۔ چلومحود پائٹانہ پھر او۔ چلو فلال بستر کر او۔ الفرض اپنا نام لے کر خطاب کرتے چلے جاؤ۔ چکے عرصہ میں اس مل سے بید بات حاصل ہوگی کہ جو کام کرو گے اور اپنا نام لے کر کہو گے خود بخود وہ بات حاصل ہونا شروع ہو جائے گی۔ رفتہ ہمزاد نظر آنے گے گا۔ تجربہ شدہ الممینانی بات حاصل ہونا شروع ہو جائے گی۔ رفتہ ہمزاد نظر آنے گے گا۔ تجربہ شدہ الممینانی

ہے۔ پر بیز کچوفیں ہے۔ جس کا بی چاہ تجربہ کرے۔ بال بیہ بتلا دینا ضروری ہے کہ اگر تم بیر ترکی کے دوسرے کو دو گے تو تم کو ہمزاد بلاک کر دے گا۔ اب اس کے لیے تم اپنی عقل سے کام لو اور اس معاملہ بیں کسی سے مشورہ نہ کرد۔ نہ کسی پر اظہار کرو۔ نہ کسی سے بیکو کہ ہم اس تم کا عمل کر دہ ہیں۔ آئندہ تم کا از ہو۔

عمل مشي وقمري

تيرے باب ميں جو دو عمل محود ازوياد معاش اور دوسرا محود بن حفيف كا ورجه ے۔ جب پورے قواعد آپ ختم کر چیس اور عمل بھی موافق مقصد میں پورا ہو جائے تو اس ك بعد بدايت كى كى بكراساء الى كو برنماز ك بعد يرحتارب اور اگر توفيق خدادعى عاصل ہوتو تلمير جفرى جوسطر اول سے شروع ہوئى ہے اور جس كے مجموع اعداد قرى ك مطابق اساء الى بم مزاج بنائ جات بي شلاً ١٣٩٥ اعداد كل حروف ك آئے۔ اگرای قدر روزان پر سے گا تو دیا کی نعتوں سے مالا مال ہو جائے گا اور اگر تلمير جغرى ك زمام ك مطابق مثلاً وى بار باره بارتكى ب- اى تعداد مين آفاب عطاوع مون يران اساءكو بره كريا قرير بره كرروزانه بحوك كا اوربيدها ما تكن كاكدات نير اعظم يا اے قرجی طرح تو ویا میں روش ہے اور بلند ہے بھے بھی ایا عی بلند فرما اور عزت وے اور تلوق کومنز فرما۔ تو ایک چلد میں بفضلہ برا جوم تفوق کا مونا شروع مو جائے گا اور اگر ای کو یانی پر دم کر کے مریش کو پائے گا یا مرض پر چند روز پھو کے گا تو وہ شفا يا ي كا - فوب يادر كوكراس معالم بي ياك صاف ربنا - ميادت اللي واحكام شرعيد بجا لانا- بد باطنی سے قلب كوصاف ركھنا_لقرحرام سے بچنا_ نجاست فليظه و خفيفه سے اسے کو بچانا اور خود احتیاط کرنا۔ پھر اس عمل سے اس قدر عظیم الثان فائدہ اٹھاؤ کے کد دنیا عن شايد كى نے فاكدہ اشايا ہو۔ يہ ب كام مارے تجرب اور استان كے بعد ورج ہو رب ين-الله ياك آب كوشوق اور بحت عطا فرائ آين فم آين-

اشد ضروري بدايت

انسان کو جانبے کہ اپنا ایک ذریعہ معاش تکال لے اور اپانے بن کر استدعا خدا

ناجائز تعلق

اگر کسی کا کسی ہے ناجائز تعلق ہوتو باہی بغض و قداد کے لیے دونوں کے نام معد والدہ کے تلصو۔ اور ان کے اعداد نکال کر نقش مثلث آتی حال سے زخل اور مرتغ کی ساعت میں مردے کے نفن پر تکھو۔ جس مردہ کا کفن تم نے حاصل کر کے دکھ لیا ہے اس کی قبر کا خیال رکھو اور لکھ کر اس کی قبر کے سامنے وفن کر دو اور بعد فن اس قبر کے سامنے بیٹے کر سر بانے تین سو تیرہ مرتبہ یہ آیت پڑھو۔ والقینا بین فلان بن فلان عداوة والقضاء بیٹے کر سر بانے تین سو تیرہ مرتبہ یہ آیت پڑھو۔ والقینا بین فلان بن فلان عداوة والقضاء فلان بن فلان الی یوم القیمة بعد عزد الیل۔ تین یوم تک روزانہ جا کر ای طرح پڑھے۔ انشاء اللہ وہ اپنا ناجائز تعلق ہمیشہ کے لیے اس سے چھوڑ دے گا۔ بار ہا کا تجربہ شدہ ہے۔

تيراعل

جب دو مخصول میں جدائی مفتود ہو خواہ مرد ہی ہوں یا ایک محورت اور ایک مرد ہوں ہو۔ اس تفصیل سے یہ مطلب ہے کہ اگر دونوں مرد ہوں تو سیاہ کیڑے کے دوگئے جس سے لڑکیاں کھیلتی ہیں بنوائے اور اگر مرد مورت ہیں تو ایک گڈا اور ایک گڑیا سیاہ کپڑے کی بنوائے اور مند ناک کان وغیرہ سب بنوائے اور بیٹیں سوزن لے اور دونوں کے کام کے اعداد بحماب ایجد سفی نکالے۔ ابد شمی دو یہ ہے کہ ترجیب سے حردف کے امداد لگائے جا کیں۔ شلا ادار براا۔ سراا۔ شراا۔ شراا۔ شراا۔ شراا۔ شراا۔ شراا۔ شراا۔ شراا۔ شراا۔ سراا۔ اس المراد لگائے جا کیں۔ شلا ادار براا۔ سراا۔ شراا۔ شراا۔ شراا۔ شراا۔ سراا۔ اس المراد لگائے جا کیں۔ شرا اداک براا۔ سراا۔ شراا۔ شراا۔ شراا۔ سراا۔ اس المراد کا ایک ہوئے۔ وقعاد وغیرہ و فیرہ و اعداد نکا لیک ہوئے۔ وقعاد میں مقاد ہوری ہو جب ناہ آخر اور معملات کا مہینہ ہو۔ اور پڑھے وقت کردی چیز مند میں رکھو اور صورت غضبناگ بناؤ۔ جب تعداد ہوری ہوجو دو۔ بوجو اور پڑھے وان سو توں کو دونوں گڑیوں میں مقابات ذیل پر چھودد۔

(۱) دماغ ، (۲) چشم، (۲) کان، (۲) نتیخ، (۱) مند، (۱) سید، (۱) ناف، (۲) ہشیلیاں، (۲) دونوں تلوے، (۱) پائٹاند، (۱) پیشاب، میزان (۱۲) دو کی تعداد ۳۳ بوئی، پھر اس کومیت کی طرح کفن میں علیحدہ علیحدہ لیت کر دو قبروں میں علیحدہ علیحدہ بنا ے ند کرے۔ روزگار کرے۔ تجارت کرے۔ کوئی حرفت کا کام کرے۔ ای کے ساتھ ساتھ وسعت رزق کا عمل تجرب میں اے اور معمول بنا لے۔ انشاء اللہ بسیار فقوعات ہوگی۔

سورہ وافتس كے دوقمل اس كتاب ميں درخ كے گئے جيں۔ يبال پر فقش درخ كيا جاتا ہے تا كداكر ضرورت پڑے و كي ليا جائے۔ جو فض كى كام كو د كينا خواب ميں چاہ اس كو چاہ ہے كدرات كوقمل كرك پاك كيڑے بكن كرجس وقت سوئے گئے باوضو رو بقيلد وائنى كروٹ پر ليٹ كر سورہ وافقس ۔ سورہ واليل۔ سورہ والين سورہ اظلام پڑھ اور فعدا ہے دعا كرے كدفلال كام كا انجام بجے معلوم ہوجائے اى روز ورئد ووسرے تيسرے دن انتيائى سات روز كے اندر معلوم ہوجاتا ہے۔ دعا ما بھى كرسو جائے بھركى سے بات شركے۔ فقال ہے۔

ZAY

45-1	2000	∠M•A	2895
404	2590	Z#**	45.0
4541	400	25.5	2199
4mr	4r=A	2442	40.9

عداوت

آگر دو شخصوں میں جدائی مفقود ہے تو یہ قاعد و تمل میں لاؤ۔ مثلاً محود حالمہ کے درمیان عدادت کراتا چاہتا ہے زید سے پس اس طرح تکصور ت اسم و ب ن ر ش از ت ک ۔ اس میں ستارہ وطل کو ش از ت ک ۔ اس میں ستارہ وطل کو شال کیا۔ جب زیام متعلب تکل آئے حروف صامت یعنی جن پر نقط تیس ہوتا تکال ڈالو اور اب تکمیر متعلب کرو۔ یعنی کل حروف الی جانب سے لے کر رکھتے چاؤ۔ جب متعلب اور اب تکمیر متعلب کرو۔ یعنی کل حروف الی جانب سے لے کر رکھتے چاؤ۔ جب متعلب زیام نگل آئے ساعت رجل میں تیم کا تیل جلاؤ۔ یعنی قلید بنا کر دو تین دان برابر جلاؤ اور جو متعلب حروف نگلے جیں جس تعداد میں زیام نگل آ ہو ای میں اس کے لفظ بنا کر اان افظوں کو پر صور تین دان میں دونوں کے درمیان عدادت ہو جائے گی۔

کر وفن کرے لیکن قماز جنازہ پڑھ کر وفن کرنا چاہے بعد فراخت گھر پر آ کر دونوں کے نام کے اعداد اب بحساب ابجد ثکال کر مرفع انتش بنا کر رفتار معکوں نے فتش اس طرح بجرے اور اس انتش کو روزانہ 9 دن تک بجرتا رہے۔ خدا نے چاہا ای نو روز کے اعدر شدید عدادت بو جائے گی۔ واضح رہے کہ جو تعداد دونوں ناموں کی ہے وہ غبر ا خانہ میں تکھے۔ پچر خانہ غبرے میں ایک کم کر کے ہر خانہ میں ایک کم کرتا جائے اور اول میں جو اعداد بحساب ابجد مشی نگالے ہیں ای کے مطابق دو خدکورہ بالا آیت پڑھتا ہوگی۔ نقش ہے۔

4	Y	4	1
4	4	4	3/
~	1	~	2
3	4	12/	1

ہرایت

اگر دونوں کے نام معد دالدہ عدد تکالے گا تو فوری نفع ہو گا بشرطیکہ تو اعد کو پیش نظر رکھا میا۔ بیمل تکسیر جغری کا ہے۔ بھی خطانیس کرتا اور بردا بہتر عمل ہے۔

ساعت زهل يا مرئ مين اس عمل كوكرنا جاسيد چند عمل اس كے ليے كافی ميں۔ وو جار اور كلم جاتے ميں اس ليے كر مقصد تو ايك بن عمل سے حاصل ہوسكتا ہے۔ ليكن سوات اور آسانی كے لحاظ سے جو بيند خاطر ہو اور جس ميں وشوارى ند مجى جاتے عمل ميں لائيں۔

دیر

ساعت زلل یا مریخ میں جن دو شخصوں میں عداوت کرانا منظور ہوسید پر التقابل دو تصویر بنائے۔ مرد ہول مرد کورت ہو۔ مرد عورت کی۔ اب دونوں کے جساب ایجد اعداد علیحدہ علیکدہ نکال کر جس نام کے جو عدد ہوں دونوں پر علیحدہ علیحدہ لکھ دے ادر دوسری جانب ای تصویر کے ۱/۳۸ ماسال الکھ دے۔ تصویروں کے ہاتھ میں جیر و کمان دے دے۔ تیمرای بھر کے بیجے دیا

وے۔ ایک ہفتہ کے اندر دونوں میں ولی عداوت ہو جائے گی۔ یہ تواعد ہیں تلمیر جنری کی ساعات کا نقشہ کی دوسری جگہ درج ہو کھے لے اور جب تک کہ پوری کتاب نہ پڑھ لے اور نہ سجھ لے کی کے محل کرنے پر جراکت نہ کرے۔ اس لیے کہ ستاروں اور وقت اور شرف و جبوط کو اس میں بڑا وش ہے اور خوب یاد رکھو کہ بغض عداوت ہلا کی وشمن وفیرہ میں ابجد شمی بہت زیادہ مؤثر ہے اور ذرا زیادہ جم تفصیل سے سجھائے وسیح ہیں جو بہت زیادہ وقت پر کارآ کہ ہوگا۔

جس وشن كو نقصان كينجانا مقصود جو تواس كام كام كا اعداد بحساب مشى ادر اس كى مال كام كا اعداد بحساب مشى ادر اس كى مال كام كام اعداد اور لفظ زخل متاره كا اعداد وقع كرور جموعه بيس باره طرح وب كرمراع نقش رفتار معكول بي كرد وجيها كداول معكول رفتار كا نقش بجركر وكحلا ديا كيا بها اور فبركية بين بوقت ١١ بج دن جبكه طلوع كاحساب چه بج صبح ب لكايا كيا جود بيا ساعت زخل يا مراخ جو وفن كردور ايك وفعه كام يا مراخ جو وفن كردور ايك وفعه كام يا مراخ جو وفن كردور ايك وفعه كام يا كل

اور دوسرا طریقہ سن لو۔ ویٹن اور اس کی مال کے نام کے حروف علیحدہ علیحدہ میں کرو اور ان حروف کی مال کے نام کے حروف علیحدہ علیحدہ کرو اور ان حروف کو متلوب الکسیر کرو۔ یہاں تک کہ زبام نکل آئے۔ اس کا قاعدہ سے کہ دوسری سطرین ایک ایک حروف چھوڈ کر لکھتا جائے۔ جب آخر آ جائے تو اس کو ہر جو حرف باقی چھوڑ کے بین تکھیں۔ مثال۔ ویٹن کا نام محود ہے۔ اس طرح آلئی محمیر ہوگی۔

جب زمام نگل آئے تو پھر اس تمام کا م ح م و و قلیتہ تیار کرے اور نیم کے تیل میں ح و و م م ایک بنی ترکر کے ساعت رحل یا مربخ میں و م م و ح چراخ النا کر کے اس پر رکھ دے اور م و ح م و ق م م ن کا سرینچ کروے یہاں تک کرب بنی و م و ح م بل جائے ۔ تین روز میں وثمن جاہ م ح م و و اور بریادہ و جائے گا۔

چ لائن عل زمام كل آيا-

بجرنے کے طریعے ورج میں۔ صرف شلث اور مربع نقش آتی آبی خاک بادی چاروں طریق کے نمونے لکھے جاتے میں تا کہ بجرنے میں آسانی ہو فتش بہ ہے۔

J.	بادی حا		پال	آتشي ۽	
r	4	4	٨	6.	
9	٥	1	r	۵	
-	r	Λ	0	9	

کر مثلث کی اچی نہیں ہوتی۔ ایک کر ہو خانہ ہفتم دو کی کر کے لیے خانہ چہادم مقرر ہیں۔ آئی چال بلاکی وشین ہوتی۔ ایک کر ہو خانہ ہفتم دو کی کر کے لیے خانہ والنا۔ آئی چال ہا کی وشن ، دو شخصوں کے درمیان عداوت کرانا۔ کی کو بیار والنا۔ آئی چال بیاری دور کرنا، جادو، آسیب، رہائی قیدی، اولاد یا آسانی پیدا ہونا۔ یا کوئی رکا ہوا کام ہو۔ بادی چال واسطے علومر تبت ، ترتی جاد، از دیال مال تنجیر، حب وغیرہ ، خاکی چال ہا کہ خال ہا جا کہ خال ہا جا کہ وقت مرد اور عورت کے۔ ای خارج مراج کا فقش ہر چہار عضر کا مجر کر دکھا یا جاتا ہے تا کہ وقت پر جس جال کی ضرورت ہواس کو د کھے کر مجر سیال کی ضرورت ہواس کو د کھے کر مجر سیال کی ضرورت

رایت . ناماز محل می ملاود معمولی غیسهٔ کرانی حرکت نه کریسه ج

ناجائز محل میں بااوجہ معمولی عسر آکر ایک حرکت ندکرے۔ جب پائی سرے او تھا ہو جائے اور دہمی خون کا بیاسا ہو۔ سمجھانے ہے بھی باز ند آئے۔ اس وقت اجازت ہے۔ پر بیز گار، عابد، زام اور اللہ کے بندے جو عیادت اور ریاضت کرتے رہے ہیں ان پر اس کا اثر ند ہوگا۔

فورى كام كيلية ايك فورى طريقه

جفر المركا ايك طريقة فورى اليا مؤثر ب كد جب برطرف سے مايوى بو جائے اور كام بيں ابترى اور نقصان يا خطرناك صورتي بيدا ہونے كا اجتال ہوتو يدكرو۔ جو مقصد ہواس كے حروف عليمدہ تلحو اور اس كے اعداد نكالو۔ چراس تعداد كو بارہ پر تشيم كرو۔ جو باتى ہي اس كو برج حمل سے قسمت كرو۔ جس برج پر وہ تعداد تحتم ہواس برج كو طائع كرد انواب جو اس برج كا ستارہ ہو اس ستارہ سے دن معلوم كرد اور اى دن برج كو طائع كرد انواب جو اس برج كا ستارہ ہو اس ستارہ سے دن معلوم كرد اور اى دن برج برج سے انشاء اللہ اس برج كے اعداد كے موافق ہم عدد اسم اللي كو پرجو۔ دوسرے دن اس برج كے اعداد كے موافق ہم عدد اسم اللي كو پرجو۔ دوسرے دن اس برج كے اعداد الله اللہ بو پرجو جو اس دن كا مالك ہے ۔ يعنی جس دن جو برج ہو۔ انشاء اللہ العزيز ايك ہفتہ كے اعداد جو برج ہو۔ انشاء اللہ العزيز ايك ہفتہ كے اعداد علی گو پرجو جو اس دن كا مالك ہے ۔ يعنی جس دن جو برج ہو۔ انشاء اللہ العزيز ايك ہفتہ كے اعداد علی مورت میں بدل جا كیں گا۔

نقش بجرنے كا طريقه

صراط المتنقيم مي صرف مربع تقش بجرنا اللا كياب جونك ويكركت من فقوش

كون عد لكاليس- الرغلطي موكى غير كل اورغير مؤثر موكا-اس كاخيال رب-

چور کی چوری پکڑ لینا

جو فض چور ہو گا خود بخود معلوم ہو جائے گا کہ فلال چور ہے یا اہل محلّہ چور کی چوری نے عاجز ہوں تو یہ ترکیب کریں۔ ایک چاقو معمولی خرید لیس۔ اس پر چالیس مرتبہ سورہ بینین شریف پڑھ کردم کریں اور چولے میں گاڑ دیں۔ وستہ ایک انگل اوپر نکلا دیں۔ اس پہآگ بروقت جلتی رہے۔ انشاء اللہ ایک ہفتہ میں چور کے پیٹ سے خوان جاری ہوگا۔ پنہ لگائے رکھیں جب تک چاقہ نہ نکالیں کے برابر خوان اس کے جاری رہے گا۔

دو کان میں کثرت سے خریداروں کی آمد

وَهُوَ الَّذِي مَدَ الارض وَجُعَلُ فِيها رُواسِي والنهارا ومن كل الثمراتِ جَعَل فيها زوجين اثنين يغشى الليل النهار ان في ذالك لا ايات لقوم يتفكرون ط

کلام باک سے صحت آیت شریف کی کرے کی پربیز گار ہے مکسوا کر اٹکا دو۔ انشاء اللہ خوب فرونشکی عمل میں آئے گی۔

رنجیدہ ہوکر کسی کا سفر کرنا اس کوسفرے باز رکھنا

اگر گھر کا کوئی شخص رنجیدہ ہو کر لگلا جاتا ہو۔اس کا اور اس کی ماں کا نام لکھ کر ایک پھر معدآیت پاک کے پھر اس کو کئو گیں میں ڈال وے۔ جب تک وہ پھر کئو گی میں سے نہ نکالے گا وہ سزنہیں کرسکتا۔

> قالو ينموسنى انّا لن تد خلها ابداً تادا موفيها فاذهب انت وَربّك فقاتلاه إنّا هُهُنا قَاعِدُون ط

	عال	خاكى		آتئ چال			
بنؤب				ق	-		
4	4	r	14	Λ	н	11"	- 1
4	ır	Ir:	r	17	r	4	ir.
10"	1	Α	n.	r	14	9.	4
			100	- 1	٥	~	10
~	10	1+	٥				1-
	پال	ب. آبی ,	0		J	دی چا	
ثال	پال	٦٠, ١٠			ل مغر	دی چا	ļ
ثال س	<u>پا</u> ل	آبی ، د	10"	٠,٠	مغر	دی چ <u>ا</u> ۱۶	١
ثال	پال	٦٠, ١٠			مغر	دی چا	1.
ثال س	<u>پا</u> ل	آبی ، د	10"	٠,٠	مغر ا	دی چ <u>ا</u> ۱۶	ļ

نقش مثلث بجرنا ہو یا مربع یا تخس یا مسدی بجور بیزان کو اصل میں ہے کم کر کے بچور جو باقی رہا کے پیر تقتیم ای تعداد پر کرتے ہیں۔ مثلاً مربع بجرنا ہے۔ تیس کم کر کے بجور جو باقی رہا اس کو چار پر تقتیم کر دیا۔ خارج قسمت کو خانہ فہر اے بجرہ شروع کیا اور ایک کا ضافہ کرتے گئے۔ اگر کسر ایک کی ہے تو خانہ فہر ۱۳ میں ایک کا اضافہ کر دیں گے اور دو کی کسر ہے تو خانہ فہر پانچ میں کسر ہے تو خانہ فہر پانچ میں اس کا اضافہ کر دیں۔ اگر تین کی کسر ہے تو خانہ فہر پانچ میں ایک کا اضافہ کر دیں۔ اگر تین کی کسر ہے تو خانہ فہر پانچ میں ایک کا اضافہ کر دیں۔ اگر تین کی کسر ہے تو خانہ فہر پانچ میں ایک کا اضافہ کر دیں۔ اگر تین کی جاروں طرف اوروا کی با کیں ایک کا اضافہ کر دیں۔ نقش پر ہوگا اور میزان ہر لائن کی جاروں طرف اوروا کیں با کیں

میں پانی بھر کر کولیاں ڈال دے ۔ جو کولی ان کولیوں میں سے اوپر آ جائے اور خرق نہ مو۔ اوپر رہنے ڈوب نیس ۔ بس دو چور ہے۔ آیت پاک بیہ ہے۔

السَّارِق والسَّارِقِهِ تاقطعو ايديَهُمَا جَزَّاءً بِمَا كُسَبَا نَكَالاً مِّنَ الله. وَالله عزيزَّ حَكِيْم ط

حاسد۔ بدگوکی زبان بندی

اس نتش کو بارہ مطلب میں ساعت زخل یا مریخ میں لکھ کر نیچ عاسد کا نام درج کر کے لکھیں زید یا محود زبان بندشود باذن اللہ تعالی پھر مچھلی کے مند میں دے کر مندی کر ماء جاری میں چھوڑ دے۔

PR	rr	r.	rr.
ro	rr	rA.	+
n"	rx.	r.	12
n	rt	ro	r2

فائده

عورت کی زبان درازی کے لیے بیٹمل خوب ہے۔

زوجسدین -منقلب ماہ ثابت کا بیان معہ بروج کے

ذوجسدين: چيت اساژه، كوار، يوس

منقلب: بيها كدرسادن، كاتك، ماد

ماه ثابت: جينه، جمادول، الكن، مجا كن_

ٹوٹ: جوزا، اساڑھ ، سنبلہ، کوار، ہوں، قوس، چیت کے لیے حوت برج مقرر ہیں۔ یہ ذوجمدین کے مہینے ہیں۔ برائے نفاق

سرشنب کے روز دو پہر کے وقت بعد طسل سر بربند کر کے ایک مقام مقرد کر کے تیک مقام مقرد کر کے تیک مقام مقرد کر کے تنہا جانب جنوب مند کر کے سرسوں یا رائی کے آئالیس واند لے کر ہر داند پر آئالیس مرتبہ سورة کور پڑھے۔ جب ھو الا بنو پر پہنچ تو تحوک کر کم فلاں ابتر۔ جب آئالیس دانے شم ہوجا کیں اس کو دشن کے گر میں ڈلوا دے یا خود ڈال دے۔ انشاء اللہ آیک ہفتہ میں دشن ذلیل وخوار ہوگا۔

٤,

سورة القارعد پورى معدلتش سورة القارعد يكى اينك پر پاك سيابى سے كھے۔ آخر ميں تقش كے ينچ أبغض والعفاق والعدادة بين فلال بن فلال و قلال بن فلال لكه كر ورياش روزاند والے۔ ايك ہفتہ ميں جانى دشن ايك دوسرے كے بول گے۔

حضار۔ ظالم جابر اضر کی زبان بندی

کے باشدے اگر ظالم یا جاہر ہوتو اس کے سامنے یہ پڑدہ کر جائے۔ انشاء اللہ زبان بند اور مطبع افسر یا وہ خض ہوگا۔ لا الله الا هو الحص الفيوم یا الله الاولين- ہر کہ مارا بدگويد زبان بند شود وضربت عليهم عصاء موئ برجگر اور ۔ وآرہ حضرت ذکر یا برتن او۔ و کرم حضرت ایوب وردائن او۔ و مہر حضرت سلیمان برزبان او۔ و تنظ رجال الغیب برجان اور وقبر ضدا برآن مقبور۔ والله المستعان علے ماتصنون بحق یا الله یا الله یا الله

عمل برائے چورفورا پکڑ لینا

جن افخاص پرشہ ہو کہ ان لوگوں نے ہمارا مال لیا ہے بہر حال ای قدر پہتے ناموں کے لکھ کر ہر پرچہ پر یہ آیت کلام پاک کی لکھ کر یا لکھوا کرکسی پر بیزگار سے پاک سیائ کلک کے قلم یا نیزہ سے اس پر علیحدہ علیحدہ نام ہوں پھر اس کو کانے بیں سار کے پرچوں کو برابر برابر تول کر ان کی گولیاں بنا کر پاک پائی ظرف آب نارسیدہ

محل، بیسا کد، سرطان، ساون، میزان، کا تک، جدی، ما کد یه برج مطلب کے بیں۔ اور جیٹی، اسد بھادوں، عقرب انگن، ولو پھا گن۔ یہ ماہ تابت کے برج بیں۔
